

GUÍA: N°17

ESCUELA: E.E. MÚLTIPLE LOS BERROS

DOCENTE: MOLINA JESICA

SECCION: PRE TALLER “B”

TURNO: MAÑANA

ÁREAS CURRICULARES INTEGRADAS: COCINA-EDUCACIÓN FÍSICA-EDUCACIÓN MUSICAL-TEATRO-EDUCACIÓN AGROPECUARIA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “REPASAMOS LO APRENDIDO”

CONTENIDOS

MATEMÁTICA: NUMERACIÓN – CÁLCULOS SITUACIONES PROBLEMÁTICAS – FIGURAS GEOMÉTRICAS.

CIENCIAS SOCIALES: DATOS PERSONALES

FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA: VALORES – EMOCIONES.

CIENCIAS NATURALES: ORIGEN DE LOS ALIMENTOS – NORMAS DE HIGIENE PARA EL CUIDADO DE NUESTRO CUERPO

LENGUA: LECTURA – ORACIONES – PRODUCCIÓN ORAL Y ESCRITA

TEATRO: PERSONAJE – ROL Y ACTOR - ESTRUCTURA DRAMÁTICA – COMUNICACIÓN

EDUCACIÓN AGROPECUARIA: HERRAMIENTAS – CUIDADOS DE PLANTAS

COCINA: IDENTIFICAR MEDIOS TÉCNICOS SEGÚN SU FUNCIÓN – ELABORAR DE LOS PRODUCTOS, DIFERENCIANDO LOS MATERIALES A UTILIZAR EN CADA PRODUCCIÓN – USO RESPONSABLE DE LAS MEDIDAS DE SEGURIDAD E HIGIENE.

EDUCACIÓN FÍSICA: SALTO EN LARGO – LANZAMIENTO DE BALA

EDUCACIÓN MUSICAL: REPERTORIO ACTUAL – MÚSICA POP – EXPRESIÓN VOCAL Y/O MOTRIZ DE LA MUSICA

ACTIVIDADES

DÍA 1: ÁREA AGROPECUARIA:

“REPASO DE HERRAMIENTAS”

UNIR CON FLECHAS.

REGADERA	SIRVE PARA CAVAR HOYOS Y PUNTEAR LA TIERRA
PALA ANCHA	EMPAJEJA SUELO Y CUBRE SEMILLAS
RASTRILLO	ELIMINA MALEZAS, ARRIMA Y ABLANDA TIERRA
AZADA.	RIEGA ALMÁCIGOS Y CANTEROS
TIJERA DE PODAR	ES USADA EN TEMPORADA DE PODA

ESCRIBE EN EL CUADERNO LOS MANTENIMIENTOS QUE SE LE REALIZAN A LAS HERRAMIENTAS.

DIBUJA UNA PALA PUNTA CORAZÓN, UNA CARRETILLA Y UNA TIJERA DE PODAR.

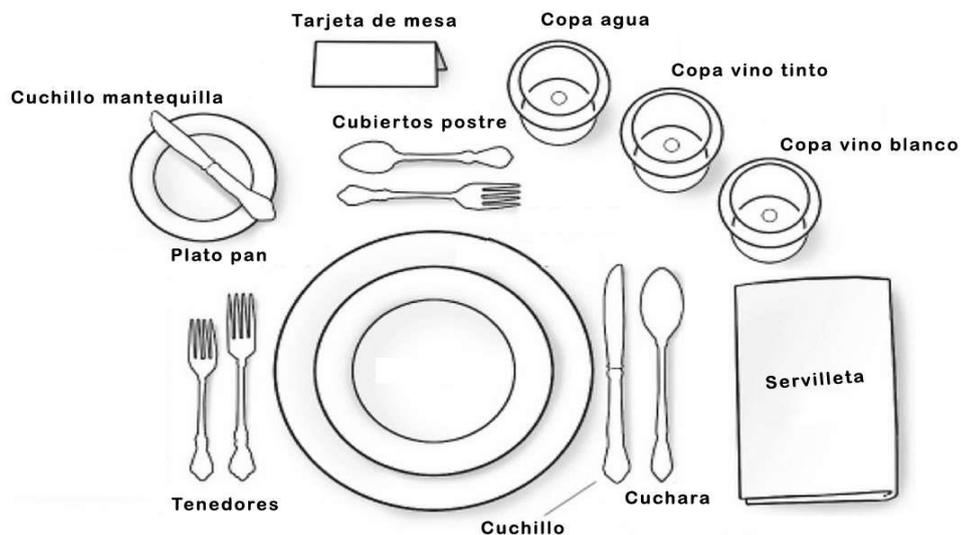
ÁREA CIENCIAS NATURALES Y LENGUA:

BUSCA Y PEGA UN PAISAJE DE CIUDAD Y UNO DE CAMPO, LUEGO ESCRIBE UNA ORACIÓN CON LA PALABRA CIUDAD Y UNA CON LA PALABRA CAMPO.

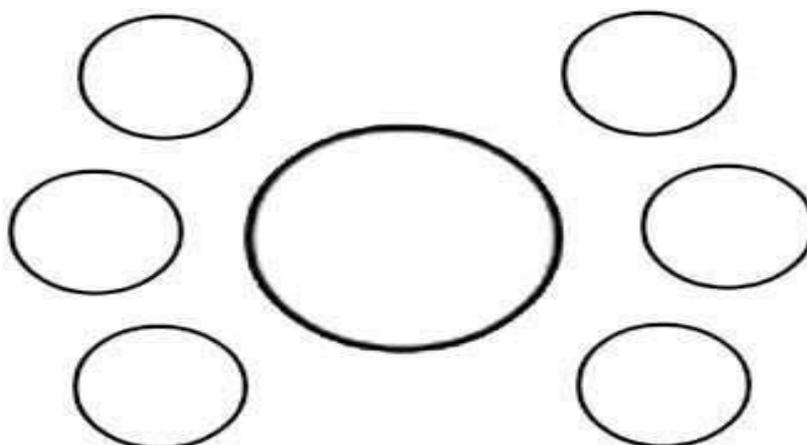
DÍA 2: ÁREA COCINA:

“REALIZAR LAS TAREAS CON AYUDA DE UN ADULTO”

PRÁCTICA EN CASA COMO PREPARAR UNA MESA FORMAL DE UN EVENTO SOCIAL (“ESCUELA DE MOZO”)



RECUERDO Y COMPLETO EL DIBUJO DE UN EVENTO SOCIAL; TENIENDO EN CUENTA QUE LA MESA PRINCIPAL ESTÁ EN EL MEDIO, ¿DÓNDE AGREGARÍAMOS LA SALIDA DE EMERGENCIA, MÚSICA, PANTALLA, BAÑOS, MESA PARA TORTA?



ÁREA CIENCIAS NATURALES:

PIENSA Y RESPONDE

- A. MENCIONA ALGUNAS MEDIDAS DE SEGURIDAD QUE DEBEMOS TENER EN LA COCINA
- B. MENCIONA LOS ORÍGENES DE LOS ALIMENTOS (LOS TRES)
- C. MENCIONA CUÁLES SON LAS MEDIDAS PREVENTIVAS QUE SE DEBEN ADOPTAR CONTRA EL COVID-19
- D. ESCRIBO QUE SE DEBE HACERSE PARA TENER UN CUERPO SANOS

DÍA 3: ÁREA COCINA:

MARCO CON UNA CRUZ LOS UTENSILIOS, CON UN CÍRCULO LAS MÁQUINAS Y CON UN CUADRADO LOS MOBILIARIOS QUE UTILIZAS EN LA COCINA



REALIZA UNA LISTA DE LOS ELEMENTOS SEÑALADOS EN EL CUADERNO

ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA:

PASE DE VOLEIBOL

MATERIAL: PELOTA VÓLEY O FÚTBOL

ACTIVIDADES: PARTICIPARÁN HERMANOS O PADRES

EL NIÑO O NIÑA CON UNA PELOTA SE UBICARÁ

FRENTE A LA PARED: REALIZAR DIEZ PASES

EN PAREJAS: EL NIÑO SE UBICA FRENTE AL COMPAÑERO (HERMANA, MAMÁ) SENTADO EN EL PISO, SU COMPAÑERO DE PIE, REALIZAR PASES DE ARRIBA CON EL NIÑO (REPETIR 10 VECES)



EN PAREJAS ENFRENTADAS, SOLO ÉL NIÑO O NIÑA SE DESPLAZARÁ HACIA LA DERECHA E IZQUIERDA



REALIZANDO PASE DE ARRIBA HACIA EL COMPAÑERO

REALIZAR PASES DE ARRIBA CON EL COMPAÑERO:



ENFRENADOS REALIZAR DIEZ PASES DE ARRIBA.

ENLONGAR LOS MÚSCULOS AL TERMINAR

MUY IMPORTANTE TOMAR AGUA, LAVARSE LAS MANOS SIEMPRE, USO DE BARBIJOS. ¡SE LOS



EXTRAÑA, CUÍDENSE!!!!

DÍA 4: ÁREA EDUCACIÓN MUSICAL:

OBSERVAR EN EL VIDEO DADO EL MUSICOGRAMA “LA PANTERA ROSA”

ESCUCHAR LA MÚSICA, MIRANDO LOS MOVIMIENTOS DE CASTAÑETAS, PALMAS, MUSLOS Y PIES.

IMITAR LOS SONIDOS DE CASTAÑETAS, PALMAS, MUSLOS Y PIES (DE ACUERDO A LAS POSIBILIDADES INDIVIDUALES)

BAILAR REALIZANDO MOVIMIENTOS LIBRES, SEGÚN LAS POSIBILIDADES INDIVIDUALES.

ÁREA MATEMÁTICA:

SUMA Y ESCRIBE CUANTO ES EL DINERO TOTAL DE CADA ÍTEMS QUE FORMAN LOS SIGUIENTES BILLET

A)  +  +  +  =

B)  +  +  +  =

C)  +  +  +  =

RECORDAMOS ORALMENTE LAS SECUENCIA NÚMERICA Y LUEGO ESCRIBE DE 100 EN 100 LOS NÚMEROS 100 AL 1000

DÍA 5: ÁREA TEATRO:

CON AYUDA LEE LA SIGUIENTE OBRA

“VAMPIROS PASADOS DE MODA”

NARRADOR: EN UNA VIEJA FÁBRICA ABANDONADA DE LAS CALLES OSCURAS DE LA CIUDAD, UN GRUPO DE VAMPIROS SE JUNTA TODAS LAS NOCHES PARA CHARLAR SOBRE LAS NUEVAS NOTICIAS QUE LE HA OCURRIDO A SU YA OLVIDADO CLAN...

LUCIA: - JUAN.

JUAN: - ¿LUCIA? ¿QUÉ TIENES?

LUCIA:- ¿NO SUPISTE LO QUE LE PASÓ AL PEQUEÑO TIMOTEO?
 JUAN: - ¿DE QUÉ HABLAS?
 LUCIA: - ERA SU PRIMERA VEZ RODANDO POR LA CIUDAD, BUSCANDO HUMANOS FRESCOS, NO SABÍA CUÁLES ERAN LAS CALLES SEGURAS... ¡Y AHORA SE ENFERMÓ!
 LUIS: - ¡OH, MI DRÁCULA! ES EL QUINTO DE SU GENERACIÓN EN ENFERMARSE.
 JUAN: - ESE MALDITO VIRUS SE ESTÁ LLEVANDO A TODOS NUESTROS NIÑOS... EL POBRE SÓLO TENÍA 145 AÑOS.
 JUAN: - NOSOTROS SOMOS LOS ÚLTIMOS DE NUESTRA ESPECIE, NO PODEMOS TERMINAR CON NUESTRO LINAJE REAL. ESCUCHÉ QUE UNO DE LOS DEL SUR SE CASÓ CON UNA MUJER HUMANA.
 LUCIA: - CHISMES, CHISMES NO CREO QUE NINGUNO DE ELLOS SE ATREVA A COMENZAR ESA MEZCLA.
 LUIS: - ¿QUÉ SERÍAN SUS HIJOS PARA NOSOTROS?
 JUAN: - SIMPLES HUMANOS.
 LUIS: - HUMM, CHARLAR TANTO DE COMIDA ME HA DADO HAMBRE.
 JUAN: - VAMOS, OÍ QUE HAY UN CONCIERTO A UNAS CUANTAS CUADRAS DE AQUÍ, TAL VEZ ENCONTREMOS ALGO BUENO Y DE PASO ESCUCHEMOS BUENA MÚSICA. (LOS TRES SALEN DE ESCENA)

LUEGO DE LEER LA OBRA SEÑALA CON UNA FLECHA SEGÚN CORRESPONDA

- PERSONAJES
 - PRINCIPIO
 - PROBLEMA
 - FINAL
- SE VAN A UN CONCIERTO. FIN
 SON LOS ÚLTIMOS DE SU ESPECIE
 SE JUNTAN LOS VAMPIROS A CHARLAR
 LUCIA, JUAN Y LUIS

ÁREA LENGUA:

ESCRIBE CUATRO ORACIONES CON LAS SIGUIENTES PALABRAS

PERSONAJES – PROBLEMA – FINAL – PRINCIPIO

DÍA 6: ÁREA EDUCACIÓN AGROPECUARIA:

¿QUÉ ESPECIES FLORARES SE CULTIVAN PARA BENEFICIAR NUESTRA HUERTA COMO CONTROL DE PLAGA? NOMBRA Y ANOTA 3 EN EL CUADERNO YA REALIZAMOS UN BOTIQUÍN DE EMERGENCIA CONTRA LAS PLAGAS. REPASAMOS QUE PODEMOS HACER SI INVADEN EN NUESTRAS PLANTAS. ANOTA UNA DE CADA UNA.

AGENTES	PREPARADOS
HORMIGAS 	
ÁCAROS Y ARAÑUELAS. 	
ENFERMEDAD DE HOJAS BLANCAS 	

ÁREA CIENCIAS SOCIALES:

RECORDAMOS DATOS COMPLEMENTARIOS

NOMBRE Y APELLIDO:

EDAD:

FECHA DE NACIMIENTO:

DNI:

DIRECCIÓN:

NÚMERO DE TELÉFONO DE MAMÁ:

VIVO EN EL DEPARTAMENTO:

DÍA 7: ÁREA EDUCACIONAL COCINA:

PREPARAMOS CHURROS



INGREDIENTES:

- ✚ HARINA COMÚN 350 GR
- ✚ AGUA, 250 CC
- ✚ LECHE, 250 CC
- ✚ SAL, 1 PIZCA
- ✚ ACEITE PARA FREÍR, C/N
- ✚ AZÚCAR, 1 TAZA
- ✚ CANELA, RALLADURA DE NARANJA

PREPARACIÓN

CALENTAR LA LECHE, AGUA Y SAL EN UNA OLLA.

CUANDO ROMPA HERVOR, AGREGAR LA HARINA Y MEZCLAR HASTA INTEGRAR TODO

LLEVAR LA MASA A UNA BATIDORA, Y BATIR POR 2 MINUTOS.

TAMBIÉN SE PUEDE AMASAR A MANO.

PONER LA MASA A UNA MANGA CON PICO RIZADO O CHURRERA, Y FORMAR CHURROS DE 10-15 CM DE LARGO. MIENTRAS TANTO, CALENTAR EL ACEITE EN UNA OLLA DE PAREDES ALTAS.

FREÍR LOS CHURROS HASTA QUE ESTÉN DORADOS, Y LUEGO SECARLOS EN UN PAPEL ABSORBENTE. ESPOLVOREAR CON AZÚCAR, CANELA Y RALLADURA DE NARANJA - PARA EL TOQUE FINAL, SUMERGIR EN CHOCOLATE CALIENTE O BAÑO DE DULCE DE LECHE

DIBUJO O RECORTO Y PEGO LOS INGREDIENTES NECESARIOS PARA REALIZAR CHURROS

ÁREA LENGUA:

ESCRIBE UNA HISTORIA CORTA (NO MÁS DE CUATRO RENGLONES) QUE CUENTE CON TÍTULO SOBRE LOS CHURROS, LUEGO DIBUJO LA HISTORIA

DÍA 8: ÁREA COCINA:

RODEA CON UN CÍRCULO LOS INGREDIENTES DE COCINA PARA AGREGAR EN EL CARRITO DE COMPRAS



ÁREA EDUCACIÓN FÍSICA:

LANZAMIENTO DE BALA Y SALTO EN LARGO

MATERIAL: PELOTA PESADA O PIEDRA REDONDA

ACTIVIDAD: MARCAR UNA LÍNEA EN EL PISO, ÉL NIÑO O NIÑA SE UBICARÁ DETRÁS DE LA LÍNEA CON LA PELOTA, A LA SEÑAL DADA POR UN FAMILIAR LANZARÁ LA PELOTA O PIEDRA LO MÁS LEJOS POSIBLE (REPETIR LA ACTIVIDAD CINCO VECES, OBSERVAR LA IMAGEN)



FINALIZADA LA ACTIVIDAD ANTERIOR EL NIÑO SE UBICARÁ DETRÁS DE LA LÍNEA MARCADA PARA LA ACTIVIDAD ANTERIOR, REALIZARÁ TRES SALTOS CONTINUOS CON PIES JUNTOS (REPETIR TRES VECES)



ENLONGAR LOS MÚSCULOS AL TERMINAR MUY IMPORTANTE TOMAR AGUA, LAVARSE LAS MANOS SIEMPRE, USO DE BARBIJOS. ¡SE LOS EXTRAÑA, CUÍDENSE!!!!



DÍA 9: ÁREA EDUCACIONAL MUSICAL:

OBSERVAR EN EL VIDEO DADO EL MUSICOGRAMA “PERCUSIÓN CORPORAL - BRUNO MARS”

ESCUCHAR LA MÚSICA, MIRANDO LOS MOVIMIENTOS QUE HACEN CON LAS MANOS Y LOS PIES

IMITAR LOS SONIDOS CON MANOS Y PIES DEL MUSICOGRAMA, SEGÚN POSIBILIDADES INDIVIDUALES

DISFRUTAR LA MÚSICA CREANDO UNA COREOGRAFÍA CON MOVIMIENTOS LIBRES.

ÁREA MATEMÁTICA:

RECORDAMOS ORALMENTE LOS NOMBRE DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS (4) CON PAPEL GLACE CONFECCIONA UN CUADRADO, UN TRIÁNGULO, UN RECTÁNGULO Y UN CÍRCULO. LUEGO LAS PEGO Y ESCRIBO SUS NOMBRES

DÍA 10: ÁREA TEATRO:

OBSERVA LA SIGUIENTE IMAGEN



INVENTA UN BREVE DIALOGO (UNA CONVERSACIÓN) ENTRE LOS PERSONAJES DE LA IMAGEN DEL PUNTO ANTERIOR.

ÁREA MATEMÁTICA:

CÁLCULOS

$100 + 20 =$

$400 + 100 =$

$100 + 100 =$

$500 + 200 =$

$300 + 300 =$

$500 + 500 =$

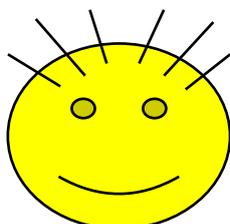
$200 + 200 =$

$600 + 100 =$

GRACIAS FAMILIA POR TODO EL APOYO BRINDANDO SIN USTEDES

NO SE PODRÍA HABER LOGRAR

LOS QUEREMOS



DIRECTORA: MARIANA PEREYRA