

## ENI N°71 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

**Escuela:** ENI N°71

**Docentes:** Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora

**Educación Musical:** Toledo, Facundo

**Artes Visuales:** Llanos, María José

**Educación Física:** Fernández, Emilio

**Salas:** 5 años

**Turnos:** Mañana y Tarde

### Guía Pedagógica N°14

**Fecha:** Desde el 05/10 al 16/10

**Título:** “Mi Familia”

- **Dimensión:** Ambiente Natural y sociocultural
- **Ámbito:** Ambiente Social
- **Contenidos:** - Respetar y valorar al ambiente más cercano: La familia.
  - Vínculo familiar.
  - Conocer rol que desempeña cada miembro y cuáles son sus responsabilidades.
- **Capacidad General:**  
Comunicación.
- **Capacidad Específica:**  
Expresar por medio de distintos lenguajes, ideas, emociones, sentimientos y opiniones, argumentando oralmente sus puntos de vista.



### ACTIVIDAD 1

Les proponemos conversar sobre: ¿Qué es una familia?, ¿quiénes la integran?, ¿qué vínculos tienen?, ¿cuáles son sus responsabilidades? Posteriormente observar e identificar, con quienes conviven en casa.

Se identificará, a cada miembro con su nombre y el rol ocupa.

### ACTIVIDAD 2

¿Todas las familias son iguales? Compartir en el grupo una foto familiar, a fin de conocer la conformación de distintas familias. Marcar la importancia del grupo familiar, los lazos afectivos, es decir, la vinculación de sus integrantes a través del amor, la contención, el cuidado y la colaboración.

¿Cuáles son las actividades que realizan cada integrante de la familia?

¿Ustedes colaboran con las tareas de la casa?

### ACTIVIDAD 3

Docentes: Conturso Andrea, Cortez Marisa, Garay Claudia, Bustos Nora, Toledo Facundo, Llanos María José y Fernández Emilio  
Directora: Martínez Elvira

## ENI N°71 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

Ahora que pasan mucho tiempo juntos: ¿Qué actividades les gusta realizar con su familia? Le pedimos a un integrante que las anote, luego elijan una y dibújenla.

### **ACTIVIDAD 4**

En familia escuchar el cuento: “Familias, la mía, la tuya, la de los demás”

[https://www.youtube.com/watch?v=I0LVSG4KqjA&ab\\_channel=Cuentosquevanyvien](https://www.youtube.com/watch?v=I0LVSG4KqjA&ab_channel=Cuentosquevanyvien)

### **ACTIVIDAD 5**

Les proponemos dibujar su Familia en una hoja y la decorarla, con lo que tengamos en casa. Compartirla en el grupo.

### **Actividades para el Cuaderno**

**“Conocemos nuestro cuaderno”**

**Las docentes explicarán el uso del cuaderno y sus partes a través de un audio o video.**

**Actividad 1:** Me dibujo Yo.

**Actividad 2:** Buscar el recorrido correcto y luego marcarlo. Anexo

### **ESPECIALIDADES**

**Ámbito: Educación Física**

**Contenido: Reconocimientos de lateralidad.**

#### **Propuesta 1**

El alumno deberá comenzar a caminar por el lugar designado (comedor, patio, habitación etc.) Moviendo diferentes partes del cuerpo, brazos piernas, tronco, también podemos implementar el baile de alguna canción etc.

A continuación, con la ayuda de un adulto, deberá inflar un globo, el espacio a trabajar deberá estar libre de obstáculos. El alumno deberá respetar las siguientes consignas.

Tomar el globo con ambas manos, lanzarlo y pegarle con mano derecha sin dejarlo caer, repetir la acción con la mano izquierda. Observar si se presentan dificultades. Como variantes podrán agregar más globos, pelotas tipo playa y golpear con diferentes partes del cuerpo etc., alternado la lateralidad: derecha – izquierda. Una vez finalizada la actividad, realizar la vuelta a la calma, buscar un lugar en donde sea reducido el ruido y efectuar respiraciones profundas, para favorecer este proceso de vuelta a la calma colocar música:

<https://youtu.be/oYqKp801TCU>

**Ámbito:** Educación Musical

**Capacidad General:** Comunicación

**Capacidad Específica:** Desarrollar habilidades que estimulen la expresividad del alumno.

**Núcleo:** De apreciación.

**Contenido:** Rasgos distintivos del sonido: Intensidad.

**PROPUESTA N°1**

Anteriormente conocimos dos características del sonido: la altura y la duración, ahora es el turno de la "intensidad". ¡Comencemos!

Un chasquido no suena igual que un tambor, un murmullo no suena igual que un grito de susto ¿Qué es lo que los puede diferenciar?

**Sonidos fuertes y suaves:**

Escuchen atentamente los sonidos del siguiente audio: <https://soundcloud.com/user-744151413/actividad-n-1-intensidad-del-sonidos>

Señalen con un círculo aquellos que suenen más fuertes.



**La intensidad es la cualidad del sonido que nos permite distinguir un sonido fuerte de uno suave.**

**Ámbito:** Artes Visuales

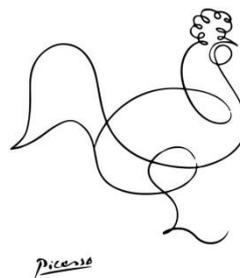
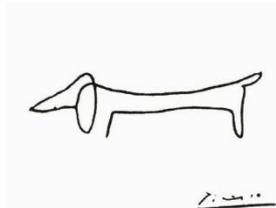
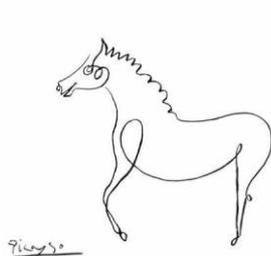
**Contenido:** Línea

**Capacidad general:** Resolución de problemas.

**Capacidad específica:** Construir representaciones de la realidad en diferentes formatos y modelos.

**Propuesta N° 1**

Observar con atención las siguientes obras del artista Pablo Picasso, y adivinar que animal intento dibujar. ¿Cuántos animales ves? ¿Qué animal hay en casa? ¿En qué imagen aparece algún rostro? ¿Es una mujer o un hombre?



El artista utilizó solo estas líneas para dibujar las figuras:



### ¡A jugar con la línea de Picasso!

Dibujar con un lápiz negro, fibra o marcador sobre una hoja blanca su animal preferido, solo con esas líneas. Siguiendo como ejemplo las imágenes del artista.

**ÁMBITO:** Educación Musical

### PROPUESTA N°2

#### ¡A recitar!

Recitemos variando la intensidad. Con la letra “F” están marcados los versos que deben sonar fuertes y con “S” lo que deberían sonar más suaves.

#### El reino del revés- María Elena Walsh

*ME DIJERON QUE EN EL REINO DEL REVÉS* ] F

*NADA EL PÁJARO Y VUELA EL PEZ*

*Que los gatos no hacen miau y dicen yes* ] S

*Porque estudian mucho inglés*

*VAMOS A VER CÓMO ES* F

*El reino del revés* S

*VAMOS A VER CÓMO ES* F

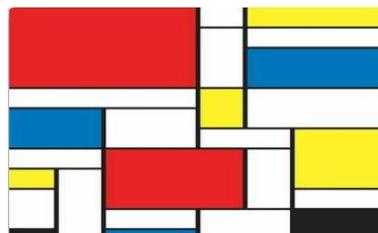
*El reino del revés* S

**Recordemos: La intensidad es igual a él volumen del sonido.**

**Ámbito: Artes visuales**

### Propuesta N° 2

Observar con atención las siguientes pinturas de Gabino y Mondrian. ¿Qué ven en la primera pintura? ¿En la segunda? ¿Son iguales? ¿Qué colores se observan?



A partir de la observación, deberán crear un collage con figuras geométricas: líneas, círculos, cuadrados etc. Juntar papeles de colores, revistas, diarios, lanas, recortes de

## ENI N°71 - SALAS DE 5 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

tela,etc. Con una tijera recortar diferentes formas en los materiales que dispongamos para trabajar. Colocar una hoja blanca sobre la mesa y pegar cada recorte en el orden que más les guste, (alternándolos, superponiéndolos etc.). Se puede utilizar lápices de colores para pintar los espacios que sobraron. Dibujar con lápiz, crayón o fibra, formas que les gusten para terminar.

### **Ámbito: Educación física**

#### **Propuesta 2**

##### **Juego: Llenado**

El alumno comienza a caminar por el lugar designado (comedor, patio, habitación etc.) Moviendo diferentes partes del cuerpo, brazos piernas, tronco, también podemos implementar el baile de alguna canción etc.

Materiales: vaso de plástico, balde o recipiente de plástico, cronómetro o celular para tomar el tiempo.

Colocar en un extremo el recipiente a llenar (vació) y en el otro extremo el recipiente lleno (arena o agua). A la orden del adulto el alumno deberá llevar con la mano derecha, el vaso lleno y vaciarlo en el recipiente que se encuentra en el otro extremo, volver y repetir la acción en varias oportunidades hasta que se cumpla el tiempo, (deberá ser de 1 a 2 minutos como máximos). Una vez que finalice el tiempo, se controlará la cantidad que se logró juntar.

En la segunda ronda se realiza lo mismo, pero cambiando a la mano izquierda. Como variante podemos agregar participantes, colocar una canción, que es la que va a determinar el tiempo etc.

Buscar un lugar en donde sea reducido el ruido y efectuar respiraciones profundas, para favorecer este proceso de vuelta a la calma colocar música.  
[https://youtu.be/OMUh\\_vJXM44](https://youtu.be/OMUh_vJXM44)

Directora: Elvira Martínez