

GUÍA N° 21 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ALMTE. RAMÓN G. FERNÁNDEZ CUE 7000410-00

DOCENTE: JAVIER ALANIZ, IVANA JUAN.

TURNO: MAÑANA

GRADO: SEGUNDO

ÁREAS INTEGRADAS: MATEMÁTICA, C. SOCIALES, LENGUA, F. ÉTICA, ARTES VISUALES.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TODOS SOMOS PEATONES”

CONTENIDOS:

MATEMÁTICA: GEOMETRÍA (FIGURAS Y CUERPOS), NÚMEROS NATURALES HASTA EL 100. LENGUA: EL RECONOCIMIENTO DE LA RED SEMÁNTICA DE LOS TEXTOS, LEÍDOS Y ESCUCHADOS. PRODUCCIÓN DE TEXTOS BREVES. SOCIALES: ESPACIO URBANO Y RURAL, MEDIOS DE TRANSPORTE. FORMACIÓN ÉTICA: LAS NORMAS DE TRÁNSITO Y MEDIDAS DE SEGURIDAD EN EL ÁMBITO LOCAL, LOS VALORES Y NORMAS DE CONVIVENCIA. A. VISUALES: FIGURA -FONDO. COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS LÍNEAS. PUNTOS. FORMAS BIDIMENSIONAL (FIGURAS GEOMÉTRICAS).

INDICADORES:

INDICADORES DE LENGUA: COMPRENDE LA INFORMACIÓN EXPRESADA EN DISTINTOS SOPORTES. BUSCA Y SELECCIONA INFORMACIÓN ADECUADA SOBRE LOS CONTENIDOS TRABAJADOS. DISEÑA Y CONFECCIONA UN AFICHE DE CONCIENTIZACIÓN VIAL. . REDACTA TEXTOS BREVES. EXPONE CON CLARIDAD EN FORMA ESCRITA. USA LAS CONVENCIONES DE LA ESCRITURA

INDICADORES DE MATEMÁTICA: RECONOCE Y DIBUJA FIGURAS GEOMÉTRICAS, RECONOCE Y DIBUJA CUERPOS GEOMÉTRICOS. REALIZA CONTEO DE CANTIDADES, IDENTIFICA Y RECONOCE NÚMEROS HASTA EL 100. ESCRIBE UNA RESPUESTA AL PROBLEMA.

INDICADORES DE SOCIALES: RECONOCE EL ESPACIO DONDE SUCEDIERON LOS HECHOS A TRAVÉS DE LAS IMÁGENES, RECONOCE MEDIOS DE TRANSPORTE.

INDICADORES DE F. ÉTICA: RECONOCE LOS VALORES, CONSIDERA DIFERENTES ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN PARA EL CUIDADO Y PRESERVACIÓN DE LA SEGURIDAD VIAL.

INDICADORES DE A. VISUALES: APLICA LOS COLORES PRIMARIOS Y SECUNDARIOS. UTILIZA LÍNEAS Y PUNTOS PARA DIFERENCIAR EL FONDO. RESPONDE LAS PREGUNTAS PROPUESTAS.

DESAFÍO: DISEÑAR UN CUADRO MURAL O UN AFICHE CON LAS DIFERENTES NORMAS Y SEÑALES VIALES QUE CONOCES Y REDACTAR UN MENSAJE CONCIENTIZADOR SOBRE EL RESPETO DE LAS MISMAS. LO DISEÑADO LO COLOCARÁS EN ALGÚN NEGOCIO O QUIOSCO CERCA DE TU CASA. ¿TE ANIMAS?

ACTIVIDADES:

1- RESPONDER: ¿LOS PEATONES Y TRANSEÚNTES TIENEN LAS MISMAS NORMAS DE TRÁNSITO QUE LOS AUTOS, COLECTIVOS, MOTOS Y BICICLETAS?

¿POR QUÉ?.....

2- DEBERÁS BUSCAR EN DIARIOS O REVISTAS FOTOS DE SITUACIONES DE CALLES COMO LAS SIGUIENTES: UN CONDUCTOR EN UN AUTO, UNA O VARIAS PERSONAS EN LA PARADA DE COLECTIVOS, UN AUTO PARADO SOBRE LA SENDA PEATONAL, UN PEATÓN CRUZANDO LA CALLE, UN AGENTE DE TRÁNSITO DIRIGIENDO LA CIRCULACIÓN DE VEHÍCULOS, ETC.

3- COMENTAR LAS FOTOS Y EN BASE A LO OBSERVADO RESPONDER:

- ¿POR DÓNDE CRUZAN LAS CALLES?.....
- ¿DÓNDE ESPERAN EL COLECTIVO?.....
- ¿QUÉ COSAS DE LAS QUE HACEN LES PARECE QUE AYUDAN A QUE TODOS CIRCULEN?.....
- ¿QUÉ COSAS DE LAS QUE HACEN LES PARECE QUE DIFICULTAN QUE TODOS CIRCULEN?.....

4- TENIENDO EN CUENTA LO TRABAJADO, CLASIFICAMOS Y PEGAMOS LAS FOTOS SELECCIONADAS EN UN AFICHE, CARTULINA O CARTÓN. (DIVIDIR EN 2 PARTES) EN UNA CON LAS SITUACIONES DESEADAS POR SUS BUENOS COMPORTAMIENTOS Y EN OTRO CON LAS SITUACIONES INCORRECTAS POR NO RESPETAR LAS NORMAS DE TRÁNSITO.

5- INDAGAMOS EN DIFERENTES FUENTES DE INFORMACIÓN SOBRE LOS TÉRMINOS: **TRÁNSITO, PEATÓN, TRANSEÚNTE, VÍA PÚBLICA, RESPETO, CONVIVENCIA** (TOMAMOS NOTA EN EL CUADERNO SOBRE LA INFORMACIÓN).

6- A PARTIR DE LO TRABAJADO EN LAS ACTIVIDADES ANTERIORES OBSERVAMOS EL VIDEO **¡ATENCIÓN! FLOR CRUZA LA CALLE**. EL MISMO SERÁ ENVIADO VÍA WHATSAPP.

7- IDENTIFICAMOS LAS RECOMENDACIONES Y/O NORMAS DE TRÁNSITO QUE SE DEBEN RESPETAR CUANDO SE CIRCULA EN LAS CALLES DE LA CIUDAD. COMPLETA LA TABLA CON UNA X (TRABAJAR CON LO OBSERVADO EN EL VIDEO).

¿QUÉ NORMAS PARA PEATONES RESPETO?	SIEMPRE	A VECES	NUNCA
CAMINO POR EL CENTRO DE LA VEREDA Y LEJOS DEL CORDÓN.			
EVITO CIRCULAR CON PATINETA O CON LA BICICLETA POR LA VEREDA			
CAMINO POR EL CENTRO TOMADO DE LA MANO DE ALGÚN ADULTO.			
CRUZO POR LA SENDA PEATONAL Y SI NO HAY, POR LAS ESQUINAS			
RESPETO LAS SEÑALES DEL SEMÁFORO Y MIRO SIEMPRE A AMBOS LADOS ANTES DE CRUZAR.			
CRUZO LA CALLE POR DELANTE DE VEHÍCULOS ESTACIONADOS O DETENIDOS.			
CRUZO ATENTO Y EVITO HACERLO HABLANDO POR CELULAR.			
SI EL SEMÁFORO ESTÁ INTERMITENTE, NO CRUZO LA CALLE.			
EVITO JUGAR EN LA VEREDA.			

8- ¿EN QUÉ ESPACIO SE DESARROLLA EL VIDEO FLOR CRUZA LA CALLE?

MARCAR CON UNA CRUZ LA OPCIÓN VÁLIDA.

ESPACIO RURAL

ESPACIO URBANO

TENIENDO EN CUENTA LO OBSERVADO EN EL VIDEO REGISTRA EN EL CUADERNO TODOS LOS MEDIOS DE TRANSPORTE QUE SE OBSERVAN EN EL MISMO.

9- PROGRAMAR UN BREVE RECORRIDO POR TU LOCALIDAD, POR TU BARRIO, OBSERVANDO Y REGISTRANDO LA EXISTENCIA O NO DE SENDAS PEATONALES, COMPORTAMIENTOS DE LAS PERSONAS, CUANDO ESPERAN EL COLECTIVO. RECORDAMOS NORMAS DE CONVIVENCIA.

RESPONDER: (CON AYUDA DE UN ADULTO).

- a) ¿QUÉ SON LAS NORMAS DE CONVIVENCIA?
- b) ¿SON IMPORTANTES LAS NORMAS DE CONVIVENCIA?.....
- c) ¿QUIÉNES DEBEN ASUMIR LAS NORMAS DE CONVIVENCIA?.....
- d) ¿PARA QUÉ SIRVEN?

10- LEER LOS **VALORES** (TENER EN CUENTA PARA CUMPLIR CON EL DESAFÍO)



LA IMAGEN SERÁ ENVIADA VÍA WHATSAPP

11 – EN EL RECORRIDO POR TU BARRIO CONTAR LA CANTIDAD DE SEÑALES DE TRÁNSITO RELACIONADAS CON EL PEATÓN, SEMÁFOROS, SIEMPRE EN COMPAÑÍA DE UN ADULTO.

a) DIBUJAR EN EL CUADERNO LAS SEÑALES DE TRÁNSITO QUE REGISTRASTE EN TU RECORRIDO. TENIENDO EN CUENTA LAS FORMAS DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.

12- CON LO TRABAJADO EN LAS GUÍAS ANTERIORES RECORDAMOS LAS DIFERENTES FORMAS DE LAS FIGURAS Y CUERPOS GEOMÉTRICOS.

- LAS SEÑALES
 - ¿QUÉ FORMA TIENE CADA SEÑAL?
 - ¿CUÁNTOS LADOS TIENE CADA UNA?

ESCRIBE LAS RESPUESTAS DEBAJO DE LAS FIGURAS.



¿CUERPOS O FIGURAS? PINTA CON **ROJO** LOS CUERPOS Y CON **AZUL** LAS FIGURAS. LA IMAGEN SERÁ ENVIADA VÍA WHATSAPP.



13- ¿LOS PEATONES TIENEN LAS MISMAS NORMAS DE TRÁNSITO QUE LOS AUTOS, CAMIONES, COLECTIVOS, MOTOS O BICICLETAS? PARA RESPONDER INVITAMOS AL ESTUDIANTE A OBSERVAR EL AFICHE INICIAL, RELEER LA TABLA, REVISAR EL CUADERNO DE TAREAS.

a) A PARTIR DE LAS CONCLUSIONES OBTENIDAS SE PROPONE **CONFECCIONAR UN AFICHE DE CONCIENTIZACIÓN PARA PEATONES**, PARA SER EXHIBIDO EN EL COMERCIO MÁS CERCANO A TU CASA O EN ALGUNA DELEGACIÓN PÚBLICA CERCANA.

b) NOTA: EL AFICHE SE CONFECCIONARÁ CON LAS IMÁGENES QUE OBSERVASTE EN EL RECORRIDO POR TU BARRIO Y CON UN **MENSAJE CONCIENTIZADOR PARA EL RESPETO DE LAS NORMAS Y SEÑALES VIALES PARA PEATONES, Y ASÍ LOGRAR UNA MEJOR CONVIVENCIA.**

c)- **PARA FINALIZAR CON TU TAREA DEBERÁS ENVIAR UNA FOTO CON EL AFICHE QUE ELABORASTE.**

ÁREA: ARTES VISUALES

ACTIVIDADES: TRABAJA EN LA CARPETA O EN OTRO SOPORTE COMO AFICHE, CARTULINA O CARTÓN. PRIMER PASO: TENDREMOS EN CUENTA QUE ESTA ACTIVIDAD SERÁ UTILIZADA PARA REALIZAR EL CUADRO MURAL .PARA REALIZAR ESTA ACTIVIDAD ELEGIRÁS UNA DE LAS SEÑALES VIALES, LA QUE TÚ QUIERAS Y CONOZCAS.

LA DIBUJARÁS EN EL CENTRO DE LA HOJA LO MÁS GRANDE QUE PUEDES, UTILIZÁNDO LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS PARA SU ELABORACIÓN.

SEGUNDO PASO: AL DIBUJO QUE REALIZASTE LO PINTARÁS CON LOS COLORES PRIMARIOS. TÉCNICAS QUE PUEDES UTILIZAR: TÉMPERAS, LÁPICES DE COLORES, FIBRAS Y CRAYONES, ETC. ELIGE SÓLO UNA. TERCER PASO: PARA DIFERENCIAR EL FONDO DE LA FIGURA PRINCIPAL EN (ESTE CASO SERÍA LA SEÑAL VIAL), EN LAS PARTES BLANCAS QUE TE QUEDEN DE LA HOJA DIBUJARÁS DE MANERA LIBRE, LÍNEAS: RECTAS, ONDULADAS, ABIERTAS Y CERRADAS. TAMBIÉN DIBUJARÁS PUNTOS: PEQUEÑOS, MEDIANOS Y GRANDES. A TODOS ESTOS ELEMENTOS LOS PINTARÁS CON LOS COLORES SECUNDARIOS. TÉCNICAS QUE PUEDEN UTILIZAR: TÉMPERAS, LÁPICES DE COLORES, MARCADORES, CRAYONES, ETC. ELIGE SÓLO UNA. RECUERDA TRABAJA CON EL MATERIAL QUE TENGAS EN CASA.

DETRÁS DE LA HOJA CONTESTA LAS SIGUIENTES PREGUNTAS. ¿QUÉ FIGURA GEOMÉTRICA UTILIZASTE PARA REALIZAR TU DIBUJO? MENCIONALOS ¿CON QUÉ COLORES PINTASTE LA SEÑAL VIAL? ¿QUÉ ELEMENTOS DIBUJASTE EN EL FONDO DE LA HOJA Y CON QUÉ COLORES LO PINTASTE? MENCIONALOS

ACTIVIDADES ÁREA MÚSICA

DOCENTE: ALEJANDRA LÓPEZ

TITULO DE LA PROPUESTA: “UN MENSAJE DE IGUALDAD”

CONTENIDOS: - VOZ HABLADA Y CANTADA Y SUS POSIBILIDADES

- MOVIMIENTO CORPORAL.

INDICADORES: - LOGRA TRANSMITIR UN MENSAJE HACIENDO USO DE SUS RECURSOS VOCALES.

- EMPLEA EL CANTO Y EL BAILE COMO SOPORTE PARA TRANSMITIR SENTIMIENTOS

DESAFÍO: REALIZAR UN VIDEO CON MENSAJES REFERIDOS A LA DISCRIMINACIÓN.

ACTIVIDADES

¡HOLA! ¿CÓMO ESTÁS? ¡¡¡ESPERO DE CORAZÓN QUE MUY BIEN!!! ¿CÓMO TE FUE CON LAS GUÍAS ANTERIORES? ¿PUDISTE REALIZARLAS? A CONTINUACIÓN TE DEJO UN ESPACIO PARA QUE ME CUENTES:.....

EN ESTA OPORTUNIDAD VAMOS A TRABAJAR CON LA CANCIÓN DE LOS “20 RATONES”. SERÁ UNA PROPUESTA MUY ESPECIAL YA QUE EN ELLA TÚ DEBERÁS ACTUAR, ¿RECUERDAS CÓMO LO HACÍAMOS EN LA ESCUELA PARA LOS ACTOS? PUES SERÁ ALGO PARECIDO. ¡MANOS A LA OBRA!

1º- ESCUCHA LA CANCIÓN Y PIENSA A QUE VALOR HACE REFERENCIA?

2º- PIENSA UN MENSAJE REFERIDO A ESTE VALOR, REPÍTELO VARIAS VECES PARA LOGRAR DECIRLO EN FORMA CLARA, SIN LEERLO, INCLUSO PUEDES JUGAR CON TU VOZ E INTENTAR HACER OTRAS VOCES. CUANDO YA ESTÉS LISTO PÍDELE A UN ADULTO QUE TE GRABE DICIENDO EL MENSAJE.

3º- AHORA TIENES DOS OPCIONES: DISFRAZARTE DE RATÓN, CANTAR Y BAILAR LA CANCIÓN; O HACER UN TÍTERE DE RATÓN PARA QUE TE ACOMPAÑE EN EL CANTO Y BAILE.

CUALQUIER DUDA ESTOY A SU DISPOSICIÓN ¡¡QUE TE DIVIERTAS!!!

Director: Gustavo Alaniz