

ENI N° 69- Guía N° 3- Sala de 4-Turno mañana-Interturno-Turno tarde.

**Docentes responsables:** Liliana García, Laura Álamo, Julieta Moyano, Claudia Tivani, Alejandra Pacheco.

---

**Escuela:** ENI N° 69

**Nivel Inicial.** Sala de 4 años. Sección “A, B, C, D; F, G”- Turno mañana – Intermedio-Tarde

**Docentes:** Liliana García, Laura Álamo, Julieta Moyano, Claudia Tivani, Alejandra Pacheco.

**Duración:** 2 semanas

**Año:** 2020

## **CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN**

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia de Coronavirus COVID-19. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio Nuestra Aula en Línea, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad, propusimos implementar otro espacio denominado Nos Cuidemos Entre Todos, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por “Infinito por Descubrir”, lo “Nuevo de San Juan y Yo”, “Matemática para Primaria”, “Fundación Bataller” con sus aportes de Historia y Geografía, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre guías pedagógicas.

Consultas: [educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com](mailto:educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com) / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

**Educación te sigue acompañando.**

## **PROPUESTAS PEDAGÓGICAS: “Jugando conocemos los cinco sentidos”**

**Contenidos:** Dimensión comunicativa y artística:

**PLASTICA:** Exploración del retrato a través del dibujo y técnica mixta. Apreciación de la obra.

**EXPRESION CORPORAL:** modos de expresión utilizando su propio cuerpo y espacio.

**MÚSICA:** Exploración de las diferentes partes del cuerpo en movimientos globales y segmentarios. La voz hablada articulación, modulación y expresividad. Avances en la interpretación expresiva de la canción en forma grupal e individual.

**EDUCACION FÍSICA:** El niño el cuerpo y su movimiento: habilidades motoras básicas de tipo manipulativo.

¡Queridas familias es nuestro mayor deseo que se encuentren bien!! Seguiremos conectados a través de este medio y para darle continuidad a la **guía n° 2” Mi Carita”** en esta oportunidad desarrollaremos **la guía n°3 “Los Cinco Sentidos”**. La idea principal es que los niños /as exploren el ambiente, su espacio cotidiano y ayudarlos a darse cuenta de que al hacerlo están utilizando los mismos. A partir de esas exploraciones podrán conocer y reconocer los sentidos: **La vista, El olfato, El gusto, El tacto y El oído.**



## **ACTIVIDADES**

**Actividades de rutina:** me levanto, intento vestirme con autonomía, saludo con alegría, arrojé besitos voladores. Voy al baño lavo mi carita, cepillo mis dientes, higienizo mis manitos con agua y jabón como me enseñó la señora. Mama me peina, desayuno o

meriendo en familia (pongo mantelito, plato, vaso, servilleta, etc.) y comenzamos con las actividades que la seño me envió

**Propuesta N° 1:** conocemos el sentido **del Gusto:**

Escuchamos el cuento “El gusanito y la señora Lengua”

<https://www.youtube.com/watch?v=imz9li3vhTs&t=6s>

En familia comentamos ¿Con quién quería jugar el gusanito? Hacemos con el dedito el recorrido del gusanito ¿Qué hizo el gusanito cuando toco el timbre? ¿Qué hizo la señora Lengua? ¿se animan a imitar como hablaba? ¿Se hicieron amigos? ¿Cómo termina el cuento? Luego dibujamos lo que más nos gustó del cuento

**Propuesta N° 2:** Aprendemos algunas adivinanzas

Con ella vives,	cuando sonrías asoman
Con ella hablas,	blancos como el azahar
Con ella rezas	unas cositas que cortan
Y hasta bostezas	y que pueden masticar
<b>(la boca)</b>	<b>(los dientes)</b>

Luego de aprender las adivinanzas, mama nos enseña como lavarnos los dientes, repetimos la acción dos veces, finalmente comentamos sobre su importancia escuchando la canción de Colgate. [https://www.youtube.com/watch?v=MwLVK-nw\\_kk](https://www.youtube.com/watch?v=MwLVK-nw_kk)

**Actividad de rutina:** me levanto, saludo con alegría. Voy al baño me lavo la carita solito, lavo mis dientes, higienizo mis manos con agua y jabón (para protegernos del virus covid-19) durante 20 min mínimo. Mama me peina, desayuno en familia (coloco el mantelito, el plato, la taza, etc.). Hoy intento arreglar mi cama solita y colaboro con el orden de mi dormitorio. Ayudo a mamá a colocar los utensilios para el almuerzo.

Estas actividades se repetirán día a día durante las dos semanas.

**Propuesta N° 1:** Conocemos el sentido **del Oído:** este nos permite captar los sonidos, su volumen, intensidad y la dirección de donde proviene.

Aprendemos una poesía “**Las orejas**”

Como pantallitas	de mi mamita.
escuchan	Todas las mañanas
el dulce canto	me asusto un montón

---

cuando suena el timbre

del despertador.

Buscamos un espejo y nos observamos las orejas, también las orejas de nuestra familia ¿son iguales?, ¿Dónde se ubican?, ¿para qué nos sirven?

Luego cerramos los ojitos, nos sentamos cómodos e intentamos escuchar los sonidos que se sienten dentro y fuera de casa y por ultimo cuando los abramos comentamos a mama lo que escuchamos e intentamos imitar e identificar los sonidos escuchados.

**Propuesta N° 2:** Ayudaremos a mama a buscar distintos elementos con los cuales pueda producir diferentes sonidos, por ejemplo: una radiografía, nylon, distintas clases de papeles, ollas, cubiertos, un reloj, un vaso, palos de escoba, juguetes, etc. todos estos elementos los colocamos en una caja para que nadie los vea.

Ubicados mama y el niño en diferentes ambientes, jugaran a adivinar que elemento es el que están haciendo sonar en el momento. ¿quién tendrá más aciertos? Para finalizar haremos una comparación entre el ruido y el sonido al que se semeja. Ejemplo: (radiografía: truenos, etc.).

**Propuesta N°3:** Con esta propuesta conoceremos el sentido de **la Vista** y la importancia de la misma:

Jugamos con la familia al Gallito Ciego, intentamos aprender la rima a lo largo del juego. Corremos los muebles del comedor armando un espacio que nos permita desplazarnos sin lastimarnos. El mismo consiste en que una persona se tapaná los ojos recitará la canción le darán unas vueltas y tendrá que ir tanteando objetos para poder encontrar a los demás jugadores.

**Propuesta N° 4:** Confeccionamos con mama **miradores**

Con dos tubos de rollo de papel higiénico los pegamos uniéndolos en el medio, luego lo decoramos con papelitos de revistas trozados con nuestras propias manitos y por ultimo salimos a recorrer los ambientes dentro y fuera de casa (fondo, dormitorios, cocina, plantas, etc.). para concluir con la actividad, comentamos que vimos, que formas tenían, que colores apreciamos, que nos llamó la atención, que fue lo más lindo que vimos, etc.

**Propuesta N° 5:** Conocemos el sentido **del Tacto**

Con la ayuda de Mamá quien nos ayudará a confeccionar tarjetas con diferentes texturas (2 de cada una), por ejemplo, **Suave:** algodón o peluche, **Áspero:** lija o esponja de acero, **Liso:** pedacito de plástico de botella, **Rugoso:** cartón corrugado o

---

pegar porotos o lentejas creando una superficie rugosa, **Duro:** madera, **Blando:** goma. Formando así 12 tarjetas. Las exploramos y vemos la diferencia tratamos de comparar con objetos de la vida real.

**Propuesta N° 6: ¡A jugar!**

Colocamos en una bolsa oscura un juego de tarjetas de las confeccionadas, luego poner en la mesa el otro juego de tarjetas, los chicos deben tocar cada una de las tarjetas con las diferentes texturas, una vez realizado esto se coloca un pañuelo en los ojos del chico y se le entrega una tarjeta para que toque. Luego deberá introducir su mano en la bolsa donde están las otras tarjetas tocando deberá encontrar la tarjeta igual a la que tiene afuera. Así lo hará hasta que encuentre todos los pares utilizando solo el tacto.

Una vez terminado el juego con la ayuda de mamá contamos cuantas tarjetas confeccionamos en total, cuantas son iguales. Cuantas colocaríamos dentro de la bolsa y cuantas quedarían afuera.

**Propuesta N° 7:** Conocemos el sentido **del olfato:**

Mamá prepara a escondida 3 o 4 fragancia diferentes: café, perfume, alguna flor perfumada, jabón, etc. Con los ojitos tapados tratamos de identificar a que pertenece cada olor. Luego de haber concluido con la actividad, realizamos experimentos de perfumes. Colocamos en un pulverizador no muy grande la mitad de agua y la otra mitad de alcohol y le colocamos cascara de naranja, limón, menta, etc. con el cual perfumaremos nuestro hogar.

**Recuerda que siempre que estornudes o tengas deseo de toser debes hacerlo en el codito doblado. Puedes utilizar para higienizarte papel descartable y siempre lavarte las manos con mucha espumita para que desaparezcan los microbios.**

**Propuesta N° 8:** Ensalada colorida de Frutas

Se les propone preparar junto a mamá con las frutas que haya en casa una ensalada para degustar y percibir los aromas de las diferentes frutas utilizadas.

Luego comentamos entre todos como se llaman las frutas, cuantas frutas utilizamos para la preparación y si nos animamos nombramos sus colores.

**Las actividades especiales: Ed. Física, Música y Plástica se realizarán una vez por semana.**

**EDUCACION FISICA**

**Propuesta N° 9:** Junto con mamá construimos una pelota de trapo (se puede usar medias que ya no se usen).

**Recuerden que cada propuesta debe durar de 20 a 25 min**

Para realizar en compañía de un adulto, repetir cada actividad varias veces.

\*Lanzar la pelota hacia arriba con la mano derecha y tratar de atraparla con las dos manos.

\*Lanzar la pelota con la mano izquierda y tratar de tomarla con las dos manos.

\*Lanzar la pelota hacia arriba y mientras este en el aire, aplaudir una vez y tratar de aplaudir 2, 3, 4 veces antes de atraparla.

Después de explorar el elemento en este caso la pelota, invitamos a los integrantes de la familia a realizar el juego “AL HUEVO PODRIDO”.

**Propuesta N° 10:** para seguir utilizando nuestro elemento construido “la pelota” se propone jugar en familia al alto ahí:

La familia debe elegir un tema (nombres, frutas, números, colores, etc.) a escondida del integrante que obtenga la pelota en su poder, luego el protagonista al lanzar la pelota hacia arriba dirá en voz alta “**alto ahí**” entonces se deberán detener los demás participantes donde quedaron al correr, el que posee la pelota debe lograr lanzarle en los pies al que nombro, y si acierta será ese quien siga con el juego y así sucesivamente.

**EDUCACION MUSICAL**

**Propuesta N° 11:** Escuchamos la canción “**Los cinco sentidos**”

\*Cantaran la canción en forma de eco repitiendo varias veces lo mismo.

\*Cantaran la canción en forma de pregunta y respuesta marcando el pulso con los pies (como si estuvieran marchando)

\*Cantamos la canción en forma completa utilizando algún instrumento musical convencional o no convencional (algún utensilio de la casa) moviendo nuestro cuerpo al compás de la misma.

**Propuesta N° 12:** Jugamos con nuestro cuerpo.

Hoy realizamos con la ayuda de nuestros papis un nuevo instrumento. “la pandereta” con elementos que tenemos en casa. Observamos el link a continuación:<https://www.youtube.com/watch?v=uxLv5KPUbCY> Realizamos una coreografía por medio gestual y expresivo repitiendo la letra de la canción con nuestro nuevo instrumento.



### **ARTES VISUALES**

**Propuesta N° 13:** Observando el retrato de la obra, “LA NIÑA” de Gómez Cornet, escuchamos la canción que menciona las partes de la cara.

**Inicio:** La escuchamos 2 veces al menos para cantarla juntos. (La enviamos al wasap).

**Desarrollo:** el niño deberá colocarse frente al espejo y juntos con el audio mirarse el rostro y observamos comparándola con la niña del retrato. Con la ayuda de mama le proponemos al niño dibujar su rostro con todo lo aprendido anteriormente.



**Cierre:** Observar el retrato realizado y para mostrarlo a la familia colocarlo con ayuda de algún mayor en algún lugar de la casa que más nos guste.

### **Propuesta N° 14:**

**Inicio:** preparamos una masa de sal con mama (receta indicada en la guía anterior)

**Desarrollo:** pedimos ayuda a un integrante de la familia y buscamos diferentes elementos como (lana, fideítos, recortes de telas, etc.). Modelamos nuestro rostro con todas sus partes y decoramos con dichos elementos.

**Cierre:** para finalizar proponemos darle nombre a nuestra obra ya terminada.

**“Recordamos a los papás la importancia de participar y estimular siempre al niño en todas las actividades propuestas.”**

### **DIRECTORA A CARGO BEATRIZ DIAZ**

**PROFESORES DE ESPECIALIDADES:** EDUCACION FISICA: Melisa Morales,  
PLASTICA: Alicia Deymié, EDUCACION MUSICAL: Cristian Quiroga.

---