

Guía Pedagógica N°2

Nivel: Primario

Primer Ciclo

TURNO: Tarde

Título: “Costumbres en la época colonial de 1.810”

Desafío: Debes realizar en familia una comida típica de la época colonial

Día 6 Lunes 7 de Junio Lengua y Ciencias Sociales

1-OBSERVA Y LEE CON AYUDA DE UN ADULTO

AL GRITO DE ¡SOMOS LIBRES! CON EL CIELO BLANCO Y CELESTE

LA GENTE ESPERANZADA, PREPARA UN LINDO BANQUETE.

2-COLOREA LAS PALABRAS QUE RIMAN.

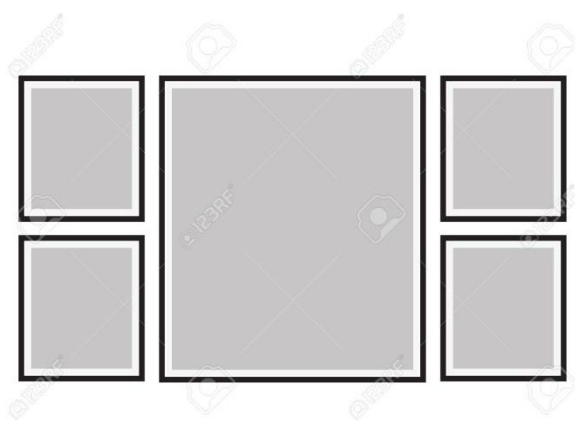


2-REALIZA OTRA POSTAL, COMO EN EL EJEMPLO ANTERIOR.

-DIBUJA O PEGA UNA FOTO FAMILIAR, EN EL CENTRO.

-COLOCA LA COMIDA FAVORITA DE CADA INTEGRANTE.

¿Qué se come en 2.021?



3-ESCRIBE UN BREVE TEXTO, COMPARANDO LAS COMIDAS DE 1.810 Y LAS DE HOY.

Día 7

Martes 8 de Junio

Matemática y Lengua

1-AYUDA A ESTOS VENDEDORES A RESOLVER SUS CUENTAS.

2-PRIMERO, DESCUBRE EL NOMBRE DEL VENDEDOR



BE	RO	ES	CO
----	----	----	----

EL_____ DICE QUE VENDIÓ, EN EL MES DE ABRIL 80 ESCOBAS Y EN MAYO EL DOBLE DE ESA CANTIDAD. ENTONCES VENDIÓ_____

LE	PAS	RA	TE
----	-----	----	----

LA_____ DICE QUE COCINÓ 800 PASTELES PARA EL FIN DE SEMANA, Y QUE SOLO VENDIÓ LA MITAD. LE QUEDAN POR VENDER_____

TE	GUA	RO	A
----	-----	----	---

EL_____ QUIERE COLOCAR 2 LITROS DE AGUA EN VASITOS DE $\frac{1}{4}$ ENTONCES NECESITA_____

VE	RO	LE
----	----	----

EL_____ QUIERE SABER CUANTO ES $\$230 + \$100 + \$100$. LA SUMA ES_____

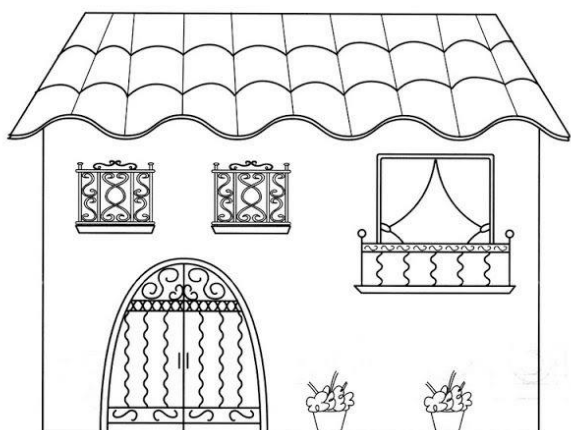
CHE	LE	RO
-----	----	----

EL_____ TIENE CUATRO BOTELLAS DE $\frac{1}{2}$. ¿CUÁNTOS JARRONES DE 2 LITROS NECESITARÁ PARA LLENARLO? NECESITA_____

2-DECORA ESTA CASA COLONIAL CON LANITAS O TIRITAS DE PAPEL

* CON MARRÓN O NEGRO LAS LÍNEAS RECTAS

* CON ROJO O VERDE LAS LÍNEAS CURVAS



3-DESCRIBE, EN UNA ORACIÓN COMO ERAN LAS CASAS COLONIALES.

DÍA 8 Miércoles 9 de Junio Matemática y Ciencias Sociales

1-OBSERVA EL CALENDARIO DE MAYO



2-COLOREA CON CELESTE LAS FECHAS PATRIAS Y COMPLETA

*EL 11 DE MAYO ES EL DÍA DEL _____

*EL 18 DE MAYO ES EL DÍA DE LA _____

*EL 25 DE MAYO ES EL DÍA DE LA _____

3-ADIVINA, MIRANDO EL CALENDARIO Y RODEA EL NÚMERO.

¿EN QUÉ NÚMERO PIENSO SI DIGO, ES EL DOBLE DE 15? SE LEE _____

¿EN QUÉ NÚMERO PIENSO SI DIGO, ES LA MITAD 12? SE LEE _____

¿EN QUÉ NÚMERO PIENSO SI ESTÁ ENTRE EL 28 Y 30? SE LEE _____

¿A CUÁNTOS NÚMEROS DE LA SERIE DEL 10, SE PUEDE SACAR MITAD? _____

4-CON AYUDA DE UN MAYOR, INVENTA UNA SITUACIÓN PROBLEMÁTICA.

*EMPLEA EL DOBLE O LA MITAD Y RESUELVE

Día 9 Jueves 10 de Junio Ciencias Sociales y Lengua

TE PREPARAS PARA ESCRIBIR UNA LINDA HISTORIA.

1-OBSERVA DETENIDAMENTE LAS IMÁGENES

*PINTA LOS PERSONAJES QUE QUIERES EN TU HISTORIA.

*ELIGE Y PINTA EL LUGAR DONDE SE DESARROLLARÁ.

*PIENSA UN PROBLEMA QUE LE HAYA SUCEDIDO A LOS PERSONAJES.



¡A ESCRIBIR!

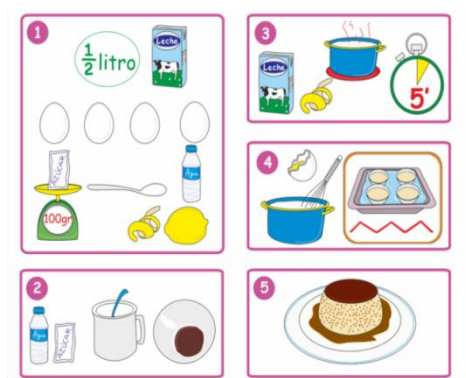
HACE MUCHOS AÑOS, ALLÁ POR EL AÑO 1.810_____

SUCEDIÓ QUE_____

FINALMENTE_____

Día 9 Viernes 10 de Junio Lengua y Matemática

1-OBSERVA ESTAS IMÁGENES.



2-COMPLETA COMO CORRESPONDE:

-ESCRIBE EL TÍTULO DEL POSTRE, INGREDIENTES Y PREPARACIÓN.



4-AHORA TE INVITO A QUE TE PONGAS EL GORRITO DE COCINERO.

*CON UN MAYOR DEBES REALIZAR UNA COMIDA COLONIAL.

*ENVÍA EVIDENCIA DE TU TRABAJO, A TRAVÉS DE FOTOS O VIDEO.

*ESPERO TU TRABAJO ¡**SUERTE!**

5-RESUELVE.

MARTINA SE GASTÓ EN TODOS LOS INGREDIENTES PARA EL FLAN \$ 300, SI PAGÓ CON \$500 ¿CUÁNTO RECIBIÓ DE VUELTO?

CUENTA: _____

RESPUESTA: _____

6-DIBUJA EL DOBLE DE LOS BILLETES, QUE RECIBIÓ DE VUELTO.

			
1. ¿Cómo trabajé?			
2. ¿Me gustó?			
3. ¿Fue fácil o difícil?			

GUÍA N° 2

ÁREA CURRICULAR: Música

Actividades de Profundización

♪ Actividades de profundización para clase 2 virtual-

1) Escucho la canción: "Tiburón a la vista"

https://www.youtube.com/watch?v=7ucl-XZJIN4&ab_channel=CancionesInfantilesEducativasSUSANA

2) Comento el texto de la canción.

3) Realizo los gestos propuestos para la canción.

4) Canto la canción

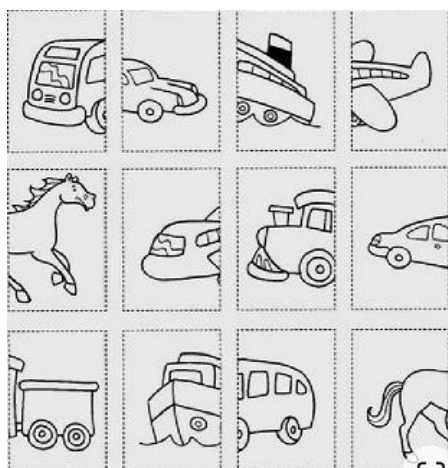
5) Interpreto la canción en sincronía con el video.

ÁREA CURRICULAR: Educación Tecnológica

Título: Nos Transportamos

Desafío: Arma rompecabezas de medios de transportes

1*Observa, recorta y arma diferentes medios de transportes



2*Completa con el nombre de cada transporte.

3*Pega en el cuaderno las imágenes anteriores y completa el siguiente cuadro

4*Registra tu trabajo. a) enviando foto o video del trabajo

Medio de transporte de tu zona	Cantidad de personas que transporta	Se moviliza con la fuerza de....

5*Colorea según corresponda **ROJO** Muy bien **VERDE** Bien **AMARILLO** Regular



¿Cómo trabajé?



¿Me gustó la actividad?



¿Fue sencilla?

ÁREA CURRICULAR: Artes Plásticas

TÍTULO: ¡Creando espacios!

DESAFÍO: Lograr la reflexión, experimentación y representación de las relaciones espaciales en el plano gráfico.

Indica con:



¿Entendí la consigna y la explicación de la tarea?	
¿Fue fácil la tarea?	
¿Puedo explicar con mis palabras la tarea?	

- Lee el poema “Los Veinte ratones” y realiza en una hoja, un dibujo de todos los personajes del cuento.

LOS VEINTE RATONES

Arriba y abajo
por los callejones,
viene una ratita
con veinte ratones.

Unos sin pancita
y otros muy panzones.

Unos sin colita
y otros muy colones.

Unos sin orejas
y otros orejones.

Unos sin narices
y otros narigones.

Unos sin patitas
y otros muy patones.

Unos sin hocico
y otros hocicones.

Unos sin ojitos
y otros muy ojones.

Anónimo
Libro "A la rueda de la batata"
Anamaria Ponce. Ed. Hola Chicos

- Pinta con todos los colores que desees. usando distintos materiales: temperas, lápices de colores, marcadores, fibras, etc.
- Cuida la prolijidad y limpieza del trabajo.
- Una vez terminado, envía una imagen fotográfica del trabajo a la señorita plástica por mensaje privado de Whatsapp.

EDUCACIÓN FÍSICA

Actividades de profundización:

2° CLASE:

- Recordar la importancia de la hidratación antes, durante y al finalizar la actividad.

Actividad 1:

Elementos: cualquier objeto que tengamos en nuestra casa, por ejemplo medias, zapatillas, botellas, etc.

- A- Distribuimos todos los objetos en el espacio, una vez distribuidos empezamos a correr esquivando los obstáculos.



Actividad 2: Correr y saltar

- A- Correr y cuando llegue a un objeto (botella, etc.) saltarlo por arriba y seguir corriendo.

Directora: Viviana Andrada