

**“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”**  
**Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural**

- ✿ **Escuela:** Provincia de Mendoza.
- ✿ **Docente:** Entz Micaela y Escañuela Valeria.
- ✿ **Nivel Inicial:** Sala de 4 años
- ✿ **Turno:** Mañana **GUÍA N° 7**
- ✿ **Título de la propuesta:** “Pueblos Originarios y el Invierno”
- ✿ **Contenidos:**

✿ **Dimensión Ambiente Natural y Socio-Cultural:**

✿ **\*Ámbito Ambiente Natural:** Seres vivos y su ambiente: Las Estaciones:

EL INVIERNO

✿ **\*Ámbito Ambiente Social:** Historias personales, de la localidad y la comunidad: Historia Provincial. PUEBLOS ORIGINARIOS.

✿ **Dimensión Comunicativa y Artística:**

✿ **\*Ámbito Artes Visuales: Plástica:** Modalidad bidimensional.

✿ **\*Ámbito Literatura Infantil:**

✿ **Apreciación:** Escucha y disfrute de la lectura en textos literarios.

✿ **Producción:** Renarración.

✿ **Contextualización:** Leyenda

**ACTIVIDAD N° 1:** Para comenzar mamá o papá le pedirá al pequeño que se siente a su lado, porque tiene una historia que contarle, debe abrir bien grande sus orejas, activar las antenitas, así podrá estar atento a la siguiente narración:

Hace muchos años, en nuestra provincia de San Juan, los primeros habitantes fueron los Huarpes (pueblo aborigen), ellos no se vestían como nosotros, usaban una clásica camiseta de lana, eran largas, por eso les ponían un cordel alrededor de la cintura, en los pies usaban sandalias hechas de cuero de guanaco. Tanto los hombres como mujeres se pintaban el rostro de un color verdoso, se adornaban con collares, aros y amuletos fabricados con piedras vistosas.

Para conseguir su alimento, los hombres cazaban guanacos, ñandúes y otros animales pequeños. Las mujeres recolectaban frutos, huevos, semillas y raíces. También realizaban plantaciones de maíz, porotos y calabazas.



**“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”**  
**Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural**

Utilizaban una planta llamada totora, con ella construían: canoas para poder ir a pescar, cestas o canastos para diferentes usos.

Además eran artesanos porque hacían vasijas y cacharros, los pintaban y dibujaban en ellos.

Y colorín colorado esta historia ha terminado.

Para que el pequeño comprenda mejor se sugiere mostrarles las imágenes que están a continuación.



**ACTIVIDA N° 2:** El adulto realizará las siguientes preguntas al pequeño: ¿Recuerdas la historia de ayer?, ¿Cómo se llamaban las personas?, ¿Cómo se vestían?, ¿Qué comían?, ¿Cuáles eran las artesanías que hacían?

Una vez que el niño haya respondido, el adulto le dirá que ellos también se van a convertir en artesanos y para esto, primero van a preparar arcilla casera:

**MATERIALES:** 2 tazas de Bicarbonato de Sodio, 1 taza de fécula de maíz (Maicena), 1/4 de litro de agua fría.

**ADEMÁS:** Colorantes líquidos alimentarios (opcional), olla antiadherente, cuchara de madera, envase o recipiente con tapa o con paño húmedo.

**PREPARACIÓN:**

1. Agrega todos los ingredientes en la olla antiadherente y mezcla bien.
2. Lleva a la cocina y mezcla de manera continua a fuego lento. Aproximadamente de 8 a 10 minutos.
3. Retira del fuego, cuando se despegue fácil y tenga aspecto de puré de papas.

**“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”**  
**Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural**

4. Deja enfriar en el recipiente con tapa o con un paño húmedo. De esta manera evitas que la arcilla se seque
5. Cuando esté tibia amasa muy bien, hasta obtener una masa suave.

Pueden ver el siguiente video donde indica cómo realizar la arcilla:  
<https://www.youtube.com/watch?v=1PaFSWEEuuI>

**ACTIVIDA N° 3:** El niño tomará la arcilla realizada en la actividad N°2, con ella puede moldear cacharros, o vasijas, del tamaño que quieran, puede con un palito hacerles diferentes formas o figuras. Una vez que las artesanías estén listas, dejarlas secar. Puedes regalar alguna de estas artesanías a mamá, papá, y a los abuelos, ya que son de múltiples utilidades, prácticas y hermosas.



**ACTIVIDAD N° 4:** Para realizar la siguiente actividad necesitarás: una hoja blanca lisa, saquito de té y un poco de algodón. El adulto preparará un poco de té oscuro y lo dejará enfriar. Luego el pequeño mojará el algodón en el té y lo pasará por toda la hoja blanca, de esta forma la hoja se teñirá. **Consejo:** cuidado porque al mojarse la hoja con el té se puede romper. Cuando esté toda la hoja teñida, déjala secar.

**ACTIVIDAD N° 5:** Mamá o Papá, invitará al niño a escuchar una hermosa leyenda llamada: **La India Mariana:**

Esta leyenda es protagonizada por una india **Huarpe**, llamada Mariana, que vivió en Pocito, en nuestra provincia, San Juan.

Cuenta la leyenda que principios del siglo XVII, en lo que es actualmente el departamento Pocito, vivía una anciana de nombre Mariana. Era una mujer alta, delgada, de piel cobriza, y un cabello negro y largo; ella siempre iba acompañada de su fiel perro, que la defendía de cualquier eventualidad. A ella se le solía ver bajo la sombra de un algarrobo y con un cigarro en la boca.



**“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”**  
**Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural**

Ahí, bajo la sombra del algarrobo solía contar fantásticas historias a todos los niños que se le acercaban entusiasmados y algunos viajero que también caían rendidos a sus interesantes relatos, que también le compraban las “piedras brillantes”, las cuales eran nada menos que pepitas de oro, que ella extraía de un “pocito” (de ahí el nombre del lugar Pocito).

Una noche un grupo de españoles quisieron robarle, siguieron el rastro del cigarrillo encendido, pero al llegar al algarrobo donde se solía encontrar, solo encontraron a su perro enojado enseñando los dientes, los españoles salieron espantados y solo se oyó una carcajada de mujer que provenía de la oscuridad de aquel árbol. Esa noche un fuerte temblor despertó a todos, a Mariana nunca se la volvió a ver ni a su famoso pocito de oro.

**ACTIVIDAD N° 6:** Para realizar la siguiente actividad, el niño deberá utilizar la hoja que tiñó en la actividad N° 4.

Se le propondrá al pequeño dibujar la parte que más le gusto de la “Leyenda de la India Mariana”, el adulto podrá ayudarlo, si es necesario. Pueden utilizar: marcadores, lápices y todos los materiales que dispongan en casa para realizar el precioso dibujo.

**ACTIVIDAD N° 7:** El adulto, invitará al niño a prepararse para escuchar el siguiente maravilloso cuento: **“Don Fresquete”, de María Elena Walsh.**

**H**abía una vez un señor todo de nieve. Se llamaba Don Fresquete. ¿Este señor blanco había caído de la luna? –No. ¿Se había escapado de una heladería? –No, no, no. Simplemente, lo habían fabricado los chicos, durante toda la tarde, poniendo bolita de nieve sobre bolita de nieve. A las pocas horas, el montón de nieve se había convertido en Don Fresquete. Y los chicos lo festejaron, bailando a su alrededor. Como hacían mucho escándalo, una abuela se asomó a la puerta para ver qué pasaba. Y los chicos estaban cantando una canción que decía así: “Se ha marchado Don Fresquete a volar en barrilete.” Como todo el mundo sabe, los señores de nieve suelen quedarse quietitos en su lugar. Como no tienen piernas, no saben caminar ni correr. Pero parece que Don Fresquete resultó



**“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”**  
**Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural**

ser un señor de nieve muy distinto.  
Muy sinvergüenza, sí señor.

A la mañana siguiente, cuando los chicos se levantaron, corrieron a la ventana para decirle buenos días, pero... ¡Don Fresquete había desaparecido! En el suelo, escrito con un dedo sobre la nieve, había un mensaje que decía: “Se ha marchado Don Fresquete a volar en barrilete.” Los chicos miraron hacia arriba y alcanzaron a ver, allá muy lejos, a Don Fresquete que volaba tan campante, prendido de la cola de un barrilete. De repente parecía un ángel y de repente parecía una nube gorda. ¡Buen viaje, Don Fresquete!

COLORÍN COLORADO, ESTE CUENTO SE HA TERMINADO...

Al finalizar, se estimulará al niño a reconstruir el contenido del cuento, realizándole algunas preguntas: ¿Quién era el señor de nieve?, ¿Quiénes lo hicieron?, ¿Qué decía el mensaje escrito en la nieve?, ¿Dónde estará Don Fresquete? El adulto podrá ayudarlo a recordar, y si es necesario volver a leer el cuento.

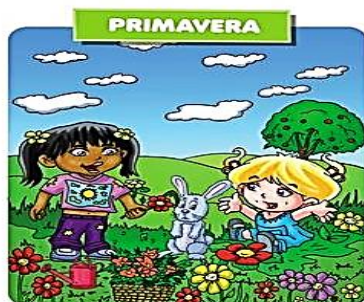
Por último, le comentará que en poquitos días comenzará una nueva estación, llamada **INVIERNO**, para la cual debemos prepararnos, utilizando ropa abrigada, conservando la casa calentita y protegernos del frío.

**ACTIVIDAD N° 8:** Para comenzar con la siguiente actividad será necesario disponer de los siguientes materiales: papel de diario, revistas, cualquiera que tengan en casa, pegamento, témperas o pinturas de colores.

Se incentivará al pequeño a recordar el cuento de la actividad anterior y se le propondrá dibujar y armar muñecos de nieve con bolitas de papel, las cuales luego deberán pegarlas sobre una hoja y pintar si lo desean.

**ACTIVIDAD N° 9:** Se invitará al niño a observar las siguientes imágenes, estimulándolo a que describa que lo visualiza.

“Escuela: Provincia de Mendoza.” “Sala de 4 años.”  
Dimensión Ambiente Natural Y Socio-Cultural



Luego se le podrá realizar algunas preguntas orientadoras: ¿Sabes cuáles son las estaciones de año?, ¿En cuál brilla más el sol?, ¿Cuándo hace más frío? ¿Nos vestimos igual todo el año? ¿Por qué? ¿Siempre hay flores en las plantas? ¿Los árboles cambian? El adulto le comentará al pequeño en que estación estamos, tomando de referencia y señalando la imagen anterior.

Por último, lo invitará a jugar al [ADIVINA, ADIVINADOR...](#)

Papi ya prendió la estufa,

Y afuera salgo con gorro.

¿En qué estación estoy,

Si mucho abrigo me pongo?

-Todos esperan mi llegada

Traigo las vacaciones,

Conmigo llegan también.

El helado, calor y diversiones.

-Vengo después del verano.

Llego después del invierno

me gusta jugar con hojas

Ayudado por el viento....

La mejor educación es la que  
nace del corazón. Gracias  
familias por todo el esfuerzo  
que hacen día a día.

**EQUIPO DIRECTIVO ESCUELA PROVINCIA DE MENDOZA:**

Directora: Lucía E. Heredia.

Vicedirectora: Andrea Gonzalez.