

Guía Pedagógica N° 24 de Retroalimentación. (2)**Escuela:** Capital Federal**CUE:** 700060700**Docentes:** María Laura Pérez – María de los Ángeles Montaña**Grado:** 6° “A” y “B” Segundo Ciclo. Nivel Primario **Turno:** Mañana y Tarde**Áreas:** Lengua. Ciencias Sociales. Formación Ética y Ciudadana. Plástica. Tecnología**Título:** **¡Seguimos festejando La Tradición!**

Contenidos: **Lengua:** La noticia. Partes. El texto explicativo. Recursos de la explicación. Lectura comprensiva. **Cs. Sociales:** El continente Americano. División política y cultural. Las condiciones ambientales de Argentina y de América Latina. **Formación Ética y Ciudadana:** El sentido de los valores, a través de la reflexión y su significado. La cultura, la forma de vida y los valores. **Ed. Plástica:** Elementos de la plástica. **Tecnología:** Los materiales, sus propiedades y usos.

Indicadores de evaluación para la nivelación: **Lengua:** Distingue las características y los elementos paratextuales de la noticia. Reconoce y clasifica sustantivos, adjetivos y artículos. Reconoce el texto explicativo y los recursos de la explicación (definición ejemplos, comparación). **Cs. Sociales:** Reconoce la división política y cultural de América Latina. Identifica los objetivos de la unión del Mercosur y la Unasur. Identifica los tipos de relieves y climas de América Latina presentados. Reconoce los relieves y climas de Argentina presentados. **Formación Ética y Ciudadana:** Reconoce valores y conflictos proponiendo posibles soluciones. Reconoce y valora diferentes culturas, costumbres y tradiciones. **Ed. Plástica:** Conceptualización y aprehensión de los elementos de composición y de las paletas de colores. **Tecnología:** Identifica las propiedades de los materiales y sus usos.

Desafío: Elegir un juego tradicional, reformularlo teniendo en cuenta: descripción, materiales utilizados y reglas para jugarlo. ritmo, etc.

ACTIVIDADES**Lengua:**

1. ¡Nos informamos sobre tradiciones argentinas! Lee la siguiente noticia y realiza las actividades:

El 9 de noviembre comenzó la 75° Fiesta de la tradición en la localidad de San Antonio de Areco, a solo 100 km. de la ciudad de Buenos Aires. Se trata de una fiesta realizada por los vecinos, que mantiene la pureza de nuestras costumbres y resalta el valor de nuestras tradiciones, por medio de danzas folclóricas, buen asado, exposiciones de artesanos y guitarreadas en el barrio. El 10 de noviembre, Día de la Tradición, se realizó el tradicional desfile de ponchos, del que participaron más de mil gauchos de todas partes del país. Ellos mostraron su destreza al son de la Banda del Ejército Argentino. Los locales exhibieron con orgullo, ante los turistas llegados de todas partes, el fruto del esfuerzo de todo el año.



- Agrega la volanta, el título y el copete de la noticia.
- Responde: ¿Qué sucedió? ¿A quién le sucedió? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Cómo?
- Extrae del texto 3 sustantivos, 3 adjetivos y clasifícalos.

2. En la Fiesta de la Tradición uno de los que más se destaca es el caballo. Te invitamos a aprender un poco más sobre este noble animal. Lee atentamente el siguiente texto:

El Caballo

El caballo es un mamífero de la familia de los équidos. Puede ser domesticado o vivir en estado salvaje. A la hembra se la denomina yegua, a la cría macho se le llama potro, y a la cría hembra se le llama potranca. Existen 86 razas distintas de caballos en el mundo.

**Características físicas**

Los caballos son animales de gran porte, poseen un cuello largo, el cual tiene crines largas, su cabeza es alargada con dos orejas erguidas, y tienen una cola larga. La altura de los caballos se mide desde la cruz hasta el piso y ésta varía mucho dependiendo de la raza. Las razas más altas llegan a alcanzar alturas de 185 cm. El peso también varía según la raza, y este puede ser entre 390 kilogramos hasta 1.000 kilogramos.

Información general

Los caballos son herbívoros y se alimentan de varias clases de hierbas y gramíneas.

La vida media de los caballos dependerá si son animales domésticos o salvajes. Los salvajes suelen vivir unos 25 años, mientras que los domésticos pueden llegar a vivir hasta unos 40 años.

Los caballos tienen 3 formas de desplazarse: a paso, a trote y al galope. Al trote un caballo puede alcanzar 15 km/hora, frente a los 65 km/hora que alcanza al galope.

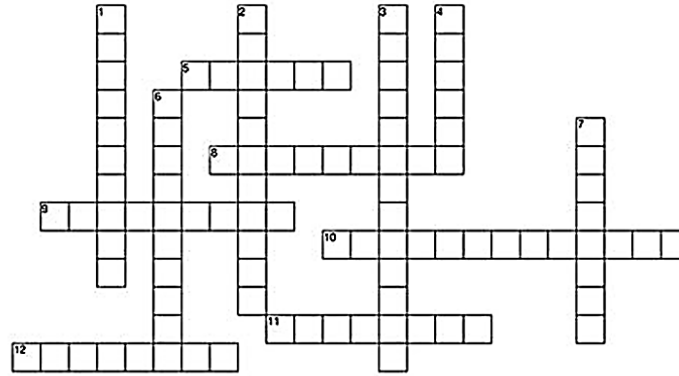
Los caballos hoy en día son animales domesticados que se utilizan para distintas tareas, especialmente en los campos y áreas rurales, aunque también son utilizados en competiciones de saltos, carreras y exhibiciones.

3. Realiza las siguientes actividades:

- a. ¿Qué tipo de texto es? ¿Cuál es su finalidad?
- b. Señala y enumera los párrafos.
- c. Escribe un título para el párrafo 5 y el 6. (Teniendo en cuenta la idea principal de cada párrafo)
- d. ¿Cuál es el tema del texto?
- e. Extraiga del texto una definición.
- f. Complete:
La hembra del caballo se llama..... La cría hembra se llama.....
La cría macho se llama.....
- g. ¿Te gustan los caballos? ¿Te gustó el texto? ¿Por qué?

Formación Ética y Ciudadana:

1. Responde:
 - a. ¿Por qué es importante cultivar nuestras costumbres y tradiciones?
 - b. ¿Por qué debemos respetar las tradiciones de los demás?
2. Completa el siguiente crucigrama:



HORIZONTAL

- 5. Mostrar consideración e interés personal por otros
- 8. Invertir lo que sea necesario para aliviar el dolor de otros
- 9. Aceptar una situación difícil sin fijar un plazo para que se resuelva
- 10. La fortaleza interior para resistir presiones y actuar lo mejor que pueda
- 11. Asumir la responsabilidad personal de sostener lo que es puro, recto y cierto
- 12. Reconocer que mis logros se deben a lo que otros han invertido en mi vida

VERTICAL

- 1. Cumplir rápida y gustosamente las instrucciones de quienes son responsables por mí
- 2. Administrar cuidadosamente mis recursos para poder dar libremente a los que tienen necesidad
- 3. Rechazar deseos indebidos y hacer lo que es correcto
- 4. Borrar la cuenta de los que me han ofendido y no guardar rencor alguno contra ellos
- 6. Anhelar de hacer lo correcto con motivaciones transparentes
- 7. La confianza de decir o hacer lo que es correcto, justo y verdadero

DOMINIO PROPIO	VALENTÍA	PERSEVERANCIA	BONDAD
OBDIENCIA	COMPASIÓN	GENEROSIDAD	PERDÓN
HMILDAD	PACIENCIA	JUSTICIA	SINCERIDAD

Ciencias Sociales:

1. Lee con atención y luego completa.

__ El continente Americano ocupa una superficie de más de 42.000.000 km^2 de superficie desde el _____ hasta el _____.

__ En América se distinguen tres grandes regiones continentales _____, _____ y _____.

__ De acuerdo a sus características sociales América se divide en dos: América _____ y América _____.

__ Nuestro país se encuentra en la región de _____ y de acuerdo a sus características culturales y sociales pertenece a América _____. Su capital se llama _____.

2. Responde: ¿Cuáles son los objetivos del MERCOSUR y de la UNASUR?

3. Escribe si es verdadero (V) o falso (F).

- ___ En la zona cálida es donde llegan de forma perpendicular los rayos solares.
- ___ En la zona templada sus temperaturas son elevadas.
- ___ En la zona fría las temperaturas son muy bajas porque los rayos solares calientan muy poco.

4. Encierra en cada caso la opción correcta.

- a) La llanura Del Orinoco /Chaco-pampeana, está formada por sedimentos que arrastra hasta el río del mismo nombre.
- b) El altiplano andino presenta poca/ gran, altura que recorre américa del sur, se divide en Andes Septentrionales / Andes Centrales / Andes Meridionales.
- c) La meseta patagónica / misionera, tiene relieve escalonado y desciende hacia el este, desde la cordillera hacia el mar.

Educación Plástica: Vamos a jugar al “Rosco”, debes responder preguntas de esta área que viste a lo largo del año y anotarlas a continuación de la letra inicial.



Comienza con **A**. color complementario del naranja
 Comienza con **C**. par de colores opuestos en el círculo cromático
 Comienza con **D**. técnica para dibujar usada en la guía 6 llamada observación ... ¿Cómo?
 Comienza con **J**. nombre del artista visto en la guía número 2.
 Comienza con **L** en la guía numero 3 trabajamos a partir de un texto que se llamaba "el hijo de ..." ¿de quién?
 Comienza con **N**. en la guía numero 11 creamos tintes... ¿Cómo les llamamos?
 Comienza con **M** primer apellido del artista argentino visto en la guía Numero 10
 Comienza con **O**. proceso a realizar previo al dibujo: ver, mirar y...
 Comienza con **P**. si la línea contiene al punto, ¿Quién contiene a la línea?
 Comienza con **R**. técnica usada en la guía número 5 que consiste en reutilizar un material.
 Comienza con **T**. característica de los materiales, que pueden ser más o menos rugoso o suave y capaz de notarlo con el sentido del tacto
 Comienza con **V**. color complementario del Rojo
 Comienza con **X** nombre del artista argentino visto en la guía número 8.

Tecnología:

1- Lee y recuerda.

A la hora de construir los objetos, cada material seleccionado cumple una función específica, por eso debemos conocer sus propiedades.

TRANSPARENTE – ELÁSTICO – FRÁGIL – OPACO – RECICLABLE – DURO.

2- Coloca el nombre de la propiedad que corresponda.

Propiedad que impide ver los objetos que hay detrás.....

Propiedad por la cual el material se rompe cuando es golpeado.....

Propiedad según la cual un material se puede usar más de una vez.....

Propiedad por la que un material no se rompe cuando se golpea.....

Propiedad que permite que se vean los objetos que hay detrás.....

Propiedad de los materiales de recuperar su tamaño y forma.....

3- Dibuja un objeto y anota sus propiedades.

Para resolver el desafío:

Elegir un juego tradicional (los propuestos en Ed. Física u otro juego pero debe ser tradicional) y reformúlalo teniendo en cuenta los siguientes ítems: Debe tener una descripción, donde figuren sus características, los materiales utilizados y las reglas para jugarlo. Debes diseñar un nuevo paso a paso, que incluya el título y explique cómo se juega. Incluye la canción: “Que se vengan los niños” (o cualquiera que te guste pero debe pertenecer al folclore argentino), puedes utilizarla como parte del juego haciendo pausas, o jugando con su ritmo, etc. Diseña un dibujo que represente el juego y píntalo con los colores y técnicas que has trabajado en Plástica.

Equipo de Conducción: Juana Montaña – Zulma Orellano