

GUÍA PEDAGÓGICA N°23 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: PROVINCIA DE SALTA

CUE: 700015400

DOCENTES: Tapia, Patricia Soledad (Prof. de Educación Plástica-Artes Visuales)
Fernández, Gerardo (Prof. de Educación Física) Ortiz, Florencia (Prof. de Educación Musical)
Olivares, Marcela (Prof. de Educación Tecnológica)

GRADO: 6° “A, B, C y D”

TURNO: Mañana y tarde

ÁREAS: Artes Visuales-Educación Plástica, Educación Tecnológica, Educación Física y Educación Musical

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Conociendo nuestras costumbres”

Semana del 9 al 13 de noviembre

Contenidos:

Educación Tecnológica:

- Sensibilización y reflexión acerca de los cambios tecnológicos.

Educación Musical:

- Estilos: música folklórica, popular, académica y étnica.
- Clasificación instrumental: maderas, metales, parches, plásticos, cerámica, etc. (según el material de construcción); cordófono, aerófono, idiófono, membranófono (según el elemento vibrante); soplados, percutidos, sacudidos, etc. (según modo de acción).

Educación Plástica-Artes Visuales

- Textura táctil y visual.
- El color: primarios y secundarios.
- Técnica mixta.

Educación Física:

- Pase y recepción

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Educación Tecnológica:

Identifica las distintas etapas del proyecto tecnológico y las tareas que en cada una de ellas se desarrollan para la elaboración de un producto.

Educación Musical:

Identifica los instrumentos utilizados frecuentemente en obras musicales pertenecientes a su contexto cultural.

Progresar en la identificación y clasificación de características sonoras de fuentes convencionales y no convencionales.

Educación Plástica-Artes Visuales:

Representa texturas visual y táctil con diversidad de procedimientos.

Educación Física:

Realiza actividades de manera espontánea que implican gestos y habilidades motrices (desplazamiento, recepciones y lanzamiento).

Desafío: Rescatar y revalorizar las costumbres y tradiciones argentinas en todas sus expresiones: costumbres, música, pintura, etc.

Actividades:

Educación Musical:

1) Ingresar el link: <https://youtu.be/n53j0eiUc9Q> con la canción de Soledad “La viajera”.

2) Escuchar atentamente la canción e identificar auditivamente cuáles instrumentos musicales tradicionales de nuestro país están sonando y completar el siguiente cuadro con sus nombres y características.

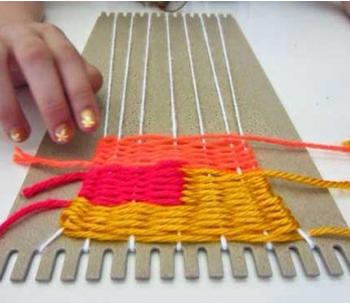
NOMBRE DEL INSTRUMENTO	MATERIAL (Madera, plástico, metal, etc.)	MODO DE ACCIÓN (Soplar, golpear, sacudir, etc.)	MEDIADORES (Manos, dedos, labios, etc.)	CLASIFICACIÓN POR FAMILIAS: (Aire, cuerda, membrana o parche e idiófonos)

3) Estamos analizando los instrumentos propios de nuestro folklore: ¿cuáles serían instrumentos musicales NO folklóricos que suenan también en esta canción? Realizar una lista. Comparar y encontrar al menos una diferencia con respecto a los instrumentos de nuestro folklore. Escribir en el cuaderno.

Educación Tecnológica:

Antiguamente en la provincia muchos se dedicaban a la industria textil mediante el empleo de telares, hoy sigue siendo lo más representativo, aunque con una tendencia a diversificarse y a fusionarse con otras técnicas y maquinarias más industrializadas.

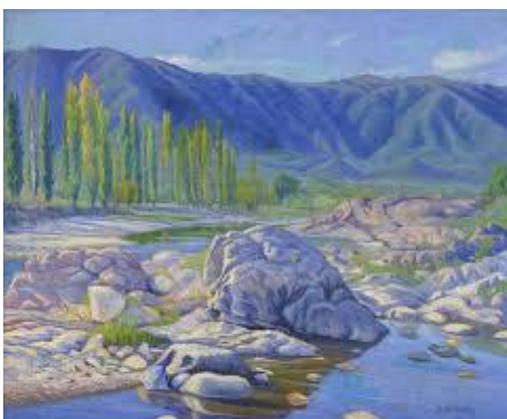
1) Nombrar las cinco etapas del proyecto tecnológico y comentar cada una de ellas teniendo en cuenta que el producto a elaborar es un telar, puedes ayudarte con las imágenes.

PROYECTO TECNOLÓGICO	ETAPAS	RESPUESTAS
	1°ETAPA:	
		2°ETAPA.....
		3° ETAPA.....
	4° ETAPA.....	
	5°ETAPA.....	

Educación Plástica-Artes Visuales

Divide la hoja en dos, de un lado dibuja un paisaje de San Juan. Utiliza colores primarios (rojo, azul, amarillo) y colores secundarios (verde, violeta, naranja). Pinta con temperas. Y del otro lado un lugar de Argentina que más te guste. Pega papeles y diferentes tipos de materiales: revista, diario, papel glasé, porotos, yerba, polenta, arena, hojas, ramitas. Etc

Técnica: Técnica Húmeda (tempera). Collage.



Educación Física:

Actividad: JUGAMOS

Elementos: Una pelota cualquiera (que pique).

- 1) Parados con ambos pies en el piso, frente a una pared de 2m a 3m aproximadamente, se debe lanzar la pelota contra la pared y luego tomarla con las dos manos después de un pique previo en el suelo.
- 2) Se debe realizar la misma actividad, parado sobre el pie derecho.
- 3) Vuelvo a realizar la actividad, parado sobre el pie derecho.

Nota: La actividad se debe realizar por 1 minuto y gana el que más pases realizó en el tiempo determinado.

CIERRE:

Con todo lo visto "armar un rincón bien nuestro"

Puedes incluir carteles, frases del día de la tradición, colocar algún instrumento elaborado por ti o que tengas en casa, como también objetos antiguos, elaborar las sopaipillas, puedes estar caracterizado de paisano e invitar a una mateada a tu familia, pueden cantar una canción tradicional, tú o algún integrante de tus invitados, recitar una payada y si te ánimas también pueden bailar una danza tradicional. Sacar una foto o grabar un vídeo con tus actividades realizadas y envíala a los profes de especialidades.

Directora: Graciela Reverendo

Vicedirectora: Silvana Terenti