

GUÍA PEDAGÓGICA N°22 DE RETROALIMENTACIÓN-GRUPO 3

ESCUELA: TENIENTE PEDRO NOLASCO FONSECA

CUE:700058000

DOCENTES: 1ºA: ANALIA GARAY- 1º B: PAOLA PAREDES

GRADO: 1ero A y B

CICLO: PRIMERO

NIVEL: PRIMARIO

TURNO: MAÑANA Y TARDE.

ÁREAS: LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA PLÁSTICA, MÚSICA Y ED. FÍSICA.

TÍTULO: EL LATIDO DE MI CORAZÓN, MI GRAN FAMILIA.



CONTENIDOS: ÁREAS: LENGUA. LA LECTURA, COMPRENSIÓN Y EL DISFRUTE DE TEXTOS LITERARIOS. LA ESCRITURA ASIDUA DE TEXTOS EN COLABORACIÓN CON OTROS. CIENCIAS SOCIALES: VIDA SOCIAL Y FAMILIAR. FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA.: DERECHOS DEL NIÑO. ED. PLÁSTICA PROCEDIMIENTOS TRIDIMENSIONALES. ED. MUSICAL: ESTILO MUSICAL. ED. FÍSICA: EXPLORACIÓN DE LAS NOCIONES DE UBICACIÓN Y ORIENTACIÓN DEL PROPIO CUERPO Y LOS OBJETOS EN EL ESPACIO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

LENGUA. * COMPRENDA TEXTOS LITERARIOS LEÍDOS POR ADULTOS CON DIFERENTES PROPÓSITOS.

* LOCALIZA DIFERENTES ESCRITURA A PARTIR DE LA LONGITUD DE LA PALABRA.

* INTERPRETA Y LEA DIFERENTES ESCRITURAS A PARTIR DE LA PRESENCIA O AUSENCIA DE DETERMINADAS LETRAS.

* ESCRIBA POR SI MISMO BREVES PALABRAS Y FRASES.

CIENCIAS SOCIALES INDIQUE CARACTERÍSTICAS DE LOS ROLES DEL ENTORNO EN EL QUE SE DESARROLLA LA VIDA COTIDIANA DE LA FAMILIA.

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA. EXPRESE LA IMPORTANCIA DEL DERECHOS DEL NIÑO DENTRO DE LA FAMILIA, QUE ES SU PRIMERA ENTORNO SOCIAL.

ED. MÚSICA.: REALICE UNA INTERPRETACIÓN VOCAL DE UNA MELODÍA

ED. PLÁSTICA: RECONOCE Y DIFERENCIE EL PROCEDIMIENTO TRIDIMENSIONAL DE LOS CÓDIGOS DEL LENGUAJE VISUAL.

ED. FÍSICA. EXPRESA CORPORALMENTE LAS NOCIONES DE UBICACIÓN Y ORIENTACIÓN EN EL ESPACIO.

DESAFÍO: EXPRESANDO SENTIMIENTOS JUNTO A MI GRAN FAMILIA, CANTANDO Y BAILANDO AL RITMO DEL LATIDO DE MI CORAZÓN,

ACTIVIDADES

PARA **LAS MARACAS** BOTELLAS DE PLÁSTICO PEQUEÑAS, ARROZ, PIEDRAS, PAPELES, PARA **EL TAMBOR** ENVASE DE LATA, GLOBO GRANDE, GOMA EVA, PAPEL DE COLORES, 2 PALILLOS, 2 ESFERAS DE POLIESTIRENO O FIELTRO, FIBRAS, CRAYONES.



1. ELABORACIÓN DE TOC TOC: CORTAR DOS TROZOS DE MADERA DE 20 A 25 CMS. DE LONGITUD. PINTAR CON TÉMPERA Y DECORAR CON CINTAS DE TELA O PAPEL.

2. MARACA DEJAR SECAR EL ENVASE BOCA BAJO, RELLENAR CON PEQUEÑAS CANTIDADES DE DISTINTOS ELEMENTOS: GARBANZOS, ARROZ, PIEDRAS. TAPAR Y DECORAR CON PINTURAS.

3. EL TAMBOR: CORTAR LA PUNTA DEL GLOBO Y EXTENDERLA POR LA ABERTURA DE LA LATA. PEGAR EL GLOBO A LOS LADOS PARA ASEGURARLO EN SU LUGAR. ENVOLVER LA LATA CON PAPEL. LUEGO DECORAR CON MARCADORES, CRAYONES, PINTURAS ETC. ENVIAR UNA FOTO AL CORREO: camargojesica00@gmail.com

DÍA 2- CIENCIAS SOCIALES- LENGUA:1: ¿A QUIÉN LE PIDE MIGUEL QUE CANTEN A CORO SU CANCIÓN?

1. CON AYUDA **RESPONDE** CON DIBUJOS A TODA TU FAMILIA, LUEGO COLÒCALES NOMBRE A LAS PERSONAS QUE DIBUJASTE.

2. CON AYUDA **ESCRIBE** EL NOMBRE DE OTROS INTEGRANTES DE TU FAMILIA

LA FAMILIA QUE TENEMOS ES ÚNICA Y SINGULAR, NOS SOSTIENE A CADA UNO, EN TODO TIEMPO Y LUGAR.EL AMOR Y EL AFECTO FORTALECEN LA RELACIÓN, CONTIENEN NUESTRAS TRISTEZAS Y COMPARTEN LA EMOCIÓN.EN MOMENTOS DE ALEGRÍA, ¡ES MUY LINDO COMPARTIR! LA FAMILIA SIEMPRE UNIDA ¿QUÉ MÁS SE PUEDE PEDIR?

(DOS).

MIS ABUELOS:..... MIS PRIMOS MÁS CERCANOS:.....

3. EN FAMILIA LEE EL MENSAJE Y COMPARTE SENTIMIENTOS

4- ESCRIBE LA MAYOR CANTIDAD DE PALABRAS QUE SE REFIERAN A SENTIMIENTOS DE TU FAMILIA.

MÚSICA: ACTIVIDAD: **ESCUCHA** LA SIGUIENTE CANCIÓN: “EL LATIDO DE MI CORAZON” DE LA PELICULA DE COCO https://youtu.be/gg3gyel_e0s

RESPONDE ¿QUÈ ESTILO ES ESTA CANCIÓN? **MARCA** CON COLOR ROJO LA RESPUESTA CORRECTA (CON AYUDA DE UN MAYOR BUSCA EN UN DICCIONARIO LAS PALABRAS PARA SABER SU SIGNIFICADO)1. ¿DE QUÉ PAÍS ES ORIGINARIA? **2** ¿QUÉ VALORES HAY EN UNA FAMILIA? ENVIAR LAS RESPUESTAS AL CORREO giselgarro6@gmail.com COLOCAR NOMBRE, APELLIDO Y GRADO.

DÍA 3. LENGUA: ¿TE IMAGINAS CÓMO ESTARÁ FORMADA LA FAMILIA DE MIGUEL?

1. **COMPLETA** EL CUADRO CON LAS CARACTERÍSTICAS DE 2 INTEGRANTES DE TU FAMILIA.POR EJEMPLO: MAMÁ-ABUELA- TÍA-PRIMO-PRIMA-HERMANO

FAMILIAR	¿CÓMO ES?

2. **UNE** CON FLECHAS LA PAREJA QUE CORRESPONDA.

EL ABUELO

LA NIÑA

LA TÍA

EL PAPÁ

EL NIÑO

LA ABUELA

LA MAMÁ

EL TÍO

EDUCACIÓN FÍSICA: ACTIVIDADES:

TE INVITO A PRACTICAR EN FAMILIA CON LOS INSTRUMENTOS REALIZADOS EN PLÁSTICA, LA COREOGRAFÍA QUE TE ENVÍA LA SEÑO. LUEGO **GRABAR** EL VIDEO DEL DESAFÍO Y ENVIAR A LA PROFESORA.

https://drive.google.com/file/d/1pIVx5vMT_wW6AQVfidiTvA_RrsMbpDZx/view?usp=drivesdk

CON LA AYUDA DE UN FAMILIAR, ENVÌA UN AUDIO / VIDEO DONDE ME CUENTES:
¿QUÈ ACTIVIDAD TE GUSTÒ MÀS DE LOS VIDEOS ENVIADOS Y CÒMO PUEDES
DESPLAZARTE EN EL ESPACIO CON TU CUERPO?



AL NIÑO Y A LA NIÑA SE LOS DEBEN CUIDAR, CRIAR, ALIMENTAR, POR NO RESPETAR ESTAS NORMAS ALGUNOS ADULTOS, FUE NECESARIO ELABORAR LA DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO. (DISEÑO CURRICULAR PROVINCIAL-FORM. ÉTICA Y CIUD)

DÍA 4 FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: : ¿QUÈ SENTIMIENTO UNE A LA FAMILIA DE MIGUEL? CONVERSA LA IMPORTANCIA DE TENER UNA FAMILIA. ¿SABÍAS QUE UNO DE LOS DERECHOS DE LOS NIÑOS ES EL DE TENER UNA FAMILIA?

1. **BUSCA TRES DERECHOS MÀS DE LOS NIÑOS Y NIÑAS SEGÙN LA CONVENCION DE LOS DERECHOS DEL NIÑO Y DIBUJA O RECORTA Y PEGA IMÀGENES.**
2. **ESCRIBE EN FAMILIA UN CONSEJOS PARA LOGRAR *SER UNA GRAN FAMILIA.***

LENGUA: ¡TALLER DE ESCRITORES!

1- LEE Y COMPLETA EL CUADRO CON LAS PALABRAS

AMOR CARIÑO FAMILIA FE ABUELOS SOL CORAZÒN

PALABRAS CORTAS	PALABRAS LARGAS

DÍA 5: DESAFÍO: *EXPRESANDO SENTIMIENTOS JUNTO A MI GRAN FAMILIA, CANTANDO Y BAILANDO AL LATIDO DE MI CORAZÓN,*



PARA REALIZAR ESTE DESAFÍO ESPECIAL DEBES ESTAR ACOMPAÑADO POR PERSONAS ESPECIALES.... ¡TU FAMILIA!

TE PROPONGO QUE SIGAS LAS SIGUIENTES INDICACIONES:

- PREPARA UN ESCENARIO DONDE TE GUSTARÍA FILMARTE, PEGA LOS CORAZONES CON LOS NOMBRES QUE ESCRIBISTE.
- PRESENTA A TU FAMILIA Y EXPLICA QUE HARÁN LA COREOGRAFÍA QUE TE ENVIO LA PROFE DE ED. FÍSICA.
- ENSEÑA LOS INSTRUMENTOS QUE REALIZASTE EN EL ÁREA DE ED. PLÁSTICA.
- LEE LAS PALABRAS MÀS SIGNIFICATIVAS QUE REPRESENTEN A TU FAMILIA. LUEGO CANTA "LATIDO DE MI CORAZÓN QUE TE ENVIÓ LA PROFE DE ED. MUSICAL.
- FILMA VARIAS VECES HASTA ENCONTRAR LA MEJOR PRODUCCIÓN DE TU DESAFÍO.
- ENVÍA EL TRABAJO ELEGIDO A TU SEÑO.



DIRECTORA: SRA. ANA MARIA BUSTOS