

**GUÍA PEDAGÓGICA N°9**

**ESCUELA:** JINZ N° 26 Escuela Virginia M. de Parkes y Maestro Argentino.

**DOCENTES:** Patricia Reta y Pizarro Vanesa.

**NIVEL INICIAL:** salas integradas de 4 y 5 años.

**TURNO:** Mañana y Único.

**ÁREA CURRICULAR:** Literatura Infantil.

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y artística.

**ÁMBITO:** Lenguaje.

**NÚCLEO:** Iniciación a la escritura.

**CONTENIDOS:**

- Escritura del nombre propio.
- Escucha y disfrute de las lecturas de textos literarios.
- Adquisición de destrezas y habilidades.

**CAPACIDADES:**

- Compromiso y responsabilidad.
- Comunicación.

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “Yo tengo un nombre”

**ACTIVIDAD N° 1** (DIMENSIÓN:Comunicativa y artística- ÁMBITO: Literatura infantil  
NÚCLEO: De apreciación).

Escuchamos con atención la siguiente poesía de Mirta Golberg.

¿Quién le puso el nombre a la luna?

¿Habrá sido la laguna, que de tanto verla por la noche decidió llamarla luna?

¿Quién le puso el nombre al elefante?

¿Habrá sido el vigilante, un día que paseaba muy campante?

¿Quién le puso el nombre a las rosas?

¿Quién le pone el nombre a las cosas?

## JINZ N° 26 –Nivel Inicial - Dimensión comunicativa y artística – Año 2020

Yo lo pienso todos los días.

¿Habrá un señor que se llama Pone nombres que saca los nombres de la Nombrería?

¿O la arena sola decidió llamarse arena y el mar solo decidió llamarse mar?

¿Cómo será?}

(Menos mal que a mí me puso el nombre mi mamá.)

**ACTIVIDAD N° 2** ( DIMENSIÓN: Comunicativa y artística- ÁMBITO: Lenguaje-  
NÚCLEO:Iniciación a la escritura)

Conversamos ¿cómo se llaman cada uno de los integrantes de la familia? ¿quién eligió el nombre de cada uno?Se le mostrará el D.N.I observando especialmente cómo está escrito su nombre completo.

La familia le contará al niño porque le pusieron el nombre que tienen y lo que significa;sino el que pueda lo busca por internet.

El niño escribirá su nombre en imprenta mayúscula, en una hoja (si no lo sabe un adulto lo escribe y luego él lo copia), decorando el nombre con lo que tengan en casa(fideos, lentejas,lanas,témperas).

**ACTIVIDAD N° 3** (DIMENSIÓN: Formación personal y social- ÁMBITO: Autonomía-  
NÚCLEO:Independencia).

**Jugamos con botones:** buscamos las camisas de papá o mamá y jugamos a prender y desprender los botones de la ropa. Una vez prendidos le ayudamos a mamá a guardar todo.

**Enhebrado de cordones:** una vez que los adultos hayan lavado las zapatillas les colocamos los cordones a todas las zapatillas de los miembros de la casa. Al finalizar cada actividad conversar con los niños de cómo se sintieron ayudando y les dirán lo útil que son y lo valiosa que es su ayuda en casa.

**ACTIVIDAD N° 4** (Dimensión Comunicativa y Artística-Ámbito Literatura infantil-Núcleo Oralidad)

Vía Whatsapp la docente leerá la poesía “Chacarera de los gatos” de Maria Elena Walsh del libro “EL REINO DEL REVÉS”

Luego en familia se podrá conversar acerca de lo que trata la poesía y para orientar dicha conversación se pueden usar las siguientes preguntas: ¿De quienes habla la poesía? ¿A dónde se fueron? ¿En que se fueron? ¿Que les paso al llegar a tucuman? Entre otras.

## JINZ N° 26 –Nivel Inicial - Dimensión comunicativa y artística – Año 2020

Para finalizar se enviará la poesía cantada, para que los niños puedan dramatizar en familia. <https://www.youtube.com/watch?v=CHLfH1f88Bc>

### **ACTIVIDAD N°5** (ÁMBITO: Juego-NÚCLEO:Juegos de construcción)

La familia buscará en casa una pinza para depilar, una cubetera y varios botones de distintos colores. Seguidamente propondrán al hijo/a tomar la pinza y ubicar en los huecos de la cubetera los botones (separándolos por color) a corta distancia, de manera que pueda trasladar el botón y embocar en el hueco de la cubetera sin que se caiga, si se cae volver a intentarlo. Luego preguntarán si les parece correr la cubetera a mayor distancia. Para culminar dialogamos con el niño/a si se presentó alguna dificultad ¿cuál?

Observación: si no tienen botones, pueden utilizar pelotitas de papel de colores, la cubetera podría ser cartones de huevos.

### **ACTIVIDAD N°6** (ÁMBITO: Juego- NÚCLEO:Juegos motores)

Para este juego necesitaremos vasos plásticos y pelotas livianas y pequeñas que entren en el vaso. En la orilla de la mesa pegaremos con cinta transparente 4 o 5 vasos plásticos en los cuáles el niño y la persona con la que juegue deberá tratar de embocar pelotitas en el menor tiempo posible.



### **ACTIVIDAD N°7** (Dimensión: Comunicativa y artística- Ámbito: Literatura infantil)

En familia escuchamos el siguiente cuento: “LOS SIETE RATONES CIEGOS” Luego de escuchar el cuento conversamos. ¿Qué encontraron fuera de su casa? ¿Quién fue el primero en salir? ¿De qué colores eran los ratones? ¿Quién adivinó que era lo que estaba fuera de su casa? ¿Cuántos días tardaron en darse cuenta?

<https://www.youtube.com/watch?v=ZsaewRsSWxY> Siete ratones ciegos -Ed Young  
-Cuentos infantiles

Para finalizar dibujamos lo que más nos gustó del cuento.

**ACTIVIDAD N°8** “Inventando juegos y juguetes”

**Materiales:** Carton, cajitas de diferentes tamaños, tubos de papel higiénico o servilleta, telas, papeles de colores, tapitas, botellas de plástico, etc.

Se les solicitará a las familias que busquen y recolecten diferentes materiales que tengan en casa y que se puedan reutilizar, con los materiales que encontraron deberán inventar un juguete.

La docente enviará un video en el que se muestran algunos juguetes o juegos realizados con materiales descartables, este video servirá para orientar a las familias y en el se explicará la actividad solicitándole a un adulto que pueda ayudar en la construcción del mismo.

Deberán poner en práctica toda su imaginación y creatividad ¡¡Manos a la obra!!

Para finalizar se solicitará a las familias que envíen un video en el cual el niño cuente lo que hicieron y pueda mostrar como se juega



**ÁREA CURRICULAR:** Educación Física

**DOCENTE:** Bisignano Nicolás

**CONTENIDO:** Espacio, tiempo y objeto

**DESARROLLO:**

- 1) Dibujamos sobre el piso las siguientes figuras geométricas: círculo, rectángulo y cuadrado, trotamos libremente alrededor y a la orden del adulto saltamos al interior de la misma, repetimos tres veces.
- 2) En un extremo dibujo las cuatro figuras geométricas (círculo, triángulo, cuadrado y rectángulo) y a tres metros de las mismas trazo una línea y coloqué cuatro pelotitas de cualquier material, el niño debe colocar la pelotita entre las piernas sujetar y saltando con los pies juntos llevarla hacia donde se encuentra el círculo por ejemplo, depositarla allí, volver saltando y repetir con cada una de las figuras.
- 3) Recortamos seis figuras geométricas de triángulo, cuadrado, círculo y rectángulo, y los colocamos de la siguiente manera:



A la orden del adulto, el niño, se traslada saltando sobre el círculo con los pies juntos, luego regresa caminando, sigue con el triángulo saltando en un pie, con el cuadrado con el otro pie y por último con el rectángulo caminando hacia atrás.

4) Vuelta a la calma: elongamos, sentados, piernas estiradas, tomo aire por nariz y lo eliminó por la boca llegando a la punta del pie, repito dos veces.

**ÁREA CURRICULAR:** Educación musical

**DOCENTE:** Brian Becerra

**DIMENSIÓN:** Comunicativa y Artística

**ÁMBITO:** Educación Musical

**CONTENIDO:** La voz: La voz y sus posibilidades sonoras. Objetos y fuentes de uso cotidiano y proveniente del entorno. Sonorización de un relato. Ritmo en contexto métrico.

### **ACTIVIDAD 1**

- Observar atentamente las imágenes de: el indio, el fuego, el tambor y el caballo galopando, enviadas por el docente a través de whatsapp. ¿Cómo sera el sonido del indio? Reproducir vocalmente la vocal “U” de manera prolongada, entrecortando el sonido con la palma de la mano sobre la boca.

- Explorar y seleccionar materiales sonoros para sonorizar: el fuego (papel de diario arrugado, bolsa de plástico), el tambor (balde de helado boca abajo con dos palitos), y el caballo galopando (dos vasitos de plástico golpeando boca abajo sobre el suelo).

- ¿Se animan a hacer un relato con los sonidos trabajados? (indio, fuego, caballo, tambor). Un adulto escribe el relato y luego lo lee. Realizar los sonidos en el momento indicado.

**ACTIVIDAD 2**

- Escuchar la canción “Apu el indiecito” enviada por el docente a través de whatsapp. ¿Que instrumento musical toca Apu el indiecito? ¿Se animan a hacer el sonido del tambor con la boca? Donde dice: “Pum, pum, pum ...” (escuchar varias veces para aprender a cantarlo). ¿Y con la voz y el elemento seleccionado para realizar el sonido del tambor?

- Nos transformamos en Apu el indiecito. Sentados en el suelo, sobre una manta, escuchar nuevamente la canción y acompañar nuestro tambor. Cantar y tocar el tambor cada vez que aparezca la frase: “Pum, pum, pum ...”. También pueden acompañar la canción con los sonidos del fuego, el caballo y el indiecito, cuando la canción lo sugiera.

**EQUIPO DE CONDUCCIÓN:** Directora Sra. Érica Fernández.