



GUÍA PEDAGÓGICA N°3

Docente: López, Cecilia

Nivel: Nivel Inicial E

Turno: tarde

Área curricular: Dimensión de la comunicación y expresión

Título de la propuesta: “Mis emociones”

➤ PROPUESTA PEDAGÓGICA

Contenidos: Expresión de necesidades, sentimientos y emociones.

Escucha y disfrute de la lectura de cuentos.

Ampliación y comunicación mediante el lenguaje verbal, no verbal, tónico, etc.

▪ **Día n°1:**

1. Enseñar a los niños, mediante el medio que cuenten, caretas de emoji de: enojado, triste feliz.



Ejemplo:

2. Interrogar: ¿qué vemos en cada imagen? ¿Cuál es la carita triste? ¿Qué ves en la 2° imagen?

3. Con los materiales que tenemos en Casa, fabricamos nuestras caretas de Emoji. Utilizar todos los mañanas al levantarnos, la careta que represente nuestra emoción ese día.

▪ **Día n° 2:** Título de la propuesta: “ El cuento”

❖ Desarrollo de actividades:

1) El adulto que me acompaña me lee un cuento sencillo. Puede ser alguno con el que contenmos en casa, algún video o alguno que puedan inventar.

2) Preguntar a los niños ¿De qué se trata? ¿Me puedes contar? Pedir a los niños, respetando sus posibilidades y habilidades, que renarre el cuento.

3) Pedir a los niños que nos digan que sintieron con la historia que les contaron, o con el final de la misma. Lo pueden hacer de manera oral, o mediante la siguiente actividad:

DOCENTE: Prof. Cecilia Lopéz.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



ENCIERRA EN UN CÍRCULO CÓMO TE SENTISTE CON EL CUENTO QUE ESCUCHASTE.

▪ Día n° 3: Título de la propuesta: “Jugamos”.

❖ Desarrollo de actividades:

1) Proponer el juego “Mímica de emociones” a los niños. Explicarle las reglas del juego: el adulto realiza una mímica con su cara y el niño debe imitar la misma. Luego, es el turno del pequeño: El la realiza, el adulto imita.

2) Interrogar a los niños sobre el juego, y si quieren repetirlo. Preguntarles cómo se sintieron al jugar. Elegimos un Emoji que represente el sentimiento sobre el juego.

3) Tomando el Emoji que los representa, hacemos un rompecabezas a mano, de no más de 4 piezas. Lo armamos y lo pegamos en una hoja, la que luego irá a la carpeta.

Día n° 4: Título de la propuesta: “Los sonidos”

❖ Desarrollo de actividades:

1) Escuchamos y bailamos la siguiente canción: <https://www.youtube.com/watch?v=k4z6Np67qhY> . En caso de no contar con los medios necesarios para poder oírla, trabajamos con alguna canción que al pequeño le guste. Puedes repetirla las veces que deseen.

2) Preguntarles de qué trata, si les gustó, y que emoción sintieron ellos al escucharla. Podemos trabajar con las caretas de Emoji que realizamos anteriormente.

3) Con elementos que tengamos en casa, fabricamos nuestros propios instrumentos musicales: maracas, tambores, etc. esos elemento pueden ser: palos de madera, tarros, por ejemplo, de durazno; etc. Nos convertimos en músicos y escuchando la canción nuevamente, tocamos nuestros instrumentos al son de la música.

▪ Día n° 5: Título de la propuesta: “ Plasmando nuestras emociones”

DOCENTE: Prof. Cecilia Lopéz.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTNI

❖ Desarrollo de actividades:

1) Ofrecer al niño diversos elementos materiales con los que contemos para que el niño dibuje: hojas, pinceles, marcadores, témperas, etc. Permitir al niño la libre exploración y manipulación de los materiales, como así también la libre expresión.

2) Interrogar a los pequeños qué dibujaron. Dejarlos realizar los dibujos que deseen.

Docente: Nora Fuentes

Sección: Nivel Inicial E

Turno: Tarde

Área Curricular: Tecnología

Título: Armo mis propio juguetes

Contenidos Selección de distintos materiales descartables por tamaño y forma.

Transformación de materia prima de uso doméstico.

ACTIVIDAD N° 1 “Juego de bolos botellas de plástico “

- Con botellas descartables hacemos los pinos de los bolos, pintamos con (tempera, fibras) o los decoramos con papel de color, diarios, revistas o con lo que tenemos en casa. (debemos hacer 6 o 9 pinos).
- La bola la hacemos con una media, papel. Para armar la pelota, colocamos bastante papel de diario dándole forma redonda colocándole cinta de papel y por último colocamos la media y la cosemos.



ACTIVIDAD N°2 “Balero con botella de plástico “

- Cortamos la parte superior de una botella, la decoramos colocándole papeles de colores o la pintamos.

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTNI

- En la parte del pico le colocamos una tapa la perforamos y le colocamos un piola lana lo que tengamos en casa y en la otra punta colocamos una tapita.



Docente: AVELLANEDA NAVAS, Gema Cecilia

Sección: Nivel Inicial E.

Turno: Tarde

Área Curricular: Psicomotricidad.

Contenido seleccionado: Equilibrio

Coordinación viso-motriz: coordinación óculo-manual.

Desarrollo de actividades:

1. **Transporte de mercancías**

- **Transporte de mercancías**

Este juego consiste en llevar vasos de plástico u otros recipientes llenos de arena, piedritas, pelotitas, tapitas, o un material similar de un sitio a otro.



Luego se va agregando más dificultad, y se colocan diferentes elementos en el trayecto a recorrer para que el mismo sea más complicado de atravesar. (Se pueden poner elementos como cajas, pelotas, etc), para ir marcando un camino a seguir.) El objetivo es llegar al destino sin derramar el contenido del recipiente. Se pueden llenar los vasos solo hasta la mitad, e ir añadiendo cada vez más.

Luego se puede poner un recipiente grande al final y proponer como objetivo llenarlo con el vasito pequeño, de modo que haya que hacer más viajes. Así, cuanta más material se caiga, más veces habrá que ir a buscar.



Docente: Pulvirenti Silvina

Sección: Nivel Inicial E

Turno: Tarde

Área Curricular: Educación Agropecuaria

Título de la Propuesta: Tamaño de la hoja

DOCENTE: Prof. Cecilia Lopéz.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes- Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTNI

Contenidos: Diferenciar tamaños, texturas y colores.

ACTIVIDADES

- Recorrer el jardín o patio.
- Observar las distintas hojas de cada planta que haya cerca.
- Cortar una hoja de cada planta y compararlas con las demás.
- Observar colores, tamaños y texturas.
- Pegarlas en un papel y dibujarlas.



Docente: Martinazzo, Carla.

Sección: Nivel Inicial E

Turno: Tarde

Área Curricular: Teatro

Título de la propuesta: Jugamos con nuestro cuerpo

Contenido seleccionado: Esquema Corporal.

Desarrollo de actividades:

1 – En casa comenzamos moviendo en el lugar las distintas partes de nuestro cuerpo y las identificamos: Cabeza, tronco, extremidades (brazos y piernas).

2 – Ponemos música infantil sugerida y seguimos con nuestro cuerpo la música

- Juan Paco Pedro de la mar

<https://www.youtube.com/watch?v=Xnb5K1E9lpY>

- Cabeza Hombro Rodilla y pie

<https://www.youtube.com/watch?v=71hiB8Z-03k&t=31s>

OBSERVACIONES: EN CASO DE NO PODER PONER LA MUSICA

REALIZAMOS LA SIGUIENTE ACTIVIDAD:

- Leemos la poesía.
- La repasamos por segunda vez y señalamos las partes de nuestro cuerpo.
- Por último en familia realizamos la representación gráfica (dibujo) de la misma.



DOCENTE: Prof. Cecilia Lopéz.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes-Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTNI

- Luego de realizar este juego en una frazada, colchoneta en el piso, realizamos relajación (ponemos música lenta). Respiramos profundo, realizamos esta respiración varias veces.
- Rotamos las muñecas, movemos los dedos. Rotamos los tobillos.
- Volvemos a respirar profundamente y nos paramos lentamente, rotamos nuestro cuello con cuidado. Sacudimos todo nuestro cuerpo con energía y estamos listos para volver a nuestra tarea.

Docente: Castro Brenda

Docente: Castro Brenda

Sección: Nivel Inicial E

Turno: Tarde

Área Curricular: Cerámica.

Propuesta: Sensorio Motriz

Contenido: Textura

❖ **Para la siguiente actividad** se propondrá trabajar con engrudo de harina o una masa chirle de consistencia medio líquida. Siempre con productos que tengamos en casa **NO TOXICOS**, por ejemplo mezclas de: tierra y agua, agua y sémola, agua y maicena, **siempre cuidando las partes para evitar gastar mucho material. Le pondré color, como por ejemplo:** colorante para torta, tempera u otros alimentos que despiden pigmentación por ejemplo la remolacha.

❖ Una vez realizada la mezcla se liberará, un espacio, puede ser de una mesa o piso, se pone una bolsa negra de consorcio o varias bolsas unidas para crear una grande, manteles viejos, cartón o lo que tengamos en casa y dejare caer toda esa consistencia con el alumno sobre la superficie de bolsa, mantel, cartón etc. Luego dejare que explore y juegue, lo ayudare a crear dibujos y formas.



DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazo -Nora Fuentes-Brenda Castro.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos **VICEDIRECTORAS:** Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana.