

**ESCUELA E.N.I. N° 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL”
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS**

GUÍA PEDAGÓGICA N° 11

Escuela: ENI N° 23 Prof. “Margarita Ferrá de Bartol”

Docentes Responsables: Romina Peralta - Susana Teruel - Cristina Riveros.

Nivel Inicial: “Sala de 5 años”

Sección: “A”, “B” y “G”

Turno: Mañana y Tarde.

Fecha: Desde el día 24/08 al 04/09

ÁREA CURRICULAR INTEGRADAS:

Título de la propuesta: “Tiempos de Pensar”

Dimensión: “Comunicativa y Artística”.

Ámbito: Literatura Infantil.

CONTENIDOS: Habla y Escucha.

CAPACIDADES: Pensamiento Crítico.

CAPACIDADES GENERALES Y ESPECÍFICAS: Comprender información oral y escrita expresada en distintos soportes.

ACTIVIDADES:

1. Jugarán al “Bowling”. Se presentarán los siguientes materiales: 10 botellas y una pelota. Cada participante deberá lanzar la pelota, se contará cuántos bolos derribó y registrará la cantidad en un papel afiche u hoja de cuaderno, se puede anotar haciendo rayas. Al finalizar el juego, se contarán cuántas rayas logró cada participante.

2. Tesoro escondido con tarjetas con números, del 1 al 10, podrán esconder de a dos números, buscarán los números escondidos dentro del hogar o patio, la familia ayudará al pequeño con pistas. Por último, los ordenarán de menor a mayor.

3. “El juguete cuenta su historia”. Elegirán un juguete de la casa y contarán su historia, cómo se llama, si juegan con los otros juguetes, etc. Se imaginarán personajes, acciones, lugares para crear una historia. El adulto que acompaña al niño, deberá escribir el relato que realice, podrán dibujar los personajes al finalizar la historia.

4. Jugarán a las adivinanzas en familia. Deberán adivinar de qué elemento se trata cada una. Será con tres opciones.

ESCUELA E.N.I. Nº 23 "PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL"
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS

<p>Durante el día y la noche en el cielo está. se mueve con el viento y cuando se pone delante del sol decimos que nublado está</p> 	<p>Es una fruta muy rica que seguro conocerás; si su nombre quieres saber, en su color te tendrás que fijar</p> 
<p>Puede ser un coche o un camión; su sirena hace sonar y cuando haya fuego los tendrás que llamar</p> 	<p>Es una prenda de ropa que mucho te abrigará, y aunque nos quite el frío, ni en la cabeza ni los pies, los podrás llevar</p> 

5. Observarán y pintarán las letras que forman el nombre propio.

A B C D E F G H I J

K L M N Ñ O P Q

6. R S T U V W X Y Z ¡Pronto

volverás a la Escuela! Deberán escribir el nombre propio acompañado del apellido en una tarjeta, la cual en el momento de volver mamá pegará por dentro de la mochila. Luego en una hoja dibujar una mochila leharán los detalles que más les gusten, terminarán la actividad pintándola.

7. Subiendo la escalera: jugarán con cartas españolas del 1 al 7. Las cuatro cartas con el número 1 las colocarán en el centro de la mesa boca arriba. Repartirán 3 cartas a cada jugador y con el resto de las cartas formarán un pozo. Cada jugador a su turno deberá bajar una carta para seguir la serie, respetando el palo (basto, oro, espada y copa). Si el jugador no puede colocar ninguna carta pierde su turno. Se continuará con el juego hasta que el primer jugador que se descarte logre ganarlo.

8. Chanco va: Junto a mamá o papá jugarán con cartas españolas del 1 al 5. Se designarán dos palos para cada jugador utilizando las cuatro cartas con el número 1. El

**ESCUELA E.N.I. Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL”
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS**

resto se repartirá entre ambos jugadores (8 para cada uno). Una vez repartidas mirarán sus cartas, seleccionarán una y la pasarán al mismo tiempo diciendo: “Chanco va”. Deberán armar una escalera del 1 al 5 del mismo palo. Ganará quien haya completado primero las escaleras.

9. “Un recorrido muy divertido”: Con la ayuda de un familiar recortarán, franjas y en el medio dibujarán pequeñas líneas simulando un recorrido de calle, dando forma a un triángulo, cuadrado, círculo, rectángulo, el/la pequeño/a jugará con las diferentes figuras utilizando autos, piedritas, muñecos etc.



10. “Jugar entre dos”: Invitar a un integrante a participar del siguiente juego, se recortarán dos grupos iguales de figuras geométricas (una cantidad para el pequeño y otro para el invitado), en diferentes colores y tamaños, recuerden en una de las guías anteriores se trabajó con estas figuras, si se guardaron solo recorten otro juego y ya tendrían los dos.

El integrante colocará figuras superpuestas (se recomienda hasta 4 para comenzar) el/la niño/a memorizará y observará con atención con cuál comenzó el integrante, el pequeño lo repetirá, el juego se complejizará agregando cantidades, colores reservados para seguir jugando.

11. “¡Poner a volar la imaginación”: Se escribirá en rectángulos de papel oraciones sueltas, tales como... “¡EL COLOR QUE LE GUSTA, ES EL ROJO!”, “SE LE CAYÓ LA CAMPERA EN EL LAGO”, “LA CASA DE PIPO ESTÁ MUY LEJOS”, etc. El/la pequeño/a elegirá algunas de las oraciones, mamá se las leerá, y juntos armarán una historia con estas oraciones. La misma se escribirá en una hoja. Las historias variarán según la cantidad de oraciones inventadas.

12. ¿Qué sienten cuando...?

UN AMIGO ESTA TRISTE

AYUDAS A MAMÁ

NO VAS AL JARDÍN

NO CONSIGUES DORMIR

VES LAS ESTRELLAS

JUEGAS

ENCUENTRAS UN OBJETO QUE NO ES TUYO

NO ENTIENDES LO QUE TE DICEN

**ESCUELA E.N.I. Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL”
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS**

Mamá leerá estas preguntas al pequeño/a, para que las responda, se agregarán otras si desean, lo cual beneficiará la conversación.

Dimensión: Comunicativa y Artística.

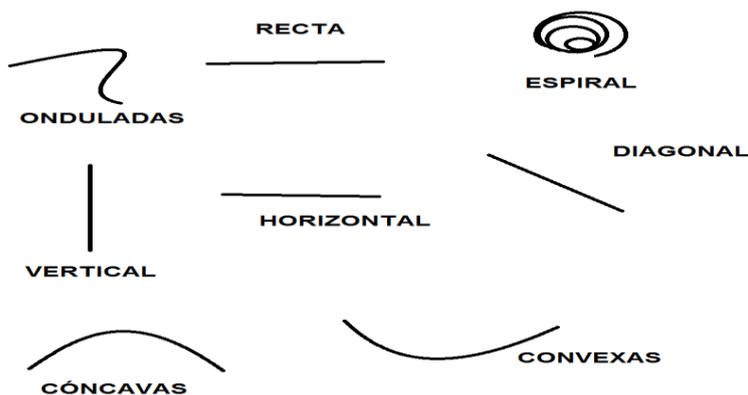
Ámbito: Artes Visuales - Plástica.

Contenido: Signos del lenguaje plástico visual: La Línea: tipos.

Capacidades: Aprender a Aprender (búsqueda de información, presentación de producciones propias)

TÍTULO:” VARIAS LÍNEAS”.

ACTIVIDADES: Recordarán que la línea está formada por una serie de puntos unidos. Podríamos decir que la línea es como un camino que hace el punto recorrer el espacio en la hoja, la línea es dinámica, es decir que genera la sensación de movimiento. Pueden ser cortas o largas y son varias, por ejemplo:



1°. En esta actividad van a necesitar los siguientes materiales: hoja de dibujo blanca, fibra o marcador negro, crayones o lápices de colores. Trazarán algunas líneas rectas con el marcador negro, pueden ser verticales u horizontales. Luego, trazarán líneas curvas que crucen las anteriores, es decir, en dirección contraria a las líneas rectas. La hoja quedará dividida en varios espacios. Elige un color diferente de lápiz, crayón, marcadores o plasticola de color, colorear cada espacio, y comenzarán a pintarlos hasta que no queden espacios en blanco. ¡Listo, obra terminada!

2°. En la siguiente actividad necesitarán: hoja de dibujo blanca, témperas de color y agua. Mezclarán las témperas con un poco de agua, diluyéndolas y que goteen con facilidad. Distribuirán en la mesa o en el piso varias hojas de diario para no manchar. Colocarán en la hoja unas gotas de témperas, distribuyéndolas sobre la misma. Luego,

**ESCUELA E.N.I. Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL”
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS**

moverán la hoja, para que las témperas se deslicen con facilidad por la misma. Realizarán diversos movimientos y crearán líneas como lo hizo el artista Jackson Pollock. ¡ANIMATE!

Dimensión: “Comunicativa y Artística”

Ámbito: Música

Contenidos: Exploración de la voz y sus posibilidades sonoras. Exploración de fuentes sonoras de uso cotidiano.

Capacidad General y Específica: Trabajo con otros: Interactuar de manera cooperativa y colaborativa respetando diferentes puntos de vista, en la realización de diferentes actividades.

ACTIVIDAD 1:

- a) En un recipiente se colocarán las cinco vocales en cinco papelitos diferentes.
- b) La familia se ubicará de pie y en una ronda. Se sacará un papel del recipiente para seleccionar una vocal.
- c) Se mostrará la vocal a todo el grupo familiar y se ejecutará con la voz su sonido.
- d) Luego se aventará hacia arriba una bolsa de plástico y todo el grupo familiar dirá la vocal elegida manteniendo su sonido hasta que la bolsa llegue al piso. (Con cuidado de no gritar).
- e) La actividad finalizará una vez se hayan retirado todos los papeles del recipiente.

ACTIVIDAD 2:

- a) La familia se ubicará en ronda. En pedacitos de papel se escribirán distintos materiales con los que están hechos los objetos de uso cotidiano, y se pondrán en un recipiente (por ej.: metal, madera, plástico, papel, etc.).
- b) El estudiante sacará un papel y un familiar dirá el material que se eligió al azar.
- c) Rápidamente cada miembro de la familia buscará un elemento del material indicado. Tomará el objeto seleccionado y explorará sus capacidades sonoras (entrechocar, raspar, golpear con una mano, agitar, etc.).

Ámbito: Educación Física

Dimensión: Formación Personal y Social

Contenido: Habilidades motoras básicas de tipo locomotivo: Diferentes formas de desplazamientos.

Capacidades Generales: Comunicación-Aprender a Aprender-Trabajo con Otros.

Capacidades Específicas:

-Expresar, por medio de distintos lenguajes e ideas, emociones, sentimientos y opiniones argumentando oralmente sus puntos de vista.

**ESCUELA E.N.I. Nº 23 “PROFESORA MARGARITA FERRA DE BARTOL”
SALA DE 5 AÑOS - AREAS INTEGRADAS**

- Reconocer el error en el proceso de desarrollo de habilidades y destrezas.
- Construir y afianzar vínculos sociales solidarios, valorando al otro, escuchando sus ideas.

ACTIVIDADES:

- 1- El niño caminará y luego trotará en un espacio al aire libre, esquivará diferentes obstáculos que haya en el mismo.
- 2- El niño realizará la misma actividad que la anterior, pero cambiará su postura, primero en cuatro patas, luego en tres patas.
- 3- Jugamos en familia: Todos los integrantes se desplazarán por el espacio en cuatro patas, en donde el niño nombrará a uno de los mismos que se transformará en el que pilla, una vez nombrado, todos los integrantes se pondrán de pie y escaparán para no ser pillados.
- 4- Los integrantes de la familia se desplazarán caminando por el espacio en donde el niño nombrará a uno que será el que pilla, adoptando toda la posición de cuatro patas al momento de pillar o ser pillados.
- 5- La pilladita: Todos los integrantes de la familia trotarán por el espacio, el niño dará la señal a los demás antes de que comience a pillar, tratará de atrapar a todos en el menor tiempo, luego se intercambiarán los roles.
- 6- Carrera en tres patas: El niño con sus familiares se ubicarán en una misma marca, a la señal de salida deberán ir y volver a una distancia de cinco metros transportando una pelota, tratarán de hacerlo lo más rápido posible.

“NUNCA DUDES DE TU POTENCIAL Y DE LO SORPRENDENTE QUE ERES”

DIRECTORA:Profesora Adriana Galdeano

Docentes: Romina Peralta, Susana Teruel, Cristina Riveros,
Docentes de Especialidades. Adriana Riveros, Gerardo Cerdera, Federico Pérez.