

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN ESCUELA VICENTE LOPEZ Y PLANES

DOCENTES: Leticia Baéz_Stella Fusilieri_Patricia Valdez_

GRADO: 5° TURNO: Mañana y Tarde

Áreas: Lengua_ Cs.Sociales_ Formación Ética_ Matemática _Cs.Naturales.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “CONOCIENDO TURISMO RURAL”

CONTENIDOS: * Texto explicativo o expositivo. **Comprensión Lectora. **Recursos.
* Normativa: reglas de acentuación. Diptongo.
* Los espacios rurales y urbanos de Argentina y de la provincia. Turismo Rural.
* Normas de convivencia.
* Figuras: Cuadriláteros (rombo): Características
* Cuerpo humano: Sistema respiratorio. Mecánica de la respiración.

INDICADORES DE EVALUACIÓN:

- ❁ Distingue las diferencias entre un espacio urbano y rural.
- ❁ Investiga lugares de turismo rural en su departamento.
- ❁ Identifica normas básicas para la buena convivencia.
- ❁ Identifica el tema del texto.
- ❁ Reconoce la información desarrollada en cada párrafo.
- ❁ Produce un texto expositivo de acuerdo a lo investigado.
- ❁ Utiliza estrategias de escritura: borrador y versión final.
- ❁ Distingue normas básicas de escritura. (acentuación de palabras y diptongo).



Área: Ciencias Sociales_ Lengua y Formación Ética.

DESAFÍO: “Producir un texto expositivo que explique a un turista donde puede realizar turismo rural en tu departamento o departamentos vecinos”

ACTIVIDADES INTEGRADAS.

- ♦ **Observa** detenidamente el siguiente texto , y **anticipa** observando el paratexto y los títulos de qué puede tratar. **Luego realiza el trabajo de comprensión.**



TURISMO RURAL UNA OPCIÓN ALTERNATIVA, PARA TODA LA FAMILIA.

En Argentina el Turismo Rural comienza a desarrollarse en la Patagonia en la década de 1990. Una definición práctica y sencilla sobre lo que es el Turismo Rural es la siguiente: “*Son los viajes que tienen como propósito el realizar actividades de convivencia e interacción con una **comunidad rural**, en todas aquellas expresiones sociales, culturales y productivas cotidianas de la misma.*”

Ofrece al turista la gran oportunidad de experimentar el encuentro con las diferentes formas de vivir de las comunidades que cohabitan en un ambiente rural y además lo sensibiliza sobre el respeto y valor de su identidad cultural.

El Turismo Rural sigue los principios del **desarrollo sustentable**: que busca aprovechar los recursos naturales actuales sin afectar las necesidades de las generaciones futuras.

Las actividades que el turista puede realizar en el turismo rural por ejemplo, agroturismo, talleres artesanales, gastronómicos, de fotos, ecoarqueología, vivencias místicas, preparación y uso medicinal.

El término turismo rural, considera primordialmente la cultura local como un componente clave del producto ofrecido. Un rasgo distintivo de los productos de este tipo de turismo, es el deseo, de ofrecer a los visitantes un contacto personalizado al turista, donde se les brinde la oportunidad de disfrutar el entorno físico y humano de las zonas rurales, así como la participación en actividades, tradiciones y estilos de vida de la población, es decir, donde la cultura esté implícita.

El Turismo Rural es una modalidad del Turismo de Naturaleza (también llamado Alternativo) que junto con el [Turismo de Aventura](#) y el [Ecoturismo](#), constituyen una opción viable para estos tiempos en que debemos convivir en espacios al aire libre.

Fuente: SECTUR. 2020. Turismo Alternativo: Una nueva forma de hacer turismo.

- ◆ El Título y la imagen cumplen la función de anticipar el contenido.
¿Ayudaron para comprender y anticipar porque/ Hace al texto más bonito?...

- ◆ El texto leído **:completa ó tacha** lo falso
 - Tiene la función de :.....
 - Entonces es un texto: Narrativo -- Expositivo -- Poético.
 - Está estructurado en : ---párrafos ----versos.
 - Utiliza un vocabulario: formal ----- informal
 - El tema principal que desarrolla es: turismo de aventura --- turismo rural----turismo deportivo.
- ◆ **Responde:**
A) ¿Qué ofrece al turista este tipo de turismo? B) Dentro de este tipo de turismo , ¿Qué actividades se realizan? C) ¿Cuál es el componente clave de esta clase de turismo? E)¿Por qué será bueno en estos tiempos practicar este tipo de turismo?.
- ◆ A partir de lo leído, te propongo averiguar qué lugares de Albardón o Angaco puedes ofrecer al turista como **“turismo rural”**.
- ◆ **Recuerda** :para producir un texto expositivo , que explique al destinatario que lea debe estar organizado en párrafos, vocabulario preciso y claro acompañado de imágenes, un título sugestivo y atrapante y que brinde una información que interese y que se pueda entender. Puedes hacer un borrador y luego de leerlo bien y hacer versión final. (puede ser un lugar cerca de tu hogar, nombrar comidas típicas, tradiciones, estilos de vida de la población).
- ◆ Para cuidar la naturaleza debemos aplicar ciertas normas que ayudan a preservar el lugar a visitar. Las siguientes serán ¿ **SI** Ó **NO** ?



****** Hago un rico asado y dejo prendido algunas leñas.... ****** Junto todos los restos de comida que quedaron. ****** Visito con mi familia y me llevo lo que me gusta. ******
Disfruto y cuido lo que hay en el lugar.

- ◆ Ilustra la tarea con otras normas para preservar el lugar a visitar.

- ♦ De acentuación se trata .**Rodea la correcta** y di por que se escribe así.

Azúcar/azucar:..... pajar/pájaro::.....

Preocupación/preocupacion.....comer/comer.....

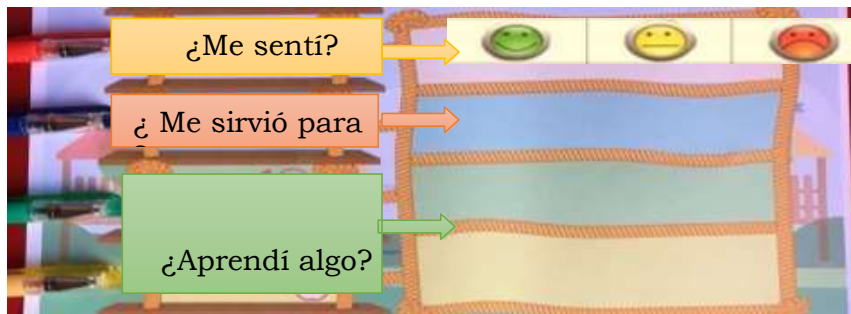
- ♦ **Escribe C(CORRETO), I (INCORRECTO)**

En la palabra **magia**, hay diptongo?.....

En la palabra **baúl**, hay diptongo?.....

En la palabra **resuena**, hay diptongo? ...

- ♦ **METACOGNICIÓN**



Área: Matemática

Título: “SOMOS ARTESANOS”

DESAFÍO: *Diseñar una guarda con rombos de distintos tamaños para decorar una maceta o florero que tengas en tu casa.*”

Indicadores de Evaluación:

- ♦ Identifica figuras de cuatro lados en el Tangram.
- ♦ Anticipa de que se trata el texto por medio de su título o imágenes.
- ♦ Forma figuras con las piezas del tangram
- ♦ Identifica los elementos del rombo.
- ♦ Reconoce los ángulos que forman las diagonales.
- ♦ Identifica los lados paralelos del rombo.

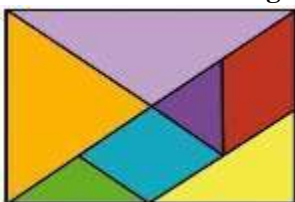
Actividades

1-Jugamos con el Tangram.

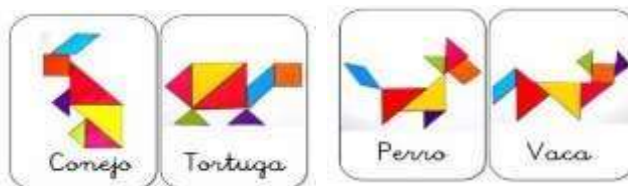
Identificamos las figuras de cuatro lados.

Observamos sus características.

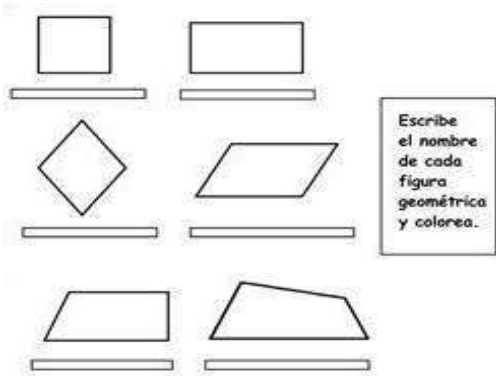
Forma figuras



con las



Escribe el nombre y Registra en tu cuaderno



- ♣ Trabaja con la fotocopia y observa lados y ángulos.
- ♦ Con la ayuda de la regla y escuadra comprobamos si dos de sus lados son paralelos.

- ♣ Rodea de verde las figuras que tienen un par de lados paralelos y de naranja aquellas que

tienen dos pares de lados paralelos.

- ♣ Lee nuevamente el texto “EL TURISMO RURAL”

**El texto cuenta que realizan talleres artesanales brindando al turista lo mejor de la cultura local, ya que se debe convivir sobre todo en este tiempo en espacios al aire libre.

La comunidad de nuestro departamento también ofrece al turista lo que elaboran y fabrican con sus propias manos. Muchas veces los encontramos en el **Parque Latinoamericano**

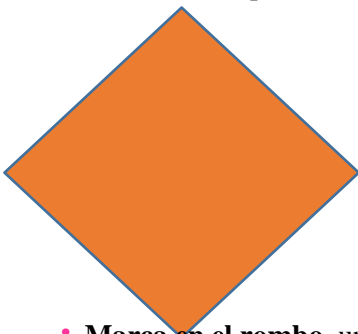
- ♣ Observa lo que puedes encontrar artesanales.(dibújalos)

en los talleres



- ♣ Observa la guarda que llevan algunos objetos.¿ Así quedará tu maceta o florero decorada con la guarda?.(No olvides de mandar una foto a tu señor.)

**Este es el llavero que tiene forma de rombo marca en él sus diagonales con una regla y lápiz negro.



Señala con una **x** lo correcto

¿Las diagonales se cortan en un punto medio?

Si No

Las diagonales son:

Paralelas..... Perpendiculares

Los ángulos que forman las diagonales son:

Rectos..... agudos

- ♣ **Marca en el rombo**, un par de lados paralelos de color azul y de color rojo el otro par de lados paralelos.

METACOGNICIÓN

LO LOGRASTE!!!

Al finalizar esta guía

- Me sentí
Contento..... aburrido..... preocupado.....
- Me resultó: difícil fácil.....
- ¿Me gustó trabajar cómo un artesano?



Sí No.....

Área: CIENCIAS NATURALES TÍTULO: “Conociendo mi cuerpo”

Indicadores de la Evaluación.

- ◆ Realizo el modelo para explicar la mecánica respiratoria.
- ◆ Identifico la importancia de la respiración.
- ◆ Reconoce el sistema respiratorio.

DESAFIO: “Realizar una experiencia para comprender la mecánica respiratoria”

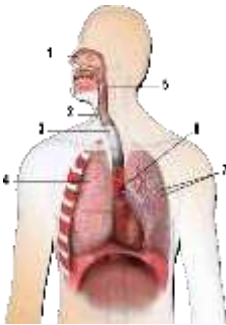
ACTIVIDADES.

- ♣ Después de realizar las actividades de lengua en donde nos transportaron a diferentes lugares e imaginarnos respirar aire puro.
- ♣ Responde: Cuándo estamos en un lugar encerrados con muchas gente, que nos ocurre?.....
Para vos ¿Es importante la respiración para nuestro organismo? Fundamente tu respuesta.....
- ♣ ¿Cuáles son las dos palabras fundamentales que intervienen en la respiración? Marque con una cruz. **A-Agua b-Tierra c-oxígeno d- Dióxido de carbono.**

****Nuestro organismo cuenta con un sistema respiratorio ¿Cómo está formado?**

****Completa** con estas palabras, **inspiración, espiración, según** corresponda.

Movimiento respiratorio: Durante la el aire ingresa en los pulmones, y en la salen de ellos.



♣ Es hora del diseño de la experiencia

Materiales

- una botella descartable de 2 litros
- 2 globos
- 1 pajita o el exterior de un bolígrafo.
- Corcho
- Un poco de plastilina o masilla
- Cinta adhesiva
- Piolín
- Tijera

A REALIZARLO.

1-Asegurese el pico de los globos desinflado a los sorbetes con un poco de piolín, de modo que quede bien ajustado.

2-Introduzcan los globos y los sorbetes dentro de la botella de plástico. Hagan pasar la parte superior de los sorbetes por un trozo de plastilina, dejando que un pedacito de los sorbetes quede afuera, asegúrenla en el pico de la botella con un corcho, sellado con plastilina. Como se ve en el modelo, de modo que el aire solamente pueda entrar por la pajitas.

RESPONDE

- a- Observen que ocurre con el globo en el interior de la botella, cuando pasa el aire por los sorbetes.
- b- ¿Creen que han obtenido una buena demostración del funcionamiento del sistema respiratorio?



METACOGNICION.

¿CÓMO ME SENTÍ? CONTENTO ABURRIDO DESANIMADO
¿CÓMO ME RESULTO LA GUIA? FACIL DIFICIL
¿TE GUSTÓ HACER LA EXPERIENCIA? SI NO



Chicos /as: *Si llegaron hasta aquí es porque lo lograron .*

FELICITACIONES CON MAYÚSCULAS!!!

No se olviden de enviar evidencias. GRACIASSSS POR SEGUIR

QUERIDOS CHICOS: ESTA GUÍA ES DE EVALUACIÓN. DEBERÁS RESOLVER LAS ACTIVIDADES Y DESAFÍO QUE TE ENVIAMOS PARA QUE PODAMOS VALORAR TUS PROGRESOS DURANTE ESTE AÑO. NO OLVIDES PONERTE EN CONTACTO Y MANDAR LAS EVIDENCIAS DE TODO LO QUE HAS REALIZADO. ¡TÚ PUEDES!

Equipo Directivo: Marisa Guerra

María Mercedes Quiroga