

## Escuela Rabindranath Tagore\_Cuarto grado\_ Áreas integradas

**Nivel:** Primario      **Ciclo:** Segundo

**Turno:** Mañana

**Áreas Curriculares:** Lengua – Matemática – Ciencias Naturales

**Título:** “JUEGOS Y JUGUETES DE LA EPOCA COLONIAL”

### **GUIA N°2**

**Descripción del desafío:** ¿Cuál es tu juguete o juego preferido? ¿Qué juguetes o juegos cree que utilizaban los chicos de la época colonial? ¿Crees que todavía se jugarán juegos de aquella época?

Te propongo en esta guía como desafío, diseñar o construir juguetes de la época colonial con materiales de la época actual. Para ello deberás utilizar materiales que puedas reciclar y tengas en casa para poder confeccionar tu juguete.

### **ACTIVIDADES DE PROFUNDIZACIÓN**

**Día N° 1**

**LENGUA**

#### **1.Lee el siguiente texto**



Era el mes de Mayo del año 1810. El cielo estaba muy nublado y parecía que iba a llover .Sin embargo, en las personas se veía una gran sonrisa dibujada.

Pronto, muy pronto,serian libres. Entre los muchos personajes que que se podian encontrar en las calles de la ciudad,estaba Francisco que , a pesar de las buenas noticias que circulaban, estaba triste porque no tenia nada para hacer.

Asi, se pasaba el dia escuchando como el farolero,la vendedora de empanadas, la lavandera y el aguatero ofrecian su trabajo, mientras que el no tenia idea de como alegrar su dia.

El farolero gritaba: en los dias de poca luz, cuando usted no ve nada, le recomiendo que compre estas velas que son unas monadas: La vendedora de empanadas anunciaba: de membrillo, de batata, de carne, las mejores empanadas de todas compremelas a mi, no subira de peso: la lavandera con su cesto de ropa sucia,pregonaba:”con javon y mucha espuma con fuerza y un poco de agua, yo le lavare toda la ropita y de suciedad no vera nada: Asi Francisco escuchaba a todos ofrecer su trabajo, pero el , cabizbajo, no tenia idea de como alegrar su dia.

Entonces penso y penso. Penso tanto que parecia que estaba transpirando, pero en realidad era la lluvia que empezaba a caer y lo mojaba.

## Escuela Rabindranath Tagore\_Cuarto grado\_ Áreas integradas

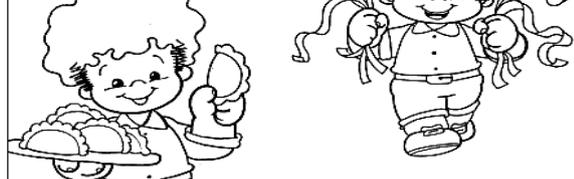
La gente comenzó a llegar a la plaza al grito de: "¡Queremos saber de que se trata!" Entonces el joven Francisco comenzó a ayudar a aquel valiente señor, llamado French, a repartir esas magníficas cintitas, mientras gritaba: "¡TODOS QUEREMOS A NUESTRA PATRIA, QUEREMOS SUS LIBERTAD, POR ESO TODO DEPENDE QUE ESTEMOS JUNTOS Y CON PACIENCIA .

Pronto llegará el momento en que LIBRES SEREMOS, aunque nos cueste podremos ser felices.

Aquí tienen su cintita blanca y celeste: Francisco ese día entendió lo lindo que era pertenecer a una patria libre y lo bueno que era haberla conseguido entre todos. Y estuvo más contento que nunca de ser "ARGENTINO"

2. Señala los signos de puntuación y los párrafos.

3. Pinta el dibujo correcto y escribe en cursiva la respuesta

<p>¿Quién estaba muy triste porque no tenía trabajo?</p>	<p>Cuando comenzó a llover, ¿Qué hizo la gente?</p>
	
<p>¿Cómo estaba el día?</p>	<p>¿Francisco que le repartió a la gente?</p>
	

### Día N°2      MATEMATICA

1-Recordamos los juegos de la época Colonial para ello te invito ver el siguiente video educativo

<https://www.youtube.com/watch?v=EmuvW4omyhs>

Ahora compartimos un juego de la época Colonial. Espero que te diviertas!!

<https://wordwall.net/es/resource/16800556/juegos-de-la-epoca-colonial>

2-Resuelve las siguientes situaciones problemáticas:

## Escuela Rabindranath Tagore\_Cuarto grado\_ Áreas integradas

\*Francisco y Rosita jugaban a la rayuela, el primero llegó al número. Rosita llegó al número 5. ¿CUAL DE LOS DOS LLEGO PRIMERO CASI A LA META FINAL? ¿Si las dos veces Francisco llegó al 9 ¿Qué puntaje saco? Y Rosita en la segunda vez llegó al número 7 ¿Qué puntaje obtuvo? ¿Quién gano de los dos?

\*Juancito y Pedrito juegan al Balero. El primero emboco 5 veces, Pedrito solo emboco 3. Si quisieran repetir y sacar el mismo resultado. ¿Qué operación deberán hacer? ¿Quién gano de los dos?

### Día N°3      CIENCIAS NATURALES

1. Sabías que en la época de 1810 unos de los conflictos que surgía era que se vendía lana producida en Argentina y se compraban pullóveres a otros países.

¿De qué material se hacía el pullóver? También se llevaban el oro de estas tierras. ¿De dónde se extraían?

2. Debate en familia con tus saberes y luego completa el cuadro marcando con una cruz (X) De los siguientes materiales, algunos se extraen directamente de la naturaleza, por eso se llaman **naturales**. Hay otros que son realizados por el hombre son los **artificiales o manufacturados**.

MATERIALES	NATURAL	PRODUCIDOS POR EL HOMBRE
madera		
plástico		
Papel		
Oro		

2. Escribe cuál será el material que utilizarás para realizar tu juguete

3. Te invito a ver cómo crear un trompo y un balero con material reciclado e idear el tuyo

<https://www.youtube.com/watch?v=I1oLBMVSV7o>

[https://www.youtube.com/watch?v=yO\\_YyiM5oJs](https://www.youtube.com/watch?v=yO_YyiM5oJs)

<https://www.youtube.com/watch?v=Vz0289GYRw4>

### Día N° 4      LENGUA

1- Seguimos divirtiéndonos en esta guía con los juegos de la época Colonial y actual. Te invito con tu familia a jugar y compartir en familia

<https://wordwall.net/es/resource/16419524/juegos-de-la-epoca-colonial-y-juegos-actuales>

2- Escribe en cursiva que objetos observaste en el juego anterior

3- Agrega adjetivos calificativos a esos objetos que observaste en los juegos de la época Colonial y Actual

## Escuela Rabindranath Tagore\_Cuarto grado\_ Áreas integradas

- 4- Escribe en cursiva 4 oraciones con esos juegos que observaste.

### Día N° 5

### MATEMATICA

- 1- Observa los números del juego de la rayuela. Forma 6 números de 5 cifras  
2- Pinta con rojo el mayor y con azul el menor  
3- Completa el cuadro (agrega números de 1000 en 1000)

10.0 00		12.0 00					17. 000		
20.0 00									
30.0 00				34. 000				38. 000	
40.0 00									

4-Descompone los siguientes números:

28.956=

42.769=

45.987=

### **¡MANOS A LA OBRA!**

Llegó el momento de pensar en el desafío y con todo lo aprendido en esta guía podrás resolverlo.

¿Qué juguete crearás? Recuerda reutilizar materiales que tengas en casa.

Escribe cómo lo realizaste y como se debe jugar en letra cursiva

Invita a tu familia a participar del juego con el juguete que realizaste

### **ACTIVIDADES DE COMUNICACIÓN**

- 1- Presenta a través de una foto por WhatsApp el desafío a tu señor.  
2- Juega con tu familia en casa

#### 3-Responde

\*¿Te gustó resolver el desafío? \*¿Qué juego te resultó más difícil?\* ¿Qué te gustó más?\* ¿Con todo lo aprendido cómo te sentiste?

Me evalúo. (Lista de cotejo)

### **Educación Musical**

Título: Vivenciar la música

## Escuela Rabindranath Tagore\_Cuarto grado\_ Áreas integradas

Propósito:

- Motivar a traducir relaciones sonoras representando corporalmente

Indicador de evaluación:

- Utilizar representaciones gráficas en las propuestas de audición y descripciones analógicas

### Actividades:

1. Escucho la canción Los locos Adams

[https://youtu.be/cDvbGon1b\\_I](https://youtu.be/cDvbGon1b_I)

2. Con lo visto en la guía anterior, armó un musicograma con la canción escuchada

3. Saco una foto al trabajo realizado y lo envié a la seño

### Educación Tecnológica

Título: Los materiales

Propósito: Promover el interés acerca de los procesos que se realizan sobre los insumos experimentando diferentes maneras de dar forma a los materiales.

Indicadores de Evaluación:

- Conoce los tipos de materiales.
- Distingue la utilidad de cada uno.

### Actividades de Profundización:

¿De qué está hecho? Digan de qué material está hecho y porque se ha elegido ese material.

pelota	taper
libro	lápiz
copa	vestido

Piensa: ¿Qué pasaría si la pelota fuese de papel? Y si fuese de vidrio? Justifique la respuesta.

### EDUCACIÓN FÍSICA

Propósito: Ejecutar actividades que propicien el desarrollo de la resistencia aeróbica en forma global.

Indicadores:

- \*Realizar combinaciones simples de diferentes desplazamientos.
- \*Identificar el uso de la resistencia aeróbica

### Actividades:

- Trotar, realizar galope, saltos, variaciones y combinaciones de desplazamientos. Trotar y llevar rodillas al pecho, luego talones a los glúteos.
- Mantener el ritmo de la carrera constante de manera intercalada (corro 2 minutos, camino 1 minuto hasta completar los 8 minutos en total.)

Directora: Andrea Pozo

Vicedirectora: Jaquelina Espejo