Escuela: Florencia Nightingale

Guía N° 1

Docentes: María del Rosario Platero- Belén Olivares

Grado: 3° "A" y "B" Turno: Tarde

Área Curricular: Lengua, Matemática, Ciencias Naturales, Ciencias Sociales, Formación Ética y Ciudadana y Especialidades

Título: **"Leo y escribo para aprender"**

Desafío: Los alumnos desarrollarán confianza en sus posibilidades lectoras y escritoras, convirtiendo los textos en una realidad cotidiana. Al finalizar esta guía leerán en voz alta clara compartiendo sus textos con los compañeros.

Propósitos:

- Propiciar la comprensión de algunas funciones de la lectura y la escritura por medio de la participación en ricas, variadas, frecuentes y sistemáticas situaciones de lectura y escritura.
- Aplicar la estructura del sistema de numeración y sus propiedades fundamentales para leer, escribir y comparar números, analizando las regularidades del sistema y el valor posicional de las cifras, como base que sustentan la construcción de estrategias de cálculo mental y algorítmico, en el conjunto de los números naturales hasta 1999

Capacidades:

Comunicación: describir de manera oral escrita, situaciones, objetos, etc.

Resolución de problemas: describir, comparar, analizar y resolver problemas mediante diferentes habilidades y destrezas (motoras, comunicativas y de cálculo)

Aprender a aprender: aceptar el rechazo que provoca el error, a fin de superar obstáculos

Contenidos:

Lengua

Escucha comprensiva de textos leídos o expresados asiduamente en forma oral por el docente y otros adultos.

Frecuentación y exploración asidua de variados materiales escritos, en distintos escenarios y circuitos de lectura.

Escritura autónoma de palabras y oraciones, respetando la correspondencia entre sonido y letras, separando las palabras en la oración, iniciándose en el uso del punto y en la mayúscula después del punto.

Reconocimiento de sustantivos comunes y propios, adjetivos y verbos.

Matemática

Leer y escribir números naturales hasta 1999

Cálculos utilizando secuencias de descomposiciones y composiciones adictivas y sustractivas.

Suma y resta con dificultad

Tabla pitagórica del 3

Reproducción y copia de figuras geométricas

Ciencias naturales

El agua potable, importancia

Ciencias sociales

Relaciones económicas y sociales entre espacios rurales y urbanos: servicios

Formación ética y ciudadana

Valoración de las conmemoraciones históricas: 25 de mayo

Reconocimiento de los símbolos que se usan en las diferentes conmemoraciones

Criterios e Indicadores de logros

Expresar y producir mensajes orales sencillos Escucha leer, lee por sí solo y comenta lo leído

Producir textos escritos Escribe solo palabras y oraciones

Reconoce y escribe sustantivos, adjetivos y verbos

Contar, leer, escribir y ordenar números naturales utilizando el valor posicional de cada cifra
Usa la serie numérica identificando y analizando regularidades para leer, escribir, ordenar números y reconocer el valor posicional
Reconocer objetos del entorno próximo con formas
Usa correctamente la regla para la reproducción de figuras geométricas
Identificar recursos naturales Asume compromisos que favorecen el uso racional del agua

Actividades de Desarrollo:

Día 1

LENGUA

Escucha el cuento otoñal

La hojita indecisa

Entre todas las hojas, estaba ella. La tímida, la pequeña, la insegura.
Se creía frágil y por eso no se animaba a volar. El viento prometió acompañarla pero aun así ella se resistía.
¿Para qué iba a volar? Si desde allá arriba podía ver toda la ciudad, toda la gente que la saludaba.
Pero el otoño no podía controlar sus suspiros: soplaba y resoplaba sin pensar en que, tal vez, los árboles no querían quedar desnudos porque podían resfriarse.
De verde había pasado a ser colorada (y sí, era la más vergonzosa), y de colorada pasó a marroncito primero, y a amarillo después. Notaba que podía romperse como una copa de cristal y algo de eso ocurrió cuando el viento sopló, la hojita se desprendió y como no se animó a volar cayó a la vereda. ¡Qué susto, cualquiera podía pisarla!
Guillermo pasó, caminando contra el viento, esquivando las gotitas que le golpeaban la cara y de pronto la vio.
–¡Qué hermosa hoja!
La levantó y se la llevó silbando contento.
Cuando llegó a su casa, fue directo al taller de su papá, que era artista, y empezó a revolver los materiales que guardaba para hacer collages.
Una ramita seca, unos pétalos resquebrajados, una servilleta de papel, un poco de brillantina, pinturas, sal, arena, pinceles, pegamento, tela y algunas semillitas que había juntado mientras venía del colegio.
A Guillermo le bailaban las manos. Le encantaba hacer arte, y esta hojita pintoresca iba a ser la protagonista del cuadro.
Después de unos manchones en la remera, mucho pegoteo en los dedos y cientos de papelitos voladores, el cuadro quedó terminado. Lo envolvió y al día siguiente lo llevó orgulloso a la escuela.
–Es precioso –dijo la maestra cuando lo vio–. Vamos a ver qué dice el jurado.
Y el jurado lo eligió como ganador para ese concurso que la escuela había organizado en honor al otoño soplón.
La hojita quedó quieta, silenciosa y tímida en el papel, sin saber qué estaba ocurriendo. Pero cuando escuchó los aplausos y vio tanta gente mirándola, saltó de alegría y despegó vuelo, dejando el cuadro sin protagonista.
–Y bueno, es otoño... –dijo sonriendo la señorita–. Igual ganaste el primer premio.
La hojita escuchó la buena noticia y, sintiéndose muy importante, remontó el vuelo aun más alto.
Y se dio cuenta de que el miedo solo servía para perderse aventuras maravillosas.

Patricia Fitti

Piensa y responde: ¿Por qué la hojita no se animaba a volar?
¿Qué hizo Guillermo con la hojita?
¿Qué ocurrió cuando Guillermo llevó su cuadro a la escuela?

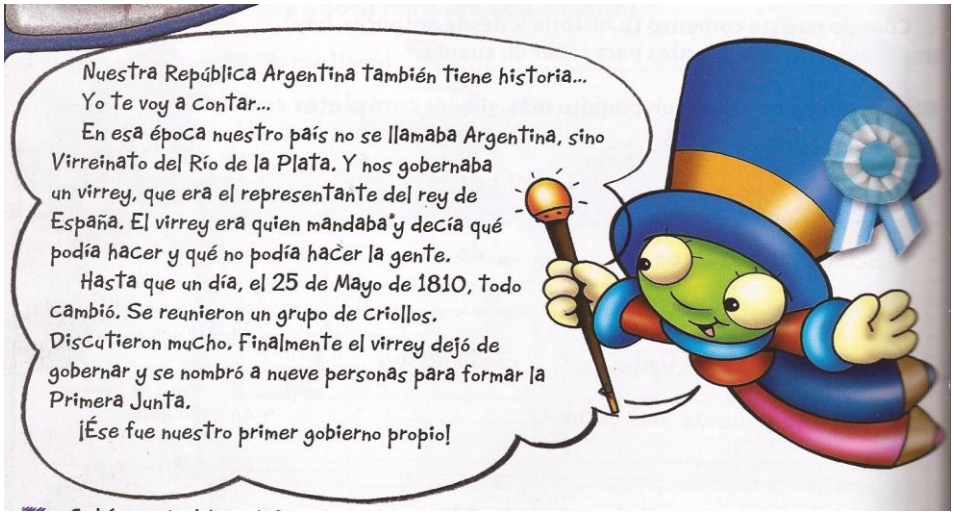
Piensa otro título que podría tener este cuento y escríbelo en tu cuaderno.

Dibuja a la hojita indecisa y escribe todo lo que sepas sobre el otoño.

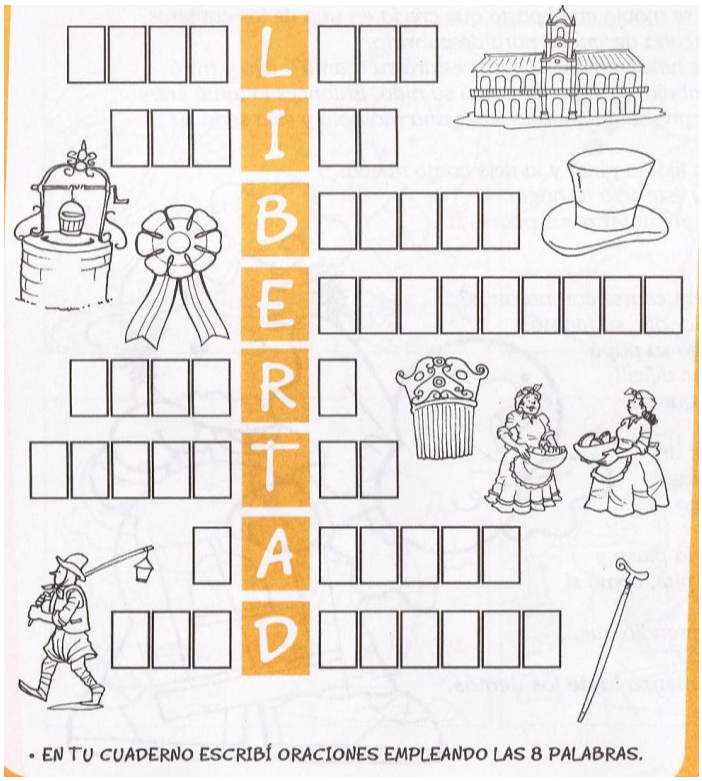
Día 2

CIENCIAS SOCIALES/ FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA

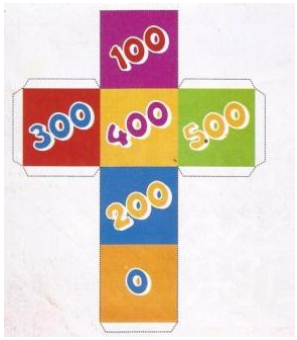
Cuenta a tu familia que sucedió el 25 de Mayo de 1810



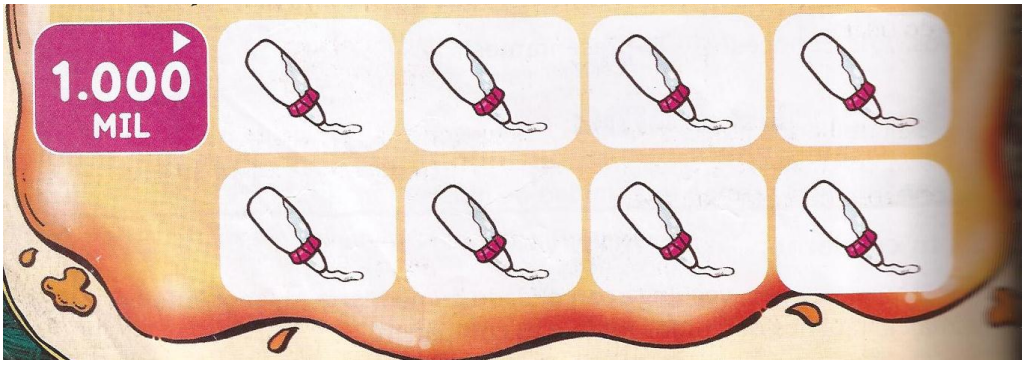
Completa el anagrama de la LIBERTAD, ubicando correctamente los nombres de estos dibujos



Día 3
MATEMÁTICA
Arma y juega con el dado matemático como lo hizo Mariano



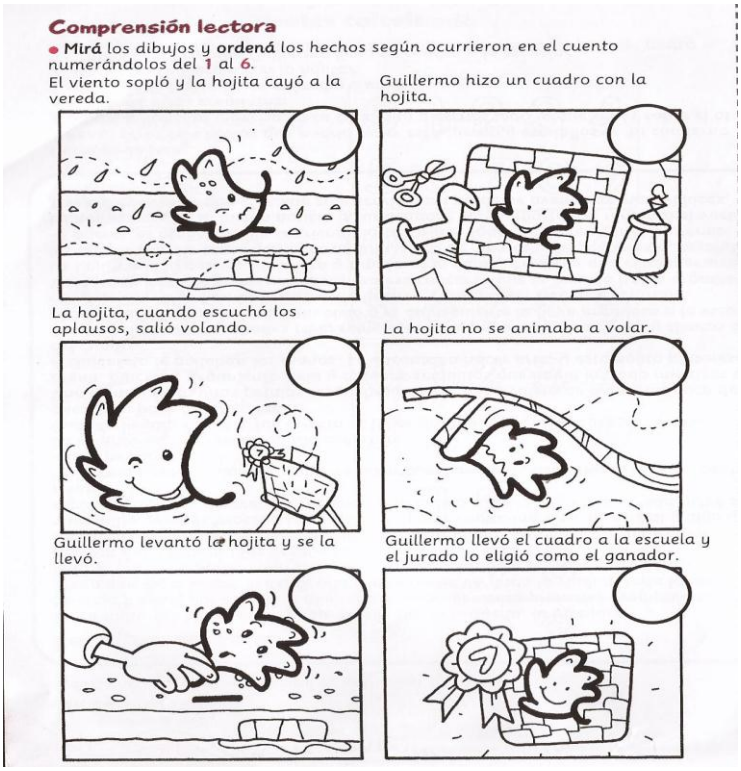
Forma en el contador el número 1000, agregamos una unidad de mil y vamos descubriendo la familia de los miles
Recorta y ordena los números que componen esa familia



Escribe los números hasta 9000

1000- 2000- ……

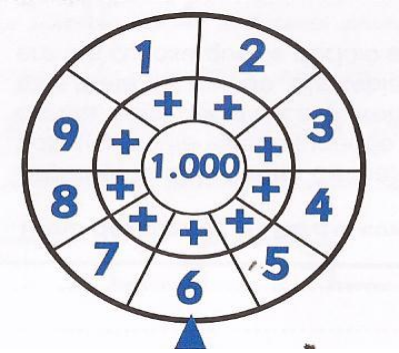
Día 4
LENGUA
Trabaja con el cuento "la hojita indecisa"
Lee y enumera los hechos según ocurrieron en el cuento



Día 5

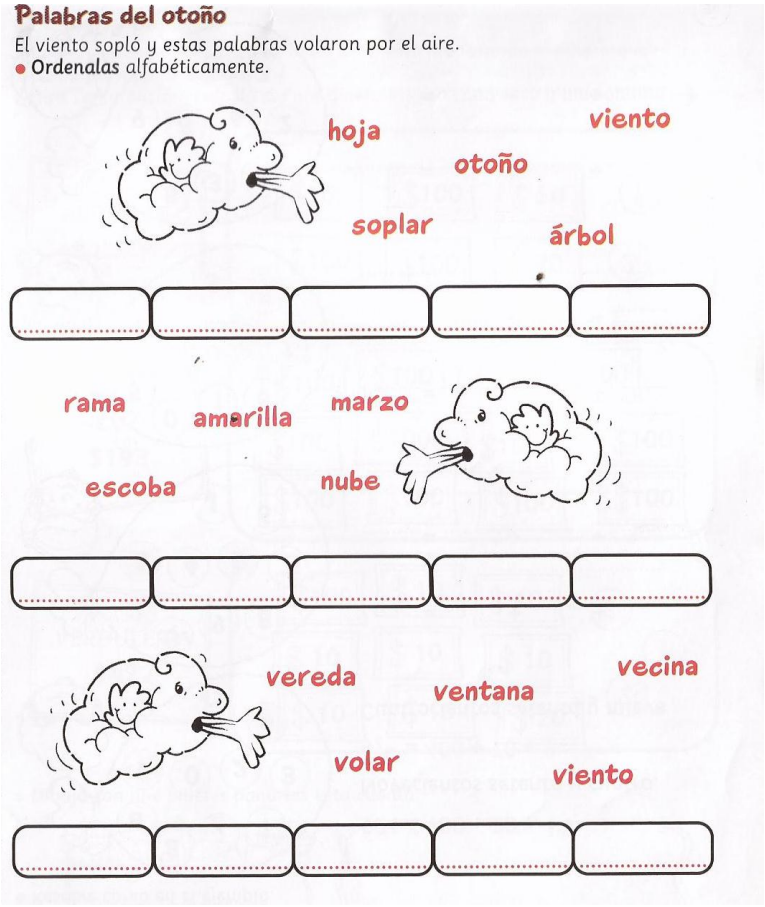
MATEMÁTICA

Arma los números que se forman en esta ruleta y escribe sus nombres



LENGUA

Ordena alfabéticamente las palabras del otoño



RECUERDA QUÉ LETRA TENEMOS QUE MIRAR PARA ORDENAR ALFABÉTICAMENTE Y QUÉ DEBEMOS HACER SI TODAS EMPIEZAN CON LA MISMA LETRA.

EDUCACIÓN MUSICAL

Contenidos: Género musical

Percusión corporal

Ritmo métrica regular

Propósito: Diferenciar atributos del sonido.

Marcar ritmo según la métrica musical.

Actividades:

Con la canción trabajada "El sol del 25", investigo que es una chacarera y en que región de nuestro país nació.

Área: Plástica

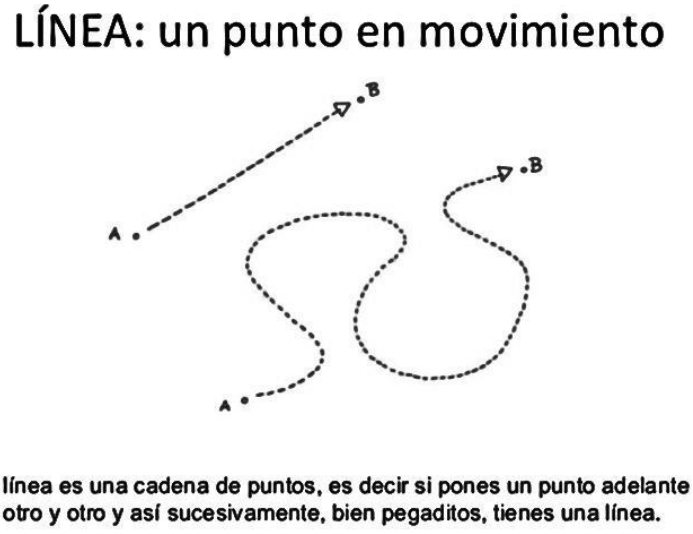
Título: "Conociendo la línea: recta y curva"

Propósito: Presentar los tipos básicos de líneas para acercarse a sus múltiples usos.

Criterios de evaluación: Nivel de reconocimiento de la línea según su intencionalidad.

1- Actividad oral de observación. Mirar con atención y reconocer la línea recta y curva: ¿Cuál será a línea recta? ¿Y la curva? ¿Son iguales? ¿Por qué? Mirar alrededor dentro y fuera de la casa y buscar elementos artificiales y naturales que contengan líneas rectas y curvas. Para pensar: ¿Dónde encuentro más líneas curvas? ¿En la naturaleza o en los objetos hechos por el hombre?

.



Escuela Florencia Nightingale **3° Grado "A" y "B"** **"Áreas Integradas"**

Área: Educación Física.

Docente: Carbajal Sergio

Título: Marcha y sus variantes

Propósito: Lograr caminar, correr, saltar con cambios de ritmo.

Actividad de Desarrollo:

Caminar lento dando pasos largos y volver dando pasos pequeños y rápidos.

Correr con talones y volver en puntas de pie a toda velocidad.

Criterios de evaluación: Manifiesta disponibilidad motriz en la práctica corporal.

Indicadores de evaluación: Reconoce y realiza cambios de ritmo. ¿Camina lento, corre rápido cuando se lo indican?

Desafío: Chicos espero sus videos.

EDUCACION TECNOLÓGICA

PROPÓSITO: Favorecer el reconocimiento del modo en que se organizan los procesos de elaboración de productos.

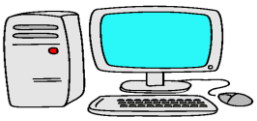
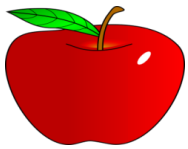
CAPACIDADES: -Comunicación -
Describir de manera oral o escrita situaciones, objetos, etc.

CONTENIDOS: Elaboración de productos, seleccionando materiales y las técnicas más apropiadas.

ACTIVIDADES:

Hay recursos que se obtienen de la naturaleza y que pueden consumirse tal como los recolectan los trabajadores del campo, por ejemplo, las verduras y frutas. Pero hay otros que son transformados por personas y por maquinas en fábricas e industrias.

1. Reflexionen de dónde provienen los siguientes productos, del campo o de la industria?

2. Elige un producto y dibuja su proceso de elaboración, escribe si proviene de la industria o del campo.

Área: Educación Agropecuaria

Docente: Bautista Ariel Quiroga

Título: Herramientas

Propósito: Propiciar el reconocimiento de herramientas de la huerta.

Criterio de acreditación: Reconocimiento de herramientas de la huerta.

Indicador de logro: Reconocer herramientas de la huerta.

Actividad de desarrollo (semana 1)

1) Observa y lee con ayuda de tus papis:

2) Con ayuda de tu familia une según corresponda:

rastrillo

azada

pala

Directora: Viviana Caballero

Vice directora: Liliana Beatriz Lucero