ANEXO

EVALUACIÓN DE LOS APRENDIZAJES

Se espera que los alumnos puedan integrar los conocimientos vistos en las guías y que han sido previamente recortados como “necesarios”. Se pretende que estos aprendizajes les permitan ser aplicados a nuevas situaciones de vida. **Se les recuerda que además de este trabajo integrativo, se tendrá muy en cuenta la presentación de las diez guías propuestas para el año. (Deben presentar más del 50% según lo dispuesto)**

Los criterios de evaluación de este trabajo son los siguientes:

- La correcta redacción, ortografía, claridad y precisión de las respuestas.
- La interpretación de consignas.
- El uso del vocabulario adecuado y búsqueda en el diccionario cuando sea necesario.
- La capacidad de análisis reflexivo y la comprensión de la bibliografía propuesta.
- Presentación del trabajo en tiempo y en forma prolija, creativa y original.

El proceso de valoración de logro se realizará mediante la utilización de la siguiente rúbrica:

Criterios o Indicadores	Niveles de Logro			
	LA Logrado con Autonomía. (10, 9)	L Logrado. (8, 7)	EPPA En Proceso de Promoción Acompañada. (6)	NL No Logrado. (5 o menos)
Correcta redacción, ortografía, claridad y precisión de las respuestas.				
Interpretación de consignas.				
Uso del vocabulario adecuado y búsqueda en el diccionario cuando sea necesario.				
Capacidad de análisis reflexivo y la comprensión de la bibliografía propuesta.				
Presentación del trabajo en tiempo y en forma prolija, creativa y original.				
Sugerencias y Comentarios				

Según la Resolución N° 4754- ME- 2020 se establece la siguiente escala de valoración:

- **Logrado con Autonomía (LA): 10- 9.**
- **Logrado (L): 8- 7.**
- **En Proceso de Promoción Acompañada (EPPA): 6.**
- **No Logrado (NL): 5 o menos.**

CAPITULO XXI

Fue entonces que apareció el zorro:

- Buen día- dijo el zorro.
- Buen día - respondió cortésmente el Principito, que dio vuelta, pero no vio a nadie.
- Estoy aquí- dijo la voz-, bajo el manzano...
- ¿Quién eres? -dijo el Principito. – Eres muy bonito...
- Soy un zorro- dijo el zorro.
- Ven a jugar conmigo- le propuso el Principito- estoy tan triste...
- No puedo jugar contigo- dijo el zorro. – No estoy domesticado.
- ¡Ah! Perdón- dijo el Principito.

Pero después de reflexionar, agregó: - ¿Qué significa” domesticar”?

- No eres de aquí-dijo el zorro-, ¿qué buscas?
- Busco a los hombres- dijo el Principito- ¿Qué significa” domesticar”?
- Los hombres –dijo el zorro- tienen fusiles y cazan. ¡Es bien molesto! También crían gallinas. Es su único interés. ¿Buscas gallinas?
- No- dijo el Principito. – *Busco amigos. ¿Qué significa “domesticar”?*
- *Es algo demasiado olvidado- dijo el zorro. - significa “crear lazos” ...*
- *¿Crear lazos?*
- *Claro- dijo el zorro. - todavía no eres para mí más que un niño parecido a otros cien mil niños. Y no te necesito. Y tú tampoco me necesitas. No soy para ti más*

que un zorro parecido a otros cien mil zorros. Pero, si me domesticas, tendremos necesidad el uno del otro. Tú serás para mi único en el mundo. Yo seré para ti único en el mundo...

- Comienzo a entender- dijo el Principito. – Hay una flor... creo que me ha domesticado...

- Es posible- dijo el zorro. – En la tierra se ven todo tipo de cosas...

- ¡Oh no! No es la Tierra- dijo el Principito.

El zorro pareció muy intrigado:

- ¿En otro planeta?

- Sí.

- ¿Hay cazadores en aquel planeta?

- No.

- ¡Eso es interesante! ¿Y gallinas?

- No.

- Nada es perfecto- suspiró el zorro.

Pero el zorro volvió a su idea: Mi vida es monótona. Yo cazo gallinas, los hombres me cazan. Todas las gallinas se parecen y todos los hombres se parecen. Me aburro, pues, un poco. *Pero si me domesticas, mi vida resulta como iluminada. Conoceré un ruido de pasos que será diferente de todos los demás. Los otros pasos me hacen volver bajo la tierra. Los tuyos me llevarán fuera de la madriguera, como una música.* Y, además, ¡mira! ¿Ves, allá lejos, los campos de trigo? Yo no como pan. El trigo para mi es inútil.

Los campos de trigo no me recuerdan nada. ¡Y eso es triste! Pero tú tienes cabellos color de oro. ¡Entonces será maravilloso cuando me hayas domesticado! El trigo, que es dorado, me hará recordarte. Y me agrada el ruido del viento en el trigo...

El zorro se calló y miró largamente al Principito:

- Por favor... ¡Domésticame! – dijo.

- Me parece bien – respondió el Principito-, pero no tengo mucho tiempo. Tengo que encontrar amigos y conocer muchas cosas.

- *Sólo se conoce lo que uno domestica- dijo el zorro. - Los hombres ya no tienen más tiempo de conocer nada. Compran cosas ya hechas a los comerciantes. Pero como no existen comerciantes de amigos, los hombres no tienen más amigos. ¡Si quieres un amigo, domesticame!*

- ¿Qué hay que hacer? - dijo el Principito.

- Hay que ser muy paciente- dijo el zorro. – Te sentarás al principio más bien lejos de mí, así, en la hierba. Yo te miraré de reojo y tú no dirás nada. El lenguaje es fuente de malos entendidos. Pero cada día podrás sentarte un poco más cerca...

Al día siguiente el Principito regresó.

- Hubiese sido mejor regresar a la misma hora- dijo el zorro. – *Si vienes, por ejemplo, a las cuatro de la tarde, ya desde las tres comenzaré a estar feliz. Cuanto más avance la hora, más feliz me sentiré. Al llegar las cuatro, me agitaré y me inquietaré. ¡Descubriré el precio de la felicidad!* Pero si vienes en cualquier momento, nunca sabré a qué hora preparar mi corazón... *Es bueno que haya ritos.*

- ¿Qué es un rito? – dijo el Principito.

- *Es algo también demasiado olvidado-dijo el zorro. - es lo que hace que un día sea diferente de los otros días,* una hora detrás de las otras horas. Mis cazadores, por ejemplo, tienen un rito. El jueves bailan con las jóvenes del pueblo. ¡Entonces el jueves es un día maravilloso! Me voy a pasear hasta la viña. Si los cazadores bailaran en cualquier momento, todos los días se parecerían y yo no tendría vacaciones.

Así el Principito domesticó al zorro. Y cuando se aproximó la hora de la partida:

- ¡Ah, dijo el zorro... voy a llorar!

- Es tu culpa-dijo el Principito-, yo no te deseaba ningún mal, pero tú quisiste que te domesticara.

- Claro-dijo el zorro.

- ¡Entonces no ganas nada!

- Sí gano-dijo el zorro- a causa del color del trigo.

Luego agregó: - Ve y visita nuevamente a las rosas. Comprenderás que la tuya es única en el mundo. Y cuando regreses a decirme adiós, te regalaré un secreto.

DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN: **PROFESOR VICENTE PIRRI.**

**Profesoras Responsables: Florencia Peralta.
Mónica Arrebola.**