

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

Línea de FinEs: FinEs III Trayecto secundario completo.

Escuela: Colegio Secundario de Barreal

Docente: Albarracín Martha

Área Curricular: Ciencias Sociales

Título de la propuesta: “Conociendo más, sobre las primeras civilizaciones”.

Contenido seleccionado: “El origen del ser humano”

Desarrollo de actividades:

1. Lea atentamente el texto “El origen y evolución del ser humano” y realice un resumen.
2. Responda según el texto:
  - a) ¿Qué teorías existen para explicar el origen del hombre? ¿Qué sostiene cada una de ellas?
  - b) ¿A qué se llama hominización? ¿Dónde se inicia por primera vez este proceso?
  - c) ¿Qué civilización se asentó junto a los ríos Tigris y Éufrates? ¿Y junto al río Nilo?
  - d) ¿Por qué el Nilo fue importante dentro de la economía y el desarrollo de la civilización egipcia?
3. Defina un concepto de Prehistoria.
4. Confeccione una línea de tiempo, con los períodos y características de la Prehistoria.
5. En las tres imágenes que acompañan el texto, Usted verá a sociedades del neolítico realizando tareas propias de este período prehistórico Identifique cuáles son. Luego, escribálas.
6. Defina los siguientes conceptos: Domesticación-Revolución Neolítica-Sedentarismo.
7. Marque si la siguiente afirmación es verdadera o falsa. Justifique su respuesta, mediante argumentos y ejemplos. **“El sedentarismo y la agricultura están estrechamente relacionados. “La agricultura ya era conocida en el paleolítico.” “Los cambios más importantes se relacionan con la evolución del trabajo de la piedra”**
8. Mencione las circunstancias, que favorecieron la transformación de las comunidades agrícolas en ciudades.
9. Realice un cuadro comparativo de la Mesopotamia y Egipto, teniendo en cuenta ubicación, etapas de la historia, sociedad, economía, religión, cultura y arte.

***“EL ORIGEN DEL SER HUMANO”.***

Al investigar las culturas antiguas, encontramos que todas las sociedades del pasado se han hecho preguntas de este tipo: ¿De dónde proviene todo? ¿De dónde proviene el ser humano?

Para explicar estos misterios, las sociedades humanas han desarrollado distintas respuestas. Cada sociedad ha elaborado explicaciones acerca del origen del ser humano. Estas explicaciones pueden ser de dos tipos: teorías religiosas y teorías científicas.

Las explicaciones religiosas, también llamadas “creacionistas”, afirman que la Tierra y cada ser vivo que existe, provienen de un acto de creación realizado por uno o varios dioses, potencias sobrenaturales. Por ejemplo, las religiones judeocristianas cuentan en sus libros sagrados que Dios (Fuerza inteligente sobrenatural) creó primero la Tierra, luego, a los animales y por último, moldeó en arcilla a Adán, el primer hombre, y le dio vida; luego, con una costilla de Adán, creó a Eva, la primera mujer. Según esta explicación, los seres humanos somos los descendientes de Adán y Eva, los primeros seres humanos.

Las cosmogonías y mitos creacionistas están presentes en distintas religiones, tanto monoteístas, como politeístas o animistas. En ellas, los seres vivos han sido creados y no han cambiado desde ese momento hasta hoy. Sin embargo, en las sociedades occidentales, de las que nosotros formamos parte, el punto de vista de la Ciencia ofrece otra explicación distinta sobre el origen del ser humano.

La Ciencia Biológica o Biología estudia a los seres vivos y, a diferencia de las teorías creacionistas, sostiene que el hombre es el resultado de la “evolución” de otros seres vivos. La teoría evolucionista fue desarrollada en el S. XIX por Charles Darwin en su libro "El origen de las especies"(1859). Según esta teoría, existe en la naturaleza un proceso de “selección natural” de las especies. Este proceso natural determina que sobrevivan las especies que mejor se adaptan al medioambiente en el que viven. La selección natural también se produce dentro de cada especie. Los individuos de cada especie compiten entre sí por alimento, territorio, pareja, etc.

Sólo sobreviven y se reproducen aquellos individuos que son más aptos o capaces de lograrlo. Es por eso que, las mutaciones que se producen en algún individuo o en alguna especie, si los favorecen en esta competencia, serán quienes más posibilidades tengan de reproducirse.

Es mediante el proceso de mutación y selección natural que las especies "evolucionan" y van cambiando su aspecto formando nuevas especies. Las especies que en esta competencia resultan desfavorecidas tienden a extinguirse.

La teoría evolucionista sostiene que el ser humano evolucionó desde otros seres vivos, los primates, y por selección natural, pasó por diferentes mutaciones hasta llegar al hombre actual. Esa evolución se conoce con el nombre de " Proceso de Hominización".

**EL PROCESO DE HOMINIZACIÓN.**

La especie humana no es un ser aislado, no apareció de golpe, es el resultado de un proceso complejo de variaciones y selección natural, mecanismos orgánicos que modifican al antiguo primate; al enfrentarse a los llanos de la sabana, logró hacerse bípedo, apareciendo el homínido, trabajando herramientas y manipulando objetos de la naturaleza.

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

La dinámica de su trabajo, el bipedismo y la manipulación desarrollaron su cerebro, alcanzando en promedio 1360 cc, elaborando el lenguaje por la necesidad de comunicarse, y la inteligencia como una síntesis final, carácter distintivo del nuevo miembro del planeta, el ser humano.

Hominización es el proceso de evolución y transformación del hombre desde su estado original (en el que aparece) hasta la actualidad, es un proceso continuo y permanente que se va a desarrollar mientras exista la especie humana.

Se puede comparar la evolución humana con una escalera, donde cada peldaño corresponde a una nueva etapa en el proceso de evolución con sus propias características. Cada peldaño superior indica un nivel superior de la evolución humana.

El proceso de hominización se inicia en África, donde se encontraron los restos más antiguos de los primeros hombres. Por eso, África es considerada “cuna de la civilización”

### LA PREHISTORIA.

Se llama “prehistoria” a la etapa que abarca desde la evolución de los homínidos hasta la invención de la escritura. A su vez, la prehistoria se divide en dos grandes etapas: el paleolítico y el neolítico.

## LA PREHISTORIA:

Es la etapa más larga de la historia. Transcurre desde la aparición del ser humano (hace 1 millón de años) hasta la aparición de la escritura, hace unos 5000 años.

PALEOLÍTICO	Hace 1 millón de años	NEOLÍTICO	Hace 7000 años	EDAD DE LOS METALES	Hace 6000 años
<b>* Forma de Vida:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vivían al aire libre en cuevas o en sencillas cabañas.</li><li>- Eran recolectores, cazadores y pescadores.</li><li>- Eran <b>nómadas</b> ya que cuando terminaban con los recursos de un lugar, tenían que buscar otro en el que vivir.</li><li>- Se organizaban en tribus de unos 30 miembros, y se empezaron a repartir las atreas, unos cazaban, otros recolectaban frutos, otros fabricaban herramientas,...</li><li>- Vivían unos 20 años de media.</li></ul>		<b>* Forma de Vida:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- El hombre comienza a guardar animales: cabras, ovejas, bueyes... surgiendo los primeros <b>ganaderos</b>.</li><li>- Surge la <b>agricultura</b> y empiezan a cultivar trigo, arroz y otras plantas.</li><li>- Los grupos humanos se convierten en <b>sedentarios</b>, surgiendo los primeros poblados, situados cerca de los ríos y rodeados por una valla protectora.</li><li>- Las personas se especializan en un trabajo: agricultores, ganaderos y artesanos</li></ul>		<b>* Forma de Vida:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Aprendieron a fabricar objetos de <b>metal</b>: primero de cobre, luego de bronce y por último de hierro.</li><li>- En las zonas que había mucho metal las aldeas crecieron y se formaron las <b>primeras ciudades</b>, que estaban rodeadas por una muralla y tenían un jefe.</li><li>- Surgieron nuevos oficios y comenzó a darse el comercio de telas, tejidos, cerámica...</li></ul>	
<b>* Herramientas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Fabricaban las herramientas con piedra y hueso.</li><li>+ Herramientas de piedra: puntas de flecha, cuchillos y bifaces.</li><li>+ Herramientas de hueso: arpones y agujas.</li></ul>		<b>* Herramientas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Construyeron herramientas de <b>piedra pulida</b> cada vez más elaboradas: azadas, hoces y molinos de mano.</li><li>- Fabricaban tejidos con la lana de los animales.</li><li>- Fabricaban utensilios de barro que cocían en la hoguera: vasijas, platos, ...</li></ul>		<b>* Nuevos inventos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- La rueda: permitió trasladar mercancías pesadas en carros.</li><li>- La vela: los barcos se movían gracias a la fuerza del viento.</li><li>- El arado arrastrado por animales.</li></ul>	
<b>* Representaciones artísticas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pintaban animales en las paredes y el techo de las cuevas. Obtenían la pintura machacando minerales y mezclándolos con grasa de animales.</li><li>- También hicieron pequeñas esculturas de piedra que representaban mujeres, llamadas <b>venus</b>.</li></ul>		<b>* Representaciones artísticas:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Pintaban escenas de caza y grupos bailando o recolectando plantas.</li><li>- Lo hacían de manera muy esquemática y usando un solo color.</li></ul>		<b>* Los monumentos megalíticos:</b> <ul style="list-style-type: none"><li>- Eran monumentos construidos con grandes piedras llamadas megalitos.</li><li>- Algunos ejemplos son: menhir, dolmen y crómlech.</li></ul>	

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

### LA REVOLUCIÓN NEOLÍTICA.

Hace alrededor de 10.000 años finalizó la última glaciación. Una glaciación es un periodo de larga duración en el cual baja la temperatura global del clima de la tierra, dando como resultado una expansión del hielo continental de los casquetes polares.

Las hordas de Homo Sapiens vieron desaparecer los grandes animales de caza y debieron adaptarse a un nuevo medioambiente modificando sus hábitos de vida. Este proceso de adaptación da comienzo a un nuevo período de la prehistoria llamado: Neolítico. La palabra neolítico es un término griego que significa "piedra nueva".



En el período neolítico se dieron un conjunto de cambios culturales que condujeron al ser humano a finalizar su etapa de dependencia de la naturaleza. A pesar de que los utensilios elaborados en piedra durante este período son más precisos, y por esa razón se lo denomina período de la piedra pulida, los cambios más importantes no se relacionan con la evolución del trabajo de la piedra, sino con otros mucho más significativos.

El verdadero cambio se observa en el paso de una economía depredadora, de caza de animales y recolección de plantas y frutos silvestres, hacia una economía productora de alimentos.

Esto se logró mediante el desarrollo de técnicas de domesticación y reproducción de plantas. También, en este período se logró la domesticación de animales (cabras, bueyes, cerdos y ovejas) con lo cual se incorporaron otras fuentes de alimentos. Los cereales y frutas junto con la carne y leche, además de las fibras para vestir, como la lana) permitieron al ser humano una existencia más segura.

La escasez de alimentos dejó de ser un problema crónico de la humanidad. El aumento de cosechas y la domesticación de animales establecieron una nueva relación entre los hombres y la naturaleza.



Los esfuerzos de estos seres humanos, finalmente, les permitieron adquirir con regularidad alimentos y abandonar sus hábitos de vida nómada. A los historiadores, les gusta referirse a este fenómeno, como una revolución agrícola.

Sin embargo, este cambio que implicó el abandono de una forma de vida más precaria y peligrosa no se dio de la noche a la mañana: fue un largo camino que debió estar marcado por el ensayo y el error. La agricultura se desarrolló de manera independiente en cuatro áreas del mundo entre los años 10.000 y 7.000 a. de C. En cada una de estas zonas se cultivaron plantas diferentes:

La revolución agrícola del Neolítico requirió la existencia de un medioambiente favorable. Aquellas regiones que recibían las lluvias necesarias y eran el lugar de origen de plantas silvestres comestibles, y de especies de animales domesticables (cerdo, buey, cabra y oveja), constituyeron las zonas de desarrollo de la agricultura y la ganadería.

Los grupos de cazadores recolectores en su constante búsqueda de alimentos debieron notar que, en aquellos lugares donde habían estado anteriormente recolectando vegetales y extrayendo su fruto, crecía una mayor cantidad de plantas. Con el tiempo, repetirían la acción de manera intencional para

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

volver a recoger sus frutos en la próxima temporada. De este modo, habrán ido comprendiendo mejor este proceso de reproducción hasta llegar a desarrollar la agricultura.

Los habitantes de estas regiones, probablemente, comenzaron a separar las semillas de las plantas que consideraban más sabrosas y que producían más frutos. Luego, las sembraron con el propósito de mejorar las especies. Al mismo tiempo, retuvieron a los animales para obtener carne y leche. Este proceso por el cual algunas especies animales y vegetales dejaron de ser salvajes y fueron manipuladas por el hombre se llama domesticación.



La necesidad de cuidar animales y cultivos trajo como consecuencia, que el ser humano abandonara la vida nómada y se estableciera en un territorio de manera permanente. Cuando los hombres instalaron sus viviendas cerca unas de otras, se formaron las primeras aldeas. Desde este punto de inicio, los cambios se fueron sucediendo sin fin hasta nuestros días.

### LAS PRIMERAS CIUDADES DE LA HISTORIA.

Vamos a conocer las primeras grandes civilizaciones de la Historia, un mundo de sabiduría, conocimientos matemáticos, astronómicos y también, un mundo de misterio, las grandes pirámides, las momias, el culto al más allá.

Hacia el 6000 a. C., algunos pueblos se asentaron a orillas de grandes ríos (Nilo, Tigris y Éufrates). Estos ríos experimentaban regularmente crecidas que inundaban los valles y, cuando el caudal volvía a disminuir, depositaban en ellos un limo (material de grano fino formado por arcillas y arenas) que fertilizaba la tierra; de este modo, se obtenían grandes cosechas. Esta circunstancia ocasionó el aumento de la población y promovió una serie de cambios económicos y sociales que hicieron que, poco a poco, las pequeñas comunidades agrícolas se fueran desarrollando y dieran paso a las primeras ciudades. Así, surgieron dos grandes civilizaciones: la mesopotámica, en torno a los ríos Tigris y Éufrates, y la egipcia, a lo largo del río Nilo.

### LA ENTRADA EN LA HISTORIA.

Aproximadamente, en el 3000 a. C. se produce en algunos lugares de la Tierra, un hecho que marcará definitivamente la evolución de las civilizaciones: la aparición de la escritura.

Este acontecimiento marca el principio de la historia, permitiéndonos leer los documentos escritos y conocer mejor el pasado. Ya no sólo disponemos de restos materiales, sino de textos que nos hablan de su lengua, sus costumbres, sus leyes y sus conquistas.

La historia no comenzó al mismo tiempo en todas las partes, mientras unos pueblos ya escribían, otros continuaban en la prehistoria. La invención de la escritura transformó el mundo y supuso el inicio de la historia.

### La Mesopotamia

Esta región llamada Mesopotamia se encuentra situada en Oriente Próximo, entre los ríos Tigris y Éufrates. Allí, en un contexto geográfico marcado por la fertilidad de sus tierras, se desarrollaron las

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

primeras ciudades, rodeadas de murallas, centros de un territorio que se dedica a la agricultura de regadío y al pastoreo.

Aunque geográficamente podemos distinguir dos zonas (Alta y Baja Mesopotamia), es mejor distinguir el territorio según los pueblos que lo habitaban: • ASIRIA (habitada por los asirios) al norte, en la montaña. • ACAD (habitada por los acadios), en el centro, en el valle de los dos ríos. • SUMER (habitada por los sumerios), al sur, en el curso bajo.

La ECONOMÍA mesopotámica se basaba en la agricultura (cereales y hortalizas), la ganadería (vacas, ovejas, cabras y asnos), la artesanía (cerámica, tejidos, cuero...) y el comercio (importación de materias primas).

La SOCIEDAD mesopotámica se dividía en: • El REY que ejercía todos los poderes, aunque sin ser considerado un dios. • El GRUPO DIRIGENTE (sacerdotes y altos funcionarios, grandes comerciantes, artesanos o terratenientes). • El RESTO DE PERSONAS LIBRES (campesinos, comerciantes, artesanos). • Los ESCLAVOS. Otros aspectos interesantes de la sociedad mesopotámica son: • La ley no consideraba igual a hombres y mujeres, aunque éstas participaban activamente en las actividades socioeconómicas. • Las ciudades, centro de esta civilización, estaban amuralladas. • Las viviendas se organizaban en torno a un patio central.

La RELIGIÓN mesopotámica era POLITEÍSTA (Anu, Enlil, Enki e Ishtar) y, aunque creían en una vida después de la muerte, pensaban que ésta era un suplicio y no, un paraíso. Combinaban estas creencias con la práctica de la magia, la brujería y la adivinación.

La CULTURA mesopotámica permitió el desarrollo de numerosas bibliotecas, además de impulsar las matemáticas, la astronomía y la medicina. Destacan también obras literarias (El poema de Gilgamesh) y jurídicas (el código de Hammurabi).

En cuanto al ARTE podemos mencionar: • En ARQUITECTURA usaron el adobe (cubierto con otros materiales para protegerlo), el arco de medio punto y la bóveda. Los edificios principales fueron los palacios, los templos y los zigurats. • En ESCULTURA realizaron estatuas (de dioses y gobernantes) y relieves (con fines propagandísticos)

### **Egipto**

Todos los años, las lluvias que se producían en la zona de nacimiento del Nilo, que soportan un clima tropical, anegan las riberas del Nilo a su paso por Egipto. Esta inundación deposita una capa de limo que transforma esas tierras en muy productivas para la agricultura. Pero, antes de mantener un sistema agrario tan complicado, los egipcios debían solucionar dos problemas: • Ser capaces de controlar las aguas cuando bajan, esto es, construir un sistema de diques, canales y acequias que permitan regar las tierras cuando las aguas están muy bajas. • Conocer profundamente el ritmo de las crecidas y bajadas, para lo cual confeccionaron el calendario.

A partir del momento en que pudieron conocer y controlar las crecidas, los egipcios construyeron una de las más ricas, fecundas y enigmáticas civilizaciones de la Historia. Por ello, hoy sigue causando interés, admiración, pasión.

Egipto es un gran desierto, atravesado de sur a norte por un río, el Nilo, que se desborda una vez al año y fertiliza sus tierras. Es, asimismo, la principal vía de comunicación. Por ello, por su importancia

## FinEs III Trayecto Secundario Completo- Ciencias Sociales.

para sus habitantes, los antiguos egipcios lo consideraban un dios. Podemos distinguir dos zonas: • EL BAJO EGIPTO o delta (norte) • EL ALTO EGIPTO o valle (sur)

La ECONOMÍA se basaba en la AGRICULTURA (cereales para pan y cerveza, y lino para vestidos), la GANADERÍA (bovina), la ARTESANÍA y el COMERCIO (exportación de productos agrícolas y artesanales e importación de esclavos, madera.)

La sociedad se dividía en: • EL FARAÓN, rey/dios que poseía tierras y personas. Su poder era absoluto. • EL GRUPO DIRIGENTE, formado por sacerdotes, altos funcionarios, mandos militares, tesoreros y escribas. • EL RESTO DE PERSONAS LIBRES, esto es, soldados, artesanos, obreros, campesinos y extranjeros. • LOS ESCLAVOS.

La religión egipcia era politeísta, y sus dioses mezclaban rasgos humanos y animales. Creían que existía una vida después de la muerte, por lo que momificaban a sus muertos.

La cultura egipcia fue muy importante para la posteridad: obras religiosas (Libro de los Muertos), literarias (Sinuhé), científicas, técnicas... Además, su calendario era muy parecido al actual (dividido en tres estaciones: inundación, siembra y cosecha), conocían las operaciones matemáticas elementales y avanzaron mucho en las prácticas médicas (cirugía y tratamientos para muchas enfermedades).

En el arte distinguimos manifestaciones:

- ARQUITECTÓNICAS. De tamaño colosal, utilizaban grandes sillares de piedra, base de una estructura adintelada (columna y dintel). Construyeron templos (partes: avenida flanqueada por esfinges, patio abierto, sala hipóstila y santuario) y tumbas (primero, mastabas; después, pirámides; por último, hipogeos).

- ESCULTÓRICAS. Con finalidad religiosa y funeraria, los egipcios realizaron esculturas exentas (estáticas e idealizadas las de los faraones; realistas las de los nobles o funcionarios; expresivas las de la vida cotidiana) y relieves.

- PICTÓRICAS. Con el objetivo de rendir culto a los dioses o simplemente decorativo, sus técnicas eran el temple o el fresco. A través de ellas, conocemos muchos aspectos de la vida cotidiana del antiguo Egipto.