

ESCUELA: ENI N° 10 “MARIA ELENA WALSH”- SALAS DE 5 AÑOS

Dimensión comunicativa y artística

ESCUELA: ENI N° 10 “MARIA ELENA WALSH”

- Docentes encargados:
 - Prof. De Nivel Inicial: Pérez, María Laura
 - Prof. De Nivel Inicial: Sánchez, Ana Inés
 - Prof. De Nivel Inicial: Rodríguez, Florencia
 - Prof. De Nivel Inicial: Chacón, Karina
 - Lic. De Nivel Inicial: Previley, Marisel
 - Prof. De Nivel Inicial: Rodríguez, Fátima
 - Prof. De Nivel Inicial: Mago, Débora
 - Prof. De Nivel Inicial: Castro, Claudia
 - Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra
 - Prof. De Educación Musical: Rojas, Paola
 - Prof. De Educación Plástica: Riveros, Janet.

SALA: DE 5 AÑOS

TURNO MAÑANA Y TARDE

AREA CURRICULAR: Dimensión comunicativa y artística

TITULO: “*PEQUEÑAS, GRANDES EMOCIONES*”

Contenido: Reconocimiento de los sentimientos y emociones.

Actividades para desarrollar en casa.

Actividad N° 1:

En familia leemos el cuento “Monstruo de 7 colores” y luego conversamos sobre lo que nos pareció el cuento.

<https://www.youtube.com/watch?v=S-PTa20NNrI>

Actividad N° 2:

Con ayuda de mamá o cualquier otro familiar forramos cajitas vacías (remedios, dentífrico, té, etc.) y luego las convertimos en monstruos colocando diferentes características y emociones.

1

DOCENTES: **Prof. De Nivel Inicial:** María Laura Pérez, Ana Inés Sánchez, Florencia Rodríguez, Karina Chacón, Débora Mago, Marisel Previley, Claudia Castro, Fátima Rodríguez.

Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra- Prof. De Educación Musical: Rojas, Paola- Prof. De Educación Plástica: Riveros, Janet.

ESCUELA: ENI N° 10 “MARIA ELENA WALSH”- SALAS DE 5 AÑOS

Dimensión comunicativa y artística

Actividad N° 3:

Jugamos con espejos: realizamos diferentes muecas demostrando algunas emociones (alegría, tristeza, enojo, tranquilidad, miedo, etc.) Luego de esto podemos dibujar las diferentes caras realizadas.

Actividad N° 4:

Se les pedirá que busquen en revistas y recorten caras de personas en las cuales puedan identificar algunas de las emociones observadas con el espejo.

Actividad N° 5:

Mamá y/o papá nos cuentan sobre la situación que estamos viviendo, porqué no asistimos al jardín y cuáles son los cuidados que debemos tener en cuenta para no contagiarnos.

Actividad N° 6:

Jugamos con masa de sal: mamá nos prepara masa de sal y juntos confeccionamos círculos y recreamos diferentes caras con las emociones trabajadas anteriormente. También podemos hacer monstruos de cuerpo entero.

Instructivo para preparar la masa.

- 1- Colocamos en un recipiente dos partes de harina y una de sal fina.
- 2- Agregamos de a poco el agua (que puede estar coloreada con algún elemento que tengamos en casa)
- 3- Amasamos hasta obtener una masa parecida a la plastilina.
- 4- Lo que nos sobre lo guardamos para otro día en bolsa de plástico.

AREA: EDUCACION FISICA

Contenido: EL CUERPO

Actividad N° 1:

Elementos: Un globo inflado

Espacio: cerrado y despejado de muebles u objetos, con los que el niño puede tropezar.

2

DOCENTES: **Prof. De Nivel Inicial:** María Laura Pérez, Ana Inés Sánchez, Florencia Rodríguez, Karina Chacón, Débora Mago, Marisel Previley, Claudia Castro, Fátima Rodríguez.

Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra- Prof. De Educación Musical: Rojas, Paola- Prof. De Educación Plástica: Riveros, Janet.

ESCUELA: ENI N° 10 "MARIA ELENA WALSH"- SALAS DE 5 AÑOS

Dimensión comunicativa y artística

Desarrollo: entregamos el globo al niño/a y le pedimos:

- 1) Que lo mantenga en el aire golpeándolo con una mano, luego con la otra.
- 2) Que lo golpee con la cabeza
- 3) Que lo golpee con un pie, luego con el otro pie.
- 4) Que lo golpee con las rodillas, primero una luego con la otra.
- 5) Nos paramos a 1mts del niño/a y le pedimos que haga llegar el globo hasta nosotros. (hay que mantener el globo en el aire el mayor tiempo posible)
- 6) Jugamos por puntos: al que se le cae el globo al suelo suma un punto para el otro participante (el que suma 10 puntos pierde el juego)

Actividad N° 2

Elementos: un globo, sillas

Espacio: cerrado y despejado de muebles u objetos, con los que el niño puede tropezar.

Desarrollo: armamos un circuito colocando obstáculos, se puede hacer con sillas u otros elementos que haya en casa, entregamos el globo al niño/a y le pedimos:

- 1) Que lleve el globo golpeándolo con la mano esquivando los obstáculos
- 2) Lo mismo, pero con la otra mano
- 3) Que lo lleve golpeándolo con un pie, luego con el otro.
- 4) Que se coloque el globo entre las piernas, apretarlo un poco sin llegar a romperlo, y que lo lleve por el circuito saltando.

AREA: MÚSICA

Contenido: El canto: Cantar en forma espontanea disfrutando cada momento.

Fuentes sonoras: Construcción de instrumento cotidiano.

DOCENTES: **Prof. De Nivel Inicial:** María Laura Pérez, Ana Inés Sánchez, Florencia Rodríguez, Karina Chacón, Débora Mago, Marisel Previley, Claudia Castro, Fátima Rodríguez.

Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra- Prof. De Educación

Musical: Rojas, Paola- Prof. De Educación Plástica: Riveros, Janet.

Dimensión comunicativa y artística

Actividad 1

- Búsqueda en casa de materiales como: palillos, varillas, tubos de cartón y metal, vasos de yogur, chapitas, botones, cuentas, semillas, granos, trozos de cuerda y elástico, etc.
- Con los materiales elegidos construir uno o varios objetos sonoros.
- Explorar dichos objetos y comentar: si su sonido es fuerte o suave, cómo se produce, etc.

Ejemplos de instrumentos (sugerencia) “GUANTES PARA HACER SONIDO”

Materiales: - un par de guantes - 10 arandelas chiquitas o moneditas, - dos pedacitos de lija - hilo y aguja - pegamento no tóxico

1-Coser las arandelas a cada dedo o pega las monedas. Pega los pedacitos de lija en donde sería la palma de la mano. (Cuidado que el pegamento no te traspase al otro lado del guante, te recomiendo poner un papel dentro para que no pase)

Actividad 2:

- Escuchar la canción: “Lávate las manos”, la sonorizamos con el instrumento construido y aprendemos a cantarla. Reflexionamos en familia

<https://www.youtube.com/watch?v=576xJPYUZi4>

Área Curricular: Educación Plástica

Título: “Creando un mundo de colores”

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

- Características de las figuras: Exploración del contorno y superficie (Silueteado, Descripción y tratamiento abstracto del espacio interior)
- Recursos técnicos para manipular los materiales. Experimentación y utilización de acciones como: Amasar, abollar, arrugar, plegar, doblar, retorcer, cortar, unir, ensamblar, ahuecar, calar, etc.

4

DOCENTES: **Prof. De Nivel Inicial:** María Laura Pérez, Ana Inés Sánchez, Florencia Rodríguez, Karina Chacón, Débora Mago, Marisel Previley, Claudia Castro, Fátima Rodríguez.

Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra- Prof. De Educación

Musical: Rojas, Paola- Prof. De Educación Plástica: Riveros, Janet.

Dimensión comunicativa y artística

CONTENIDOS SELECCIONADOS:

- Discriminación entre figura y fondo. Experimentación con distintas relaciones

Entre figura y fondo: Figura simple/Fondo complejo Figura compleja/Fondo

Simple.

- Uso del color con distinta intencionalidad: Expresivo, descriptivo, decorativo y

Comunicativo

Docente responsable: Profesora Rivero Janet

ACTIVIDADES

1. Junto con mamá o papá modelaremos nuestro animal favorito, una vez

Terminado el modelado lo colocamos en una superficie plana dejándolo secar.

2. Una vez seco el trabajo anterior pegaremos con plasticola el animal sobre una

Hoja blanca, y luego trabajaremos el fondo con la técnica dactilopintura que

Consiste en pintar con los dedos. Los alumnos realizarán puntitos con temperas

De colores primarios (rojo, amarillo y azul) por toda la superficie restante.

EQUIPO DE CONDUCCION:

Directora: Fanny Eva Romero

Vicedirectora: Verónica Vilches

DOCENTES: Prof. De Nivel Inicial: María Laura Pérez, Ana Inés Sánchez, Florencia Rodríguez, Karina Chacón, Débora Mago, Marisel Previley, Claudia Castro, Fátima Rodríguez.

Prof. De Educación Física: Garcés, Alejandra- **Prof. De Educación**

Musical: Rojas, Paola- **Prof. De Educación Plástica:** Riveros, Janet.