

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- NIVEL INICIAL- SALAS DE 4 AÑOS

ESCUELA: E.N.I. N°24 “SAN JUAN PABLO II”

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana. “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela, Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. **Profesores de Especialidades:** Ed. Plástica: BRIGGS, Daniela, Ed. Física DIAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

NIVEL INICIAL: SALAS DE 4 AÑOS

TURNOS: MAÑANA Y TARDE

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “UN INVIERNO DIFERENTE”



SELECCIÓN DE CONTENIDOS: Observación e indagación de fenómenos naturales: Conocer el ambiente natural implica para el niño incorporar progresivamente conceptos acerca del universo, como por ejemplo: los cambios que producen las estaciones del año. El niño se interesa por: los cómo, los cuándo, los por qué, observa y se cuestiona acerca de los fenómenos que se producen a su alrededor, de esta manera, el estudiante tiene la oportunidad de apropiarse de saberes sobre el mundo que los rodea para interpretar la realidad y participar de la vida social de forma cada vez más activa y autónoma.

ACTIVIDADES DE RUTINA: Lavado de manos: Utilizar la técnica de lavado con frecuencia, tal como lo sugiere el Ministerio de Salud. El niño debe realizarlo antes y después de cada actividad, el adulto debe recordárselo constantemente. Desayunar y/o merendar: Colocar todos los elementos: mantel, vaso, plato, servilleta, alimento. Abrir envases, servir líquido, utilizar el cesto de basura para arrojar residuos. Reforzar pautas de comportamiento en la mesa. Higienizar utensilios y elementos usados, guardar los mismos. Ordenar: Los elementos y el espacio.

DÍA 1: Dimensión: Ambiente Natural y social Ámbito: Ambiente natural Núcleo: seres vivos y su ambiente Contenido: La tierra, cambios que se producen en las estaciones del año. ¿POR QUÉ HACE FRÍO EN INVIERNO?

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. **Profesores de Especialidades:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DIAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- NIVEL INICIAL- SALAS DE 4 AÑOS

Preparar el rincón de cuentos que usan habitualmente en guías anteriores (lugar ambientado cómodamente y silencioso). Escuchar atentamente el siguiente cuento <https://www.youtube.com/watch?v=6VooJcxvySo> . Indagar sobre el cuento:-¿Les gustó el cuento?-¿Cómo se llama la nena?-¿Por qué hace frío en invierno?-¿En invierno, el hemisferio sur (donde está la República Argentina) está lejos o cerca del sol? -¿Por qué llueve?-¿Qué ropa usan en invierno?- ¿Les gusta el invierno?-¿Qué ropa es conveniente usar?- ¿Les gusta el invierno?-¿De qué colores se ponen las plantas? - ¿Qué hacen en casa los días muy fríos? Se propone dibujar en una hoja “Un día muy muy frío de invierno”, donde estén bien abrigaditos, con la ropa que usan en cada parte de su cuerpo para no sentir frío y no enfermarse. Utilizar materiales que tenga en casa.

Área: Educación Plástica **Título:** “Un nuevo rostro” **Contenido:** La creación de imágenes figurativas. Procedimientos bi y tridimensionales: exploración e indagación de sus características, posibilidades y limitaciones. **Actividad:** Hacer el “collage” de un rostro con recortes de ojos, boca, nariz, fideos de los que haya en casa, telas, crayones, fibras o lápices de colores, todo aquel material que guste y le dé un toque personal. Luego el niño debe observar en un espejo el rostro y nombrar las partes que lo forman. En una hoja realizar el collage, recordar hacer el cuello y los hombros ¡Listo el collage!



DÍA 2 Dimensión: Natural y Socio –Cultural – Ambiente: Natural- Núcleo: Seres vivos y su ambiente Contenido: Nutrición –Alimentos que se consumen en Invierno.

Actividad: ¡Hoy preparamos Arroz con Leche! Dialogar acerca de las comidas y postres que se consumen en invierno. - ¿Consumimos los mismos alimentos cuando hace frío que cuando hace calor?- ¿Les gustan los postres como: gelatinas, flanes y arroz con leche? Con ayuda de algún familiar preparar arroz con leche. Se debe leer al alumno los ingredientes que se necesitan: ralladura de limón (optativo), leche, arroz y azúcar. La docente enviará por WhatsApp la receta del postre.

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. Profesores de Especialidades: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DÍAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego



Área: Educación Física. **Título:** Jugamos con nuestra respiración. **Contenido:** Habilidades motoras básicas de tipo Locomotivo. **Actividades:** **SALTO EN LARGO:** Colocar seis líneas paralelas de cinta adhesiva. El niño puede jugar a saltar de una cinta a otra con dos pies, con un pie, dando vueltas o saltando hacia atrás, y después subir la dificultad y tratar de saltar dos o tres líneas en lugar de solamente una. **¡EL SUELO ES LAVA VOLCÁNICA!** En el piso colocar hojas de papel pegadas con cinta adhesiva, las cuales son las zonas seguras. El niño debe saltar de una a otra, ya sea caminando, corriendo o bailando, sin caer en la lava. **VARIANTE:** se pueden armar dos circuitos y jugar competencia con algún integrante de la familia. **EL BUSCAPIES:** Enfrentados, algún familiar, debe lanzar la pelotitas de media por el piso intentando tocar los pies del niño y el mismo debe saltar evitando ser tocado.

DÍA 3: Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente Natural. Núcleo: Seres vivos y su ambiente. Contenido: El ambiente y su protección: Reutilizar. Experiencia del descubrimiento del entorno

Con ayuda de un familiar, confeccionar un portarretratos. Buscar algunos de los siguientes elementos naturales: ramitas secas, piedritas, semillas, entre otros y/o elementos reutilizables como: tapas de cartón, papeles de colores, pegamento, telitas, palitos, botones y todo lo que deseen para que quede bonito. ¡A crear!

Una vez terminado el portarretrato pueden colocar un dibujo o una foto de lo que más disfrutaron de las vacaciones de invierno. **¡COMPARTIR EN FAMILIA!**



DÍA 4: Dimensión: Comunicación y Artística. Ámbito: Literatura Infantil. Núcleo: De apreciación. Contenido: Escucha y disfrute de textos literarios.

“Frío a la una, a las dos y a las tres” Con ayuda de un familiar leer la poesía. Se propone tratar de memorizarla completa o parte de ella, dentro de las posibilidades de cada

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. Profesores de Especialidades: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DÍAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- NIVEL INICIAL- SALAS DE 4 AÑOS

uno. Invitar a la familia a escuchar lo memorizado por el niño. Enviar un audio a la docente compartiendo la poesía.

Frío en las manos, frío en los pies,
Frío al derecho, frío al revés.
Frío en la cara, nariz colorada,
Frío con ganas, de estar en la cama
Frío allí arriba, frío aquí abajo
Frío con ganas, de dar un abrazo.
Frío de invierno, que va a comenzar,
Y con muchos abrigos, te invita a jugar.



DÍA 5: Dimensión: comunicativa y artística. Ámbito: Literatura infantil. Núcleo: Iniciación a la lectura. Contenido: Adivinanzas.

¡PARA ABRIGARNOS MEJOR! Con la ayuda de un mayor se propone leer las adivinanzas que serán enviadas por la docente a través de WhatsApp. Una vez acertadas, buscar los abrigos que tengan en casa y con las prendas Intentar memorizarlas. Realizar una videollamada a algún familiar contándoles lo aprendido para que ellos puedan adivinar.



Área: Educación Física: Actividad: EL RELOJ: El niño se coloca frente a un integrante de la familia a una distancia de 2 metros aproximadamente. Este último debe sostener una cuerda desde su extremo y del otro lado de la cuerda atar una bolsita o pelotita de media. El jugador del centro hace girar la cuerda de forma que la bolsita o pelotita esté en contacto con el piso. El niño debe saltar la cuerda evitando tocarla. Si lo toca, cambiar de roles. **VARIANTE:** puede jugarse en grupos con mayor cantidad de personas realizando un círculo. El que es tocado queda eliminado. La variante no competitiva consiste en que el jugador que toca la cuerda no se elimina sino que intercambia el puesto con el que la llevaba. (Con esta variante puede pasar que los jugadores pisen la cuerda porque la quieren llevar).

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. **Profesores de Especialidades:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DÍAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

**DÍA 6: Dimensión Comunicativa y Artística: Ámbito: Literatura infantil. Núcleo
Apreciación Contenido. Escucha y disfrute de textos literarios.**

Arbolitos de invierno: Con ayuda de un familiar desciframos el siguiente acertijo: “**El viento está loco, loco. Las nubes se han enfadado y los árboles del bosque sin hojitas se han quedado. -¿Sabes tú lo qué ha pasado?”**...(Respuesta:”**El Invierno ha llegado**”).

Una vez resuelto el acertijo, realizar el arbolito de invierno con diferentes materiales (papeles, ramitas, telas, algodón, témperas, etc.) Registrar con fotos la producción.

Área: Educación Plástica. Actividad: Buscar en una revista un rostro, recortar la mitad con ayuda de un adulto y pegar en una hoja. Dibujar la mitad que falta, observando donde ubicar el ojo, la boca, la nariz, cabello y oreja. Finalizar el dibujo, pintando con los colores que hay en casa (crayones, lápices de colores o fibras).



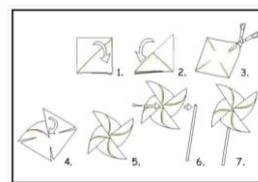
**DÍA 7: Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural. Ámbito: Ambiente Natural.
Núcleo: Seres vivos y su ambiente. Contenido: El ambiente y su protección:
Experiencia del descubrimiento del entorno.**

MOLINETES DIVERTIDOS: Se le solicita a un familiar invitar al alumno a sentarse en un espacio al aire libre para observar los árboles del lugar, determinar si ¿se mueven las hojas? y ¿quién lo hace? Se sugiere realizar las siguientes preguntas a los niños:-¿De dónde viene el viento? - ¿Qué cosas puede mover? - ¿Cómo es el viento en invierno? - ¿Qué abrigos se ponen cuando hay mucho viento? -¿Todos los días sopla el viento? Posteriormente, se le propone confeccionar un molinete para detectar los días que corre viento (instrucciones enviadas por la docente) Al finalizar, el niño debe elegir un lugar afuera de casa (una ventana por ejemplo) y observar los movimientos que el molinete realiza.

MOLINITO DE PAPEL

Materiales:

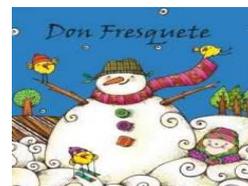
- Cartulina (un cuadrado de 15 cm de lado)
 - 1 afileter
 - Una cuenta o un botón pequeño
 - 1 goma de borrar
 - Pegamento para pegar papel (cola blanca).
- 1 sorbete



DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. **Profesores de Especialidades:** Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DÍAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego

E.N.I. N° 24 “SAN JUAN PABLO II”- NIVEL INICIAL- SALAS DE 4 AÑOS

DÍA 8: Dimensión: comunicativa y artística **Ámbito: literatura infantil** **Núcleo: Iniciación a la lectura** **Contenido: Escucha y disfrute de narraciones o lecturas: Cuentos.** ¡La hora del cuento! preparar el rincón de lectura para disfrutar del cuento. Teniendo en cuenta las pautas de comportamiento en el rincón de lectura y durante la lectura. (La docente enviará el video con la narración: Don Fresquete de María Elena Walsh) Luego de observar el video un familiar debe realizar preguntas al niño:- ¿Te gustó el cuento?- ¿Quién era Don Fresquete?-¿Quiénes lo fabricaron?-¿Con qué lo fabricaron?-¿Qué canción cantaban los chicos?-¿Qué parecía Don Fresquete?-¿Cómo se fue Don Fresquete? Con elementos que tengan en casa como: algodón, lana, palitos, retazos de tela, medias, etc. realizar a Don Fresquete para jugar luego tomar una foto y enviar a la docente.



Área: Educación Musical. Título: SONORIDAD RÍTMICA **Contenido: RITMOS LIBRES E INSTRUMENTOS** ACTIVIDADES DE MÚSICA: RITMO LIBRE MUSICAL: El niño se expresa corporalmente a través de ritmos libres al escuchar una canción donde puede aprender sobre las partes del cuerpo, a su vez se divierte y logra aprender dichos ritmos con movimientos musicales. El niño al mirar el video de las partes del cuerpo tiene que observar a los artistas que comunican, en donde también el video lo guía mostrando visualmente las alternativas vocales y rítmicas a través de la imitación. En la música como en el desarrollo, la guía fundamental es la propia voz al cantar, al bailar, al jugar. La creatividad es la manera más positiva de lograr la improvisación e incorporar el arte de combinar los sonidos. Es una forma divertida de aprender y de compartir con la familia las partes del cuerpo.<https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk> (enviado por WhatsApp)

OBSERVAR ALGUNOS INSTRUMENTOS MUSICALES: Mirar el video donde el alumno puede reconocer instrumentos de vientos, percusión y de cuerdas. Observar: *Familia de los instrumentos de vientos:*(Trompeta-saxofón-armónica-corno-clarinete-flauta-fagot-oboe-trombón-quena). *Familia de cuerdas:*(violín-guitarra eléctrica-arpa-guitarra-violonchelo-bajo). *Familia de percutidos:*(platillos-pandereta-xilofón-triángulo-tambor-gong-maracas). <https://www.youtube.com/watch?v=to73mH1MTwc> (enviado por WhatsApp)

“Enseñar no es transferir conocimiento, es crear la posibilidad de producirlo” *Paulo Freire*

Directora: Ana María Rivas

DOCENTES: Secciones “I” FIGUEROA, María del Valle. “J” FLORES, Gabriela. “K” MITRE, Adriana, “L”: ABREGO, Rosa del Valle “M”: TORRES, Julieta Yanina. “N”: AGÜERO, Lorena del Valle. “Ñ”: CORTEZ, Silvia Gisel. “O”: BUSTOS, Mariela Liliana. “P”: ABALLAY, Marcela Elizabeth. “Q”: STRADA, Ana Laura. Profesores de Especialidades: Ed. Plástica: BRIGGS Daniela, Ed. Física DÍAZ Pablo y Ed. Musical: ZARATE, Diego