

Guía Pedagógica N° 4

Escuela: ENI 33 María Laura Devetach. - **CUE:** 700087300

Docentes: de sala de 3 – Secciones “I” y “J” Nivel: Inicial

Turno: Inter - Turno.

Dimensión: Formación Personal y Social. Comunicativa y artística

Ámbito: Educación Física. Literatura infantil. Expresión Corporal

Núcleo: El niño, su cuerpo y su movimiento.

Título de la Propuesta: “Motricidad Gruesa”

Contenido:

- Exploración del movimiento de algunos segmentos corporales como brazos y piernas.
- Diferentes formas de desplazarse. Balanceo, equilibrio, caminar, correr, saltar.

Objetivos:

- Afianzar el dominio corporal y motricidad gruesa por medio de actividades y ejercicios para moverse, desplazarse, explorar y conocer su cuerpo y el entorno que los rodea.
- Disfrutar en familia los diferentes juegos para estimular sus destrezas y habilidades.

Propuesta de actividades:

Día 1: (Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Ed. Física / Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Literatura Infantil)

Actividad N° 1: “Jugamos al CROQUET de animales”

Se iniciaría esta actividad en presencia del adulto mayor junto al niño, situados en lo posible en el patio de casa, mostrará una caja con materiales a utilizar, dentro de ella habrá: pequeños arcos en forma de semicírculos que pueden ser de cartón, alambre, etc., además deberá tener dibujado y/o pegado un recorte de algún animal (similar a la imagen), una pelota de tamaño chico de cualquier material o la que tengan en casa y un palo de madera o plástico (palo de escoba, tubo de PVC, etc.), acorde al tamaño del niño.



Seguido a ello el adulto le pedirá al niño que coloque los arcos en diferentes lugares no muy cerca ni tampoco tan distanciados (aproximadamente unos 50cm entre cada uno) al terminar de ponerlos se situarán frente a ellos con el palo entre sus manos y la pelota delante del palo para comenzar el juego. Comenzará a jugar debiendo tomar el palo con ambas manos para impulsar despacio la pelota que deberá pasar por la mayor cantidad de arcos posibles, al pasar por cada arco, el niño deberá mirar que animal está en el arco y hacer el sonido del mismo, en el caso de no saber que animal es, el adulto emitirá el sonido para que lo repita el chico. Esta actividad se puede realizar en familia e ir alternando jugadores.

Para culminar deberán levantar todos los elementos utilizados y guardarlos en una caja, para volver a jugar al “**CROQUET DE ANIMALES**” cuando lo deseen.

Actividad N° 2: “La liebre y la Tortuga”

El adulto responsable mostrará al niño el video de la Fábula “LA LIEBRE Y LA TORTUGA” (se enviará vía WhatsApp).

Al finalizar el mismo el pequeño deberá contarle al adulto lo observado, luego el niño intentará caminar como una tortuga y correr como liebre.

Para culminar se sentará y estirará piernas en forma paralela de modo que queden en un solo lugar, levantará brazos y tendrá que moverse lentamente para un lado y para el otro, logrando así volver a la calma.

Día 2: (Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Plástica. Contenido: Exploración y utilización de las diferentes texturas. Modelado)

¡Caja mágica! El adulto debe colocar en una caja elemento con textura ejemplo madera, algodón, esponja, peluche. La caja debe tener un orificio para que el alumno ingrese su mano. Invita al alumno a sacar de la caja pero antes que diga ¿cómo se siente lo que está tocando? ¿Qué imagina que hay?

Actividad 1: **1** Pega dos hojas de papel (diario, de cuaderno lo que tengas). **2** Con marcador, lápices de colores, lapiceras, tiza realiza línea en todo el soporte de la hoja con distintos tipos de movimiento (hacia arriba, abajo, a los costados). **3** En los lugares que queden vacío pega trozos de textura algodón, cartón, tapas, tela.

Finalmente: deja que se seque. Luego observa y pasa suavemente la mano sobre el trabajo, ¿cómo se siente?

Día 3: (Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Ed. Física / Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Expresión Corporal)

Actividad N° 1: “Tela de Araña”

Esta actividad comenzará proponiéndole el adulto al niño jugar armar una tela de araña, la que puede ser realizada con los siguientes materiales: trozos de tela fina, tiora, lana, elástico, cordel, piola choricera, etc. (cualquier material que tengan en casa y que sea acorde para confeccionar dicha tela). El material elegido deberá ser entretejido entre las patas de la mesa, sillas, esquinas de muebles, etc. Cabe aclarar que esta actividad se sugiere realizar dentro de casa (cocina /comedor).



Luego de terminar la tela se le deberá colocar varios peluches o cualquier juguete que tengan indicando el final de la tela de araña. El niño pasará a través de esta, elevando piernas, moviendo brazos hasta llegar a los peluches o juguetes, tomar uno de ellos y volver

atravesando la tela para entregarle lo tomado al adulto (El niño tendrá que pasar tantas veces como juguetes o peluches hayan colocado).

Para finalizar el niño ayudará al adulto a destejer la tela construida y guardará los juguetes y peluches utilizados cantando la canción “A Guardar”

“A guardar a guardar
Cada cosa en su lugar,
Sin romper, sin tirar
Que mañana hay que jugar”

Nota: Está actividad se puede repetir el día que lo deseen.

Actividad N° 2: “Juego de la silla”

El adulto le hará escuchar al niño la canción “INCY WINCY ARAÑA” (se enviará por WhatsApp).

Luego el responsable propondrá jugar al juego de la silla en familia, deberán colocar las sillas en forma de círculo con los respaldos hacia dentro, los jugadores tendrán que estar de pie delante de ellas, una menos con respecto a la cantidad de jugadores, tendrá que poner la música de “INCY WINCY ARAÑA”, los jugadores deben andar alrededor de las sillas siguiendo el ritmo, al cabo de 3 vueltas parar la música y sentarse, el que queda parado sale del juego junto a una silla. Para cerrar deberán ordenar las sillas en su respectivo lugar.

Día 4: (Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Música. Contenido: Rasgos Distintivos del Sonido: Timbre: Voces de Animales y Personas. Altura (Sonidos Graves y Agudos)

Actividad 1: Arriba y abajo

Hablar con los niños sobre los diferentes timbres de las voces de los animales (que ellos recuerden como es su sonido característico) ¿Son Altos o Bajos? También escuchar las voces que hay en la familia; ¿Cuáles son más arriba (agudos) o más abajo (graves)?

Mirar el video “EL MUNDO DE POLLI” – Cap. 020 GRAVES Y AGUDOS (link). Conversar en familia que sonidos escucharon. Pensar cuáles de esos sonidos se escuchan diariamente en casa en el barrio, pueden ser voces o sonidos de animales. ¿Cuáles son altos (agudos) o bajos (graves)? Link: <https://www.youtube.com/watch?v=o5nuX2-ja0Y>

Día 5: (Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Ed. Física / Dimensión: Ambiente Natural y Socio-Cultural – Ámbito: Matemática)

Actividad N° 1: “Me divierto caminando con pies y manos”

Para iniciar el adulto junto al niño estarán dentro de casa, el adulto deberá vendar los ojos y en el caso que el niño no lo desee, solicitar que se tape sus ojos con sus manos, así caminarán juntos hasta otro sector de la casa (patio o lugar con bastante espacio). Al llegar al lugar elegido se descubrirá los ojos y observará un camino a seguir (el mismo estará realizado con anterioridad por el adulto) que estará colocado en el piso. Realizado con los siguientes

materiales para hacer los pies y manos: diarios, revistas y cartón. El camino que deben realizar es el mismo que figura en la imagen. Cabe aclarar que si bien una de las imágenes sale pintada se sugiere realizarla con recortes como la primera imagen.

El niño se colocará frente al camino e iniciará el recorrido saltando hacia adelante y luego hacia un costado como lo indica la imagen que se figura en esta guía, al llegar al final del recorrido de los pies, debe continuar con el de las manos y pies. El niño puede repetir el camino las veces que lo desee.

Para concluir deberá realizar una relajación, el niño estará de pie con las piernas abiertas a la altura de los hombros y con sus brazos hacia arriba, comenzará a bajar sus brazos y moviendo sus manos haciendo como arañas, recorriendo todo su cuerpo hasta llegar a sus pies, luego subir otra vez de la misma manera que bajo, se debe repetir esta acción cuatro veces.



Actividad N° 2: “Bowling con botellas”

Se iniciará esta actividad en presencia del adulto que deberá mostrar al niño los siguientes elementos que estarán guardados en una caja: 6 botellas plásticas de la medida que tengan en casa y una pelota puede ser de tela, plástica, etc.

Luego iniciará el juego parando las botellas, dando forma de triángulo, retrocederán unos 10 pasos, los cuales deberán ser contados por el familiar y quedará situado frente a las botellas con la pelota en sus manos, tendrá que arrojar la pelota para intentar derribar la mayor cantidad de botellas y contar con ayuda del adulto la cantidad de botellas caídas.

Para terminar deberán guardar todos los materiales en la caja por si el niño desea volver a jugar en otra oportunidad.

Día 6: (Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Plástica. Contenido: Exploración y utilización de las diferentes texturas. Modelado)

¡El espejo a crear gestos! El adulto será el espejo debe realizar gestos como abrir la boca, cerrar un ojo, levantar un brazo, etc. El alumno debe imitar los gestos que realiza el adulto, qué es el espejo, luego le pueden agregar más movimientos de brazos.

Actividad 2: 1 Coloca en un bol con la ayuda de un adulto un poco de harina agua y sal.

2 Realiza una masa que no se pegue en las manos poca cantidad **3** Agrega un poco de polenta, yerba, piedras pequeñas, lo que tengas para generar la textura. **4** Juega todo lo que puedas **5** Antes de cansarte, modela la masa con la forma que desees y deja secar.

Día 7: (Dimensión: Formación Personal y Social - Ámbito: Ed. Física/ Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Literatura Infantil)

Actividad N°1: “Circuito con obstáculos”

Para iniciar esta actividad el adulto invitará al niño a observar el circuito previamente armando en un lugar abierto de la casa, el mismo tendrá: 3 cajones de madera tipo melonero (o materiales que tengan en casa que hagan de cajón o algún material como se ve en la imagen, a una altura ideal para el niño) para subir y bajar hasta llegar al siguiente obstáculo que será un círculo o aro que puede ser de alambre, cartón, círculo dibujado en el piso, manguera, etc., enfrente del material utilizado como aro o círculo se encontrará un obstáculo alto que podrá ser una silla, dos palos plantados con alguna tela y para finalizar se encontrará un círculo, aro, fuenton, caja, etc. para poder arrojar y embocar pelota de tela o una bolsa de tela con arena.

Luego el niño comenzará el circuito con el elemento en la mano (pelota de tela, bolsa de tela con arena, etc.), deberá subir y bajar de los cajones o material utilizado, llegará hasta el aro o círculo y desde ahí deberá lanzar la pelota que tendrá que pasar el obstáculo alto e intentar que está caiga dentro de la caja. Dicho circuito se podrá realizar entre toda la familia y repetir las veces que lo deseen.

Para terminar se sentará el niño en el piso y deberá hacer como que infla y desinfla un globo imaginario, esta acción se realizará unas cinco veces.

Nota: si esta actividad fue realizada en familia todos deberán realizar la relajación

Actividad N° 2: “Mi casa cuenta cuentos”

Se iniciará esta actividad en presencia del adulto dentro del hogar, buscará una mesa y colocará una manta simulando ser una casa, ambos deberán meterse dentro de ella con almohadones, manta, etc. para sentarse, el adulto deberá contar un cuento breve que tengan en casa, en caso de no tener inventar una breve historia para contarle al niño.

Luego al terminar de contar el cuento o la historia, el niño tendrá que contarle con sus palabras lo escuchado, en caso de no decir nada el niño, el adulto lo ayudará a través de preguntas tales como: ¿De qué se trató la historia o cuento que te conté?, ¿Qué te gusto más?, etc. (preguntas de acuerdo a lo contado).

Para finalizar se le debe solicitar al niño que salga debajo de mesa para poder ordenar los materiales, en el caso que él no lo desee, podrá permanecer unos minutos más debajo de misma y luego ordenar todo.



Día 8: (Dimensión: Comunicativa y Artística – Ámbito: Literatura y Música)

Actividad 1: Rimas

Se prepara un lugar tranquilo para “rimar”, después de haber desayunado sería lo ideal. Un familiar lee las siguientes rimas: (pausado y lentamente)

Silvina la gallina usa zapatitos de bailarina Se peina y se alista, igual que una artista Y con su copete se hace un rodete	Un pajarito me dijo al oído PÍO, PÍO, PÍO Tengo mucho frío
---	--

Luego leer y pedir al niño/a que repita a continuación una vez, pausado, lentamente. A continuación sólo el adulto lee, pero esta vez más rápido. Pedir al niño/niña que acompañe. Para finalizar el momento, escucharán el audio enviado por la docente, ¿cómo lo dice? ¿Lento o rápido?

Actividad 2: “Cantando Los Sonidos”

Escuchar la canción “Sonidos Graves y Agudos” (link Inferior) una vez; volver a escuchar el video para cantarla en familia, recodar a través del canto, esta vez, los sonidos de la actividad 1 diferenciar uno del otro.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=XQIZF4I4qzM>

Ahora puedes reproducir alguno de los sonidos.

Variante 1: “sonidos graves y agudos del lugar en dónde vives”. ¿Qué sonidos son graves y cuál son agudos?

NOTA: Querida Familia, se les recuerda que es muy importante mantener el hábito del lavado de manos con agua y con jabón, tanto al Inicio como al cierre de cada actividad, secándose con una servilleta de papel y desecharla. También, recordar a los niños que deben ordenar y guardar los elementos y materiales utilizados bajo la mirada de un adulto.

Equipo Directivo: Manrique, María de los Ángeles – Videla, Ivana Andrea