

C.U.E.7000205-00 Escuela de Educación Especial India Mariana - 1ºB – guía6

**ESCUELA:** Educación Especial India Mariana

**DOCENTE:** Marcela García

**SECCIÓN:** 1º“B”

**TURNO:** Tarde

**TÍTULO DE LA PROPUESTA:** “JUNTOS PODEMOS PREVENIR EL DENGUE”

**CONTENIDOS:**

- **Área Lengua:** Escritura: El cuento: re narración oral. Consonantes: Letra M
- **Área Cs. Naturales:** Prevención del Dengue.
- **Área Cs. Sociales:** Efemérides: Revolución de mayo. Símbolos Patrios: El Himno Nacional, La escarapela.
- **Educación Física:** Ejercitación de capacidades condicionales: fuerza. flexibilidad. Participación en propuestas lúdicas.
- **Artes Visuales:** Línea, color y forma en la imagen bidimensional. Procedimiento: dibujo y collage.
- **Teatro:** El cuerpo y su potencialidad expresiva. Exploración de objetos.
- **Música:** Estilo
- **Tecnología:** Los materiales y su transformación, reconocimiento y uso de los utensilios, respeto a las normas e higiene de seguridad, respeto por sí mismo y por los otros, reflexionar y entender las diferentes normas que se dan en la familia.

**ACTIVIDADES:**

**DIA 1:**

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Con mucha atención escuchamos el cuento <https://youtu.be/WH7-s50jdZQ>
- Respondemos: ¿de que se trata? ¿Cómo se llama el personaje principal? ¿Quién es Lito? ¿sabes que es el dengue?
- En familia investigamos sobre que es el dengue.
- Recorremos la casa y seguimos las siguientes recomendaciones:



### ÁREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA

- **PRIMERA ACTIVIDAD;** Comenzar caminando durante 5 minutos, luego los siguientes 5 minutos iremos alternando cada 10 segundos cada una de los siguientes ejercicios 1-caminar lento, 2 carrera veloz, 3 caminar lento, 4 trote rápido y así sucesivamente durante 5 minutos. Al finalizar realiza 5 de los ejercicios de elongación realizados en clases anteriores.
- **SEGUNDA ACTIVIDAD:** Realizar trote lento durante 5 minutos realizando los siguientes movimientos: talones a la cola, rodillas al pecho, salticado lateral. Luego realizar los siguientes ejercicios:
  - Saltos con piernas juntas 10 seguidos. (3 veces)
  - Correr y saltar lo más alto posible (3 veces)
  - Abdominales acostados en el piso con rodillas flexionadas 15 repeticiones (3veces)
  - Flexiones de brazos apoyando rodillas en el suelo 15 repetit. (3 veces)
  - Finalizamos realizando ejercicios de elongación de clases anteriores

### DIA 2:

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- El día 11 de mayo fue el día de nuestro himno nacional. Te invito a escucharlo y prestar atención al lenguaje de señas que se utiliza y si te animas lo puedes practicar con la familia. <https://www.youtube.com/watch?v=mYrt--cQbTM>
- Conversamos en familia: ¿Qué es el himno? ¿Cuándo lo cantamos?
- Busca el himno nacional Argentino en libros o revistas y pégalo en tu cuaderno

### ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA: Levadura casera para panificar

**Duración del trabajo:** 5 minutos por 8 días (no olvidar).

**Materiales:** un frasco de boca ancha, cuchara sopera y un tenedor, harina 000 O 0000 2 cucharadas, agua tibia 3 cucharadas, azúcar media cucharada.

Preparación: primer día en el frasco muy limpio con tapa, agregar 3 cucharadas de harina a elección, colocar la media cucharada de azúcar y las 3 cucharadas de agua, mezclar en forma envolvente por 5 minutos con un tenedor y dejar tapado en un lugar tibio y cerrado por 24 horas.

Al otro día a la misma hora agregar 2 cucharadas de harina, 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos y dejar en un lugar tibio (lo cual la temperatura es muy importante) observar el proceso.

El tercer día agregar 2 cucharadas de harina y 3 cucharadas de agua batir por 5 minutos; así los próximos 5 días.

¿Que as observado? ¿Crecieron las burbujas? ¿Que observa el ultimo día, es esponjoso y aumento las burbujas?

El día número 9 dejar en la heladera parte baja, y esperar la próxima tarea para trabajar con esta hermosa levadura madre

### DIA 3:

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Te invito a mover tu cuerpo veamos el siguiente video:  
<https://www.youtube.com/watch?v=nxNvVblycPg>
- Nombrar las partes de tu cuerpo y señalarlas
- Buscamos la imagen de un cuerpo completo. Una familiar nos lo corta como rompecabezas en 4 partes y luego en nuestro cuaderno lo armamos.

### ÁREA CURRICULAR: TEATRO: “Explorando”

- Mostrarle al niño ropa de miembros de la casa y ayudarlo a armar un vestuario de explorador, por ej., con sombrero, mochila, anteojos o antiparras, botas, etc. Que el niño use el vestuario y juegue a buscar cosas y encontrarlas. Nombrar a su explorador.

### DIA 4:

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- El 18 de mayo es el día de la escarapela nacional. Te invito a escuchar esta poesía.



- Con ayuda de un familiar investigamos el origen de la escarapela nacional.
- Conversamos en familia sobre la importancia y respeto que estos se merecen.
- Ahora te invito a decorar una bella escarapela en tu cuaderno

### ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

- Un adulto lee la poesía. Responde: ¿De qué estaba hecha la casita? ¿Qué cosas hay en las habitaciones?

<b>La casita de papel</b>	
La casita de los versos es de papel y chiquita, pero allí cabe de todo lo que uno necesita en sus siete habitaciones con sus siete ventanitas: En una hay sueños violetas, hay en la otra, sonrisas; en la tercera, un gigante bien dibujado con tiza que guarda hermosas palabras debajo de la camisa...	En la cuarta habitación un cofre con musiquitas; en la quinta, dos espejos para ver cosas bonitas... (por uno se ven los pájaros y por el otro, estrellitas...).  (Elsa Isabel Bornemann) (fragmento)

o Dibuja lo que más te gusta de la poesía. Utiliza los materiales que tengas en casa.

#### **DIA 5:**

o Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno

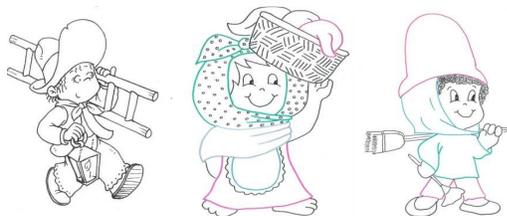
o Hoy como todos los viernes te invito a cocinar pastelitos dulces: **INGREDIENTES:**  
harina común, 500 gr - grasa o manteca, 150 gr - agua, una taza - sal, una  
cucharada - materia grasa para freír, cantidad necesaria - dulce a elección (batata,  
membrillo), 500 gramos

#### **PREPARACION:**

- Preparar salmuera: mezclar sal y agua a fuego bajo hasta que se diluya.
- En un bol colocar harina y añadir la grasa cortada en cubitos. Unir con las manos hasta lograr un granulado. De apoco, ir agregando la salmuera hasta lograr una masa que no se pegue en las manos.
- Enfriar media hora. Ahora sí la masa está lista.
- Estirlarla fina y cortar círculos.
- Colocar una cucharadita de relleno y repasar el borde con el dedo humedecido en agua y hacer el repulgue.
- Calentar grasa o aceite y freír los pastelitos hasta que se doren. Al retirarlos se los puede espolvorear con azúcar.

#### **ÁREA CURRICULAR: MUSICA**

o Busque y escuche que vendían los vendedores ambulantes de la época colonial,  
pinte las imágenes



**DIA 6:**

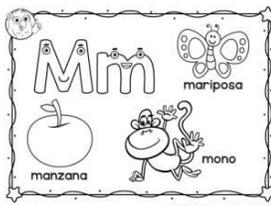
- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Escucho el cuento CORCHO QUEMADO Y PEINETON <https://youtu.be/-7CcelP1a1s>
- Responde: ¿de qué se trata? ¿Qué paso el 25 de mayo de 1810?
- Busca información con la familia sobre la vestimenta y los medios de transporte que en esa época se utilizaban.
- Pega o dibuja dos medios de transporte de la época colonial

**ÁREA CURRICULAR: EDUCACION FISICA**

- PRIMERA ACTIVIDAD;** Comenzar caminando durante 5 minutos, luego los siguientes 5 minutos iremos alternando cada 10 segundos cada una de los siguientes ejercicios 1-caminar lento, 2 carrera veloz, 3 caminar lento, 4 trote rápido y así sucesivamente durante 5 minutos. Al finalizar realiza 5 de los ejercicios de elongación realizados en clases anteriores.
- SEGUNDA ACTIVIDAD:** Realizar trote lento durante 5 minutos realizando los siguientes movimientos: talones a la cola, rodillas al pecho, salticado lateral. Luego realizar los siguientes ejercicios: Saltos con piernas juntas 10 seguidos. (3 veces) - Correr y saltar lo más alto posible (3 veces) - Abdominales acostados en el piso con rodillas flexionadas 15 repeticiones (3veces) - Flexiones de brazos apoyando rodillas en el suelo 15 repetición. (3 veces) - Finalizamos realizando ejercicios de elongación de clases anteriores.

**DIA 7:**

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Observo la siguiente imagen:



¿Qué ves? ¿Conoces la letra que allí figura?

- Busca en diarios y revistas 5 palabras que comiencen con M y dibújalos.

**DIA 8:**

Prof.: Marcela García  
Prof. Especialidades: Gabriel Bairacliotti, Verónica Castro, Leonor Plaza y Patricia Lucero

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Averiguar: ¿A qué jugaban nuestros padres y nuestros abuelos?
- Investiga a qué jugaban en 1810. ¿Te animas a jugar como en 1810?
- Escribe en tu cuaderno los nombres de los juegos de la época colonial
- Envía fotos o videos a la seño de tus juegos de la época colonial

### ÁREA CURRICULAR: TEATRO: “Explorando”

- Pedirle al niño que vestido de explorador y busque tesoros por la casa, que antes el adulto haya escondido. Pueden ser juguetes, golosinas, o cualquier objeto. Luego debe contar la historia de la búsqueda agregándole cosas fantásticas como monstruos por ej.

### DIA 9:

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Observamos el siguiente video [https://www.youtube.com/watch?v=9yULL\\_5ZD-g](https://www.youtube.com/watch?v=9yULL_5ZD-g)
- ¿De qué trata? ¿Quiénes eran los vendedores ambulantes? ¿por tu casa pasan vendedores ambulantes? ¿Cuáles?
- Busca y pega imágenes de vendedores ambulantes de 1810. Si te animas escribe un pregón debajo.

### ÁREA CURRICULAR: ARTES VISUALES

- Recuerda la poesía “La casita de papel” y realiza una casita de papel **a tu manera**, puedes utilizar papel de diario, revistas o lo que tengas a mano. También puedes pintarla con crayones o lo que tengas en casa.

### DIA 10:

- Escribimos la fecha, el nombre y el estado del tiempo en el cuaderno
- Hoy es vienes ¡A COCINAR!: TORTAS FRITAS



### ÁREA CURRICULAR: MUSICA

- Busque y escuche la música de la época colonial, candombe, minué. Vals
- Busque elementos en su casa y vístase de algún personaje de la época colonial

**¡SUERTE EN LAS ACTIVIDADES!**

Director Raúl L. Riveros