

E.E.E. CURA BROCHERO
TALLER DE JÓVENES Y ADULTOS- CARPINTERÍA SECCIÓN “A”
ÁREAS INTEGRADAS

Escuela: E.E.E. CURA BROCHERO

Docentes:

- ✓ **Laciar, Yanina Alejandra**
- ✓ **Castro, Ariel**
- ✓ **Correa, Ana María**
- ✓ **Carbajal, Gerardo**
- ✓ **Carrión, Giselle**

Nivel: Educación Integral de Jóvenes y Adultos con Discapacidad.

Sección: Taller de Carpintería “A”.

Turno: Tarde

Áreas: lengua, matemática, y articulación con las áreas de especialidad (Cocina y Repostería, Carpintería, Educación Física y Artes Visuales).

Título:

Contenidos seleccionados:

LENGUA:

- ✓ La comprensión y la producción oral.
- ✓ Escucha y re narración de textos.

MATEMÁTICA:

- ✓ El número natural funciones y usos en la vida cotidiana: contar.

ARTES VISUALES:

- ✓ Figura y fondo- límite y contorno.

CARPINTERÍA:

- ✓ Exploración y ensayo de diversas maneras de los materiales.
- ✓ Reconocimiento de las características de los materiales utilizados.

EDUCACIÓN FÍSICA:

- ✓ Aprestamiento, movilidad articular y acondicionamiento físico. Recreación.

COCINA:

- ✓ Utensilios necesarios para trabajar en el taller de cocina.

DESARROLLO DE ACTIVIDADES:

Día MIÉRCOLES 25/03/2020

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

Ante la situación sanitaria que nos toca vivir, la necesidad de permanecer en nuestros hogares es imperiosa. Es un buen momento para valorizar el Tiempo Libre y la recreación.

1) Movilidad articular: en el lugar movilizar tobillo, rodilla, cadera, tronco, brazos, cuello. Poner música mientras realizo las actividades. (El monstruo de la laguna) -5 minutos-

2) En el lugar elevar rodillas 10 veces, luego talones 10 veces. Lo mismo aumentando la velocidad.-5 minutos-

3) Usando una colchoneta o colcha vieja colocada en el suelo, realizar una serie de abdominales (5), espinales (15), flexiones de brazos (5). Luego ejercicios de elongación.

4) Juegos de emboque: lanzar tapitas, pelotitas o piedritas, y embocar en algún recipiente (tarro de pintura, caja de cartón). Seguir con juegos tradicionales con integrantes de la familia.-

ÁREA: LENGUA

1) Leer el siguiente cuento: “EL CUENTO DE LAS HERRAMIENTAS”.

En un pequeño pueblo, existía una diminuta carpintería famosa por los muebles que allí se fabricaban. Cierta día las herramientas decidieron reunirse en asamblea para dirimir sus diferencias.

Una vez estuvieron todas reunidas, el martillo, en su calidad de presidente, tomó la palabra.

—Queridos compañeros, ya estamos constituidos en asamblea. ¿Cuál es el problema? —
Tienes que dimitir— exclamaron muchas voces.

— ¿Cuál es la razón?— inquirió el martillo.

— ¡Haces demasiado ruido!— se oyó al fondo de la sala, al tiempo que las demás afirmaban con sus gestos.

—Además —agregó otra herramienta—, te pasas el día golpeando todo. El martillo se sintió triste y frustrado.

E.E.E. CURA BROCHERO
TALLER DE JÓVENES Y ADULTOS- CARPINTERÍA SECCIÓN “A”
ÁREAS INTEGRADAS

—Está bien, me iré si eso es lo que quieres. ¿Quién se propone como presidente?

—Yo —se autoproclamó el tornillo.

—De eso nada —gritaron varias herramientas. Sólo sirves si das muchas vueltas y eso nos retrasa todo.

—Seré yo —exclamó la lija—

— ¡Jamás!—protesto la mayoría. Eres muy áspera y siempre tienes fricciones con los demás.

— ¡Yo seré el próximo presidente!— anunció el metro.

—De ninguna manera, te pasas el día midiendo a los demás como si tus medidas fueran las únicas válidas – dijo una pequeña herramienta.

En esa discusión estaban enfrascados cuando entró el carpintero y se puso a trabajar. Utilizó todas y cada una de las herramientas en el momento oportuno. Después de unas horas de trabajo, los trozos de madera apilados en el suelo fueron convertidos en un precioso mueble listo para entregar al cliente. El carpintero se levantó, observó el mueble y sonrió al ver lo bien que había quedado. Se quitó el delantal de trabajo y salió de la carpintería. De inmediato la Asamblea volvió a reunirse y el alicate tomó la palabra:

—“Queridos compañeros, es evidente que todos tenemos defectos pero acabamos de ver que nuestras cualidades hacen posible que se puedan hacer muebles tan maravillosos como éste”.

Las herramientas se miraron unas a otras sin decir nada y el alicate continuó.

—“Son nuestras cualidades y no nuestros defectos las que nos hacen valiosas. El martillo es fuerte y eso nos hace unir muchas piezas. El tornillo también une y da fuerza allí donde no actúa el martillo. La lija lima aquello que es áspero y pule la superficie. El metro es preciso y exacto, nos permite no equivocarnos con las medidas que nos han encargado. Y así podría continuar con cada una de nosotras”. Después de aquellas palabras todas las herramientas se dieron cuenta de que sólo el trabajo en equipo les hacía realmente útiles y que debían fijarse en las virtudes de cada una para conseguir el éxito.

2) Responder las siguientes preguntas:

- A) ¿Qué herramienta aparece en primer lugar?
- B) ¿Qué herramienta te gusta más? ¿Por qué?
- C) ¿Por qué no quieren que sea el martillo?
- D) ¿Por qué no quieren que sea presidente el tornillo?

E.E.E. CURA BROCHERO
TALLER DE JÓVENES Y ADULTOS- CARPINTERÍA SECCIÓN “A”
ÁREAS INTEGRADAS

- E) ¿Qué le pasa a la lija?
- F) ¿Qué le dicen al metro?
- G) ¿Qué hace el carpintero?
- H) ¿Qué dice el alicate?

ÁREA: COCINA

1) Observar lo utensilios de las siguientes imágenes:

cubiertos



platos, tazas



jarra



bolillo



ollas (cacerolas)



colador de fideos



cucharón



- 2) Recortar y pegar en el cuaderno los utensilios que hoy utilizamos en casa para cocinar.
- 3) Dibujar las condiciones de higiene que debo tener en cuenta antes de cocinar.

Por ejemplo: -lavarse las manos-cabello atado –buena presentación personal-usar delantal-
usar cofia y barbijo.

Día JUEVES

ÁREA: ARTES VISUALES

- 1) Los alumnos en compañía y con asistencia de algún familiar deberán realizar el dibujo de su nombre en letras impresas mayúsculas en una hoja blanca N° 5 , utilizando todo

E.E.E. CURA BROCHERO
TALLER DE JÓVENES Y ADULTOS- CARPINTERÍA SECCIÓN "A"
ÁREAS INTEGRADAS

el plano de la hoja, deberán pintar el interior de cada letra que compone su nombre de diferentes colores, para realizar el fondo deberán aplicar la técnica de collage, pegando papeles de colores de diferentes tamaños , telas, cartones muy pequeños, etc., (se adjunta una imagen ilustrativa de la tipografía que se puede utilizar).



Nota: el trabajo a realizar es un ejercicio de introducción para trabajar tipografía comercial y cartelería.

ÁREA: CARPINTERÍA

1) Observar las siguientes imágenes:



**E.E.E. CURA BROCHERO
TALLER DE JÓVENES Y ADULTOS- CARPINTERÍA SECCIÓN "A"
ÁREAS INTEGRADAS**

2) De acuerdo al punto anterior escribir: cuáles de los artículos son de madera y cuáles no.

.....

.....

.....

3) Busque en la casa estos artículos y a través de los sentidos del tacto y visual diga qué diferencias encuentra en ambos.

Día VIERNES

ÁREA: MATEMÁTICA

1) Observar la siguiente imagen de las herramientas y accesorios que encontramos en el taller de carpintería:



2) Responder:

- A) ¿Cuántas pinzas hay?-----
- B) ¿Cuántos martillos hay?-----
- C) ¿Cuántos serruchos hay?-----
- D) ¿Cuántos destornilladores hay?-----

3) De acuerdo al punto 2, ¿Cuántas herramientas hay en total?.....