

Escuela Nocturna Minero Sanjuanino- Segundo Ciclo- Lengua-Ciencias Sociales- Matemática-Guía N°10

Escuela: Nocturna Minero Sanjuanino

Guía N° 10

Docente: Muñoz, Carina M

Ciclo: Segundo

Nivel: Primario para Jóvenes y Adultos

Turno: Vespertino

Área Curricular: Lengua- Ciencias Sociales – Matemática

Tema: “Un Viaje Imaginario hacia el Pasado”.

Contenidos:

Lengua: Lectura de textos literarios: Canción. Leyenda. Comprensión lectora.

Ciencias Sociales: San Juan y su división política. El departamento Sarmiento. Los primeros habitantes de San Juan, los Huarpes. Fundación de San Juan.

Matemática: Situaciones problemáticas sencillas.

Actividades:

Lengua:

Día 1

1) ¡¡ Atención!! Puedes buscar la canción Por San Juan de Inti Huama, imágenes de los Huarpes, los departamentos de San Juan y sus paisajes en la aplicación de tu celular YouTube o Google solo debes colocar los títulos.

a) Lee la canción “Por San Juan” de Inti Huama

Por San Juan

Quiero beber primero de mis lluvias antes de saciarme de otro cielo ,costear el horizonte sur de Media Agua. Subir Carpintería la magia de tus cerros y pienso en el abanico me acaricia allá en Pocito la ciudad ancestral de mis abuelos.

Volver a mi niñez, pantalones cortos, jugar otra vez Villa Sarmiento, correr a la rotonda a cielo limpio, hasta estrujar las siestas en nuestros cuerpos y trasnochar mi adolescencia en Rawson con su gente y mis amigos que aún llevo muy dentro. Ir juntos hacia el este Santa Lucia, ir juntos hacia el este Santa Lucia.

Caucete es una posta de promesantes camino a la Difunta con sus pesares.

Hay dos Valles Fértil y de la Luna, 9 de Julio y 25 de Mayo, San Martín a lo gaucho y de a caballo.

Quedarme en Concepción el Pueblo Viejo, hay un flujo cordial de las tonadas y rumbo al norte que Chimba me cobije, en la Costanera feliz y trasnochadas.

Escuela Nocturna Minero Sanjuanino- Segundo Ciclo- Lengua-Ciencias Sociales- Matemática-Guía N°10

Por el balde Tucunucu, Niquivil llegar a Jáchal y vibrar en guitarreadas. Viajar por Iglesia hasta Calingasta, al Barreal del color y del aroma. Imaginar el cacique del Alcázar que aún espera el invasor entre las lomas y bajar reportando junto al río hasta la magia del estero en Zonda.

Alcanzar a Rivadavia por el largo Marquesado, hacer un alto en la iglesia de plaza Desamparado y al logo de un verano Sanjuanino de parte Ullúm hasta tu lago.

Cortar de la parra un racimo Albardón del moscatel blanco y rosado lavarlo en tus acequias ya camino el verdor de tus olivos en Angaco desde todos los rumbos provincianos darte San Juan de amor en un abrazo.

Intérpretes: Inti Huama

b) Marca con una X la opción correcta.

- Por San Juan es un texto:

Informativo...

Descriptivo.....

Leyenda.....

- El texto describe:

Distintos lugares.....

Lugares de los departamentos de San Juan.....

- El texto menciona el nombre de un cacique:

Si.....

No....

- El Pueblo Viejo es:

Villa Media Agua.....

Concepción.....

- El significado de invasor es:

Persona que invade, ocupa o conquista un lugar.....

Persona que habita un lugar.....

2) ¡¡Llegó la hora que tu imaginación vuele!!

Dibuja lo que te imaginas de la canción.

3) Con tu familia lee y comenta “Leyenda del Cerro Alcázar”.

Para comprender mejor:¿ Quiénes son los personajes?¿En qué época sucede?¿Dónde suceden los hechos?¿Cómo resolvieron los personajes el conflicto?¿Quiénes eran los españoles y los Huarpes?¿En qué lugar se encuentra el cerro Alcázar?.

Leyenda del cerro Alcázar

El cerro Alcázar era el lugar elegido por el cacique Huazihul para resguardar a su tribu después del último levantamiento colectivo, en el año 1632. Guerrero señala que los aborígenes siguieron manteniendo en jaque a los españoles, sobre todo aquellos que moraban en Calingasta al mando del fornido Huazihul, que fue el último cacique.

“Huazihul pagó caro su tributo al coraje y rebeldía de su pueblo al tratar de mantener su hegemonía en las tierras que le pertenecían por derecho propio, es decir por herencia natural de sus antecesores.

La gran rebelión habría fracasado pero Huazihul, impertérrito y atento a todos los movimientos que se operaban en la incipiente ciudad, irrumpió un día en ella con su gente creyéndola desguarnecida. Pero los españoles no se habían descuidado después del mencionado movimiento y el capitán Diego de Salinas y Heredia, encomendado desde Chile a tal efecto, acechaba agazapado el momento que no tardó en llegar para dar el escarmiento definitivo a los inadaptados indígenas”.

Entonces, el castellano salió al encuentro del cacique quien al ver que los españoles tenían más armas y más hombres dio media vuelta y regresó a su guarida, el Alcázar.

“Pero antes de emprender su retirada pudo alzar como un ave de paso a una linda española que atraída por la estampa del hermoso cacique, o descuidada por la novedad del malón, se dejó llevar en brazos de la audacia, pues ésta había sido el principal motivo de la arremetida del intrépido huaykil o jefe de los Huarpes.

Salinas de Heredia esperaba desde hacía tiempo el momento de poder enfrentarse con su colega indio y se lanzó en su persecución hasta penetrar en los propios dominios del fugitivo, quien al verse perseguido se internó en las montañas a fin de eludir la acción en procura de esconder la codiciada presa en lugar seguro de su escondido Alcázar”.

El capitán español era muy hábil en el manejo de las armas y lo único que quería era medirse con el temido Huazihul.

“Siempre al frente y primero de vanguardia, el denodado castellano penetró en la quebrada del cordón aludido quedando como elevado ante un nuevo espectáculo que se le presentó de pronto a la vista y dijo: ‘¡un alcázar!’. Su exclamación no fue el producto de una alucinación, sino la visión real de una fortaleza igual que aquellas construidas en su patria por los árabes, como el alcázar de Toledo. En un primer momento creyó sin duda encontrarse ante la presencia de algún destruido castillo y cuando se disponía a buscar su entrada sintió de pronto en pleno pecho el impacto de una flecha arrojada con certera puntería por el paladín de su pachamama desde lo alto. El momento fue de expectación: la sorpresa de uno y la desilusión del otro, pues Huazihul al observar que su arma no había producido el efecto anhelado, por estrellarse su flecha en la malla metálica que cubría el torso del prevenido peninsular, bajó al llano y arrojó por fin su inútil arco y dando un furibundo alarido salvaje, saltó al frente del adalid odiado”.

El encuentro no fue largo: el cacique dio un mazazo y partió en mil pedazos el escudo del cristiano. “Un solo instante tuvo Salinas de vacilar y tambalearse, dice la crónica. La ancha hoja de Toledo, contestando el golpe abrió enorme boca en el desnudo pecho del guerrero, por donde fugó la vida con la sangre del último amta huarpe que cayó para siempre ante el asombro de la tribu, que huyó despavorida por los vericuetos del Alcázar dejando tras de sí el insepulto cadáver del valiente que defendió como un gran hombre los dominios de sus mayores”.

Señala Guerrero que con la desaparición del arrogante Huazihul se quebró para siempre la resistencia Huarpe en San Juan, quedando desde entonces expedito el camino a la conquista.

"Huazihul había muerto en la ley y en su propia morada, pero su nombre se seguiría repitiendo en el ambiente repercutiendo a través de la historia y de la leyenda que ha llegado hasta nosotros para decirnos que el espíritu del huarpe gime aún en las páginas de aquella como una protesta por la extinción que se hizo de su estirpe. Se dice que cuando algún desconocido viola sus soledades en el Alcázar, ruidos extraños se sienten en su interior, principalmente al promediar la tarde cuando el sol ha escondido sus fulgores mirando al Aconcagua.

Pero si el curioso se detiene a observarlo en la noche de plenilunio, cuando la calidad del ambiente alumbra de frente a las figuradas torres, se advierte en la cima de éstas la silueta de un jinete sobre su caballo blanco, como alado, llevando en sus ancas una mujer. Es Huazihul huyendo con la española raptada, que se pierde en las inmensidades del encantado castillo para esconderse de sus perseguidores y desaparecer de la vista, como nube barrida por el viento. 'Es el alma en pena de Huazihul señor', se nos dicen el lugar, que vuelve por su cuerpo que quedó insepulto después de haber sido muerto por el conquistador español. Y la imaginación que corre tan ligera como la leyenda, no tarda en ver que la figura del arrogante paladín huarpe se diluye por la serranía del Alcázar como en los cuentos de Las mil y una noches, esfumando su secreto".

Ciencias Sociales:

Día 2

1) Lee las fichas informativas de los Huarpes

ACTIVIDADES

Eran sedentarios, es decir, instalaban sus viviendas en un lugar y no se trasladaban.

Los hombres practicaban la caza y la pesca; mientras que las mujeres recolectaban frutos, semillas, raíces y huevos.

También se dedicaban a la agricultura, entonces construían redes de canales y acequias para aprovechar el agua de los ríos y garantizar el riego del maíz, la quínoa, el poroto, y la calabaza que ellos sembraban.

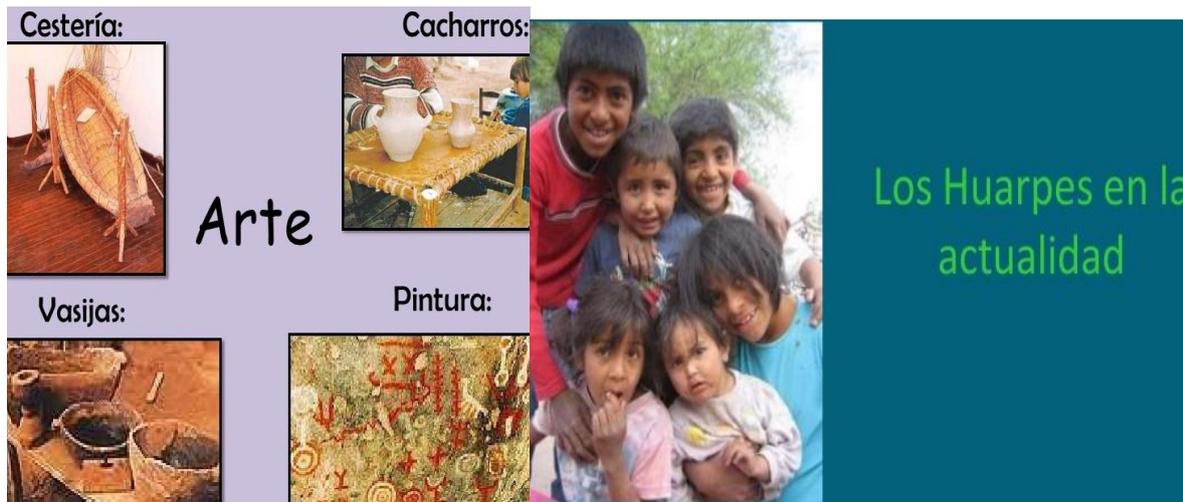


Asentamientos

Delimitada porción de tierra para las distintas agrupaciones.

Cada vivienda se separaba una de la otra por 20 km aprox y albergaba a una familia.





En la actualidad en el departamento Sarmiento habitan algunos descendientes de los Huarpes en Cochagua, y en las Lagunas de Guanacache.

2) Lee con mucha atención.

Los conquistadores españoles fundaron ciudades en nuestro actual territorio y San Juan fue fundada por la corriente colonizadora de Cuyo que provenía de Chile. La fundación se hizo en el llamado Pueblo Viejo hoy Concepción.

FUNDACIÓN DE SAN JUAN DE LAS FRONTERAS SU PASADOY SU PRESENTE



El 13 de junio de 1562, Juan Jufre de Loayza y Montesa, adelantado de la tercera corriente colonizadora que penetró por el Norte, fundó San Juan de la Frontera, en nombre de Francisco de Villagra, Capitán general de los Reinos de Chile y de su Majestad el rey Felipe II de España.

El nombre de nuestra ciudad -y de la provincia-, está marcado por la fe, ya que fue puesto en honor al santo patrono de Jufre, San Juan Bautista.



Escuela Nocturna Minero Sanjuanino- Segundo Ciclo- Lengua-Ciencias Sociales- Matemática-Guía N°10

3) Observa los mapas de la guía N° 8 (Mapa de San Juan – Mapa del departamento Sarmiento)

a) Ubica los departamentos de San Juan que se mencionan en la canción.

b) Lee nuevamente la información de tu departamento.

4) Coloca en las afirmaciones SI o NO.

Los lugares que menciona la canción Por San Juan son los departamentos de San Juan.-----

El departamento donde vives es Sarmiento.....

Sarmiento limita con Zonda, Pocito, Rawson, 25 de Mayo, Calingasta y la provincia de Mendoza-----

La Villa Cabecera de Sarmiento es Carpintería-----

Los primeros habitantes de San Juan fueron los Huarpes.....

San Juan fue fundada el 13 de Junio de 1562.....

Juan Juárez de Loayza y Montesa fundó San Juan.....

5) Pega imágenes de lugares turísticos de San Juan e indica el departamento que pertenecen.

Matemática:

Día 3

1) Lee, interpreta y resuelve.

- Si San Juan fue fundada en el año 1562 ¿Cuántos años cumple este próximo 13 de Junio?
- En la Difunta Correa venden cestería hecha por los descendientes de los Huarpes, compré 2 canastas a \$ 1.200 cada una si pague con \$3000 ¿Me dieron vuelto? ¿Cuánto?

Lista de Cotejo

Indicadores	Si	No	¿Por qué?
Disfruté la lectura de textos literarios			
Me gustó aprender cómo fue y cómo es San Juan.			
Hice las actividades sin dificultad			

Director: Jorge, González