



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial “E”

AÑO: 2020

ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

GUÍA PEDAGÓGICA N° 10

Docente: Cecilia López.

Nivel: Nivel Inicial E.

Turno: Tarde.

Título de la propuesta: “Saber hacia dónde vamos”

PROPUESTA PEDAGÓGICA:

Áreas:

- Dimensión del ambiente social y natural.
- Dimensión de la formación personal y social.

Contenidos:

- Nociones de mucho-poco- ninguno.
- Percepción creciente y confianza en sus posibilidades y en su capacidad para realizar y resolver aquellas tareas que estén.

ACTIVIDADES:

Día n°1:

1) ¡A ordenar! Buscar tres bowls, fuentes o recipientes. Buscar cucharas, aproximadamente 15, de diversos tamaños y formas. Solicitar al niño colocar en el 1° recipiente muchas cucharas, en el 2° pocas, y en el 3° ninguna. Realizar la actividad las veces que deseen.

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

- Tomar un muñeco (o un objeto a elección) para el niño y otro para el adulto. Luego realizar diferentes acciones con el mismo, dando indicaciones: mover para arriba, abajo, adelante, atrás, hacia los lados, etc. A fin de reconocer las direcciones y comprender su significado espacial. También pueden hacer que el muñeco toque diferentes partes del cuerpo (por ejemplo: ahora lo pasamos por la cabeza, por los pies, manos, panza, etc.)

Día n° 2

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial “E”

AÑO: 2020

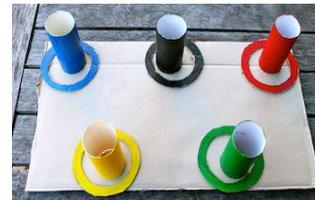
ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

1) De compras. Buscar en diarios y revistas diversos productos que compramos cuando vamos al súper. Dibujar en una hoja 3 círculos: en el 1° recortar y pegar aquellos elementos que utilizamos siempre en casa, en el 2° los que compramos a veces, y en el 3° aquellos que no forman parte de nuestra lista de compras.

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA

• ¡Realizar juego de encastre! Los materiales: Rollos de papel de servilleta, cartón témperas, pincel, plasticola, marcador, tijeras. Pintar los rollos de papel de distintos colores y pegarlos en una base de cartón grande. Luego, realizar círculos grandes, que sean huecos, para hacer los aros y colorearlos del mismo tono que los tubos. Dejar secar. ¡Ahora a jugar! Deberán contar qué cantidad de aros de colores emboca cada participante del juego. Imagen a modo de ejemplo:



Día n° 3:

1) ¡A tejer! Presentar al alumno dos madejas de lana desovilladas: una grande y una chico. Solicitar que las vuelva a ovillar, e interrogar ¿dónde hay mucha lana? ¿Dónde hay poca? El uso de lana es a modo de ejemplo, pueden utilizar piola, piolín, tela, etc.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

• Imitar sonidos del entorno, de animales, de electrodomésticos, jugar con onomatopeyas: PUM, ZAZ, BOOM. Siempre estamos rodeados de sonidos, sólo hay que prestar atención e imitar lo que escucho

• Inventar o construir instrumentos. Con muchos objetos cotidianos puedes hacer música o ritmo: crear tambores, maracas o flautas caseros, reciclar para crear instrumentos: botellas, tubos, tachos y dejar volar la imaginación.

Día n° 4:

1) ¡A jugar! Buscar medias blancas y de color. Mezclar las mismas y solicitar al niño ordenarlas en dos recipientes diferentes, teniendo en cuenta agrupar todas las de color claro o blancas por un lado, y las de color por el otro. Al finalizar, interrogar dónde hay más, y dónde menos.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial “E”

AÑO: 2020

ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

- Para plantar semillas necesitamos:

Semillas: _____ Agua: _____

Tierra: _____ Palita: _____

Sol: _____

- Buscar la imagen en diarios o revistas o dibujarla con ayuda de un adulto y pegarlas al lado de cada palabra.

Día n° 5:

1) ¡A jugar! Para este juego necesitamos de dos participantes y dos cajas, fuentes, bowls, etc. En un extremo, colocar diversos utensilios de cocina (tenedor, pisa papa, cucharón, espumador); en el otro, colocar dichas fuentes y/o recipientes. Cada participante deberá llevar de un extremo a otro los elementos, saltando en un pie o en los dos (esto a libre elección) y colocarlos en las fuentes. El tiempo estipulado será de dos minutos, aproximadamente. Quién más utensilios reúna, es el ganador. Al terminar, interrogar al alumno: ¿Quién ganó? ¿Dónde hay más objetos y dónde menos? Realizar el conteo oral de los mismos.

ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

- Preparar un pequeño amasijo con harina y agua, dibujar en un cartón previamente tres tipos de líneas, por ejemplo: recta — , curva , quebrada  .

Luego el alumno deberá hacer rollitos de masa que colocara por arriba, para con ellos seguir los diferentes tipos o modelos de líneas dibujadas en el cartón. Es decir, el soporte de cartón servirá de guía, para que el alumno pueda seguir el camino de cada línea con el rollito de masa.



Día n° 6:

1) Armandos rompecabezas. En un cartón, realizar 2 rompecabezas de diversos animales, comidas, juguetes. Es decir, a libre elección. Uno debe ser de 2 piezas, el otro

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial "E"

AÑO: 2020

ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

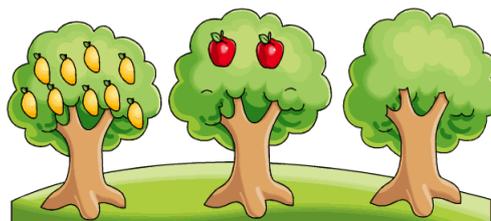
de hasta 6 piezas. Una vez resueltos y armados, preguntar a los niños: ¿Cuál de los dos tiene más piezas? ¿Cuál tiene menos?

ÁREA CURRICULAR: PSICOMOTRICIDAD

• Colocar una silla en la habitación y varios juguetes u objetos de diferentes pesos alrededor (almohadón, libro, muñeco, etc.) el niño debe hacer un recorrido hasta llegar a la silla y llevar el objeto sobre su cabeza, manteniendo el equilibrio (lo puede hacer de diferentes formas de desplazamiento: reptar, caminar, correr, etc.) Una vez que llegue a la silla, deber situar el mismo siguiendo las instrucciones, por ejemplo: poner el juguete arriba de la silla, atrás, abajo, a un costado, etc.)

Día n° 7:

1) Trabajamos con fichas de trabajo comparativas sobre mucho-poco-ninguno. Para ello, el adulto referente, en una hoja, debe dibujar 3 imágenes u objetos a elección, los cuales pueden ser árboles, ramo de flores, manojos de globos, etc. La 1° imagen deberá contener muchos elementos, la 2° pocos, y la 3° ninguno. Los niños deben encerrar con círculos de diversos colores dónde haya muchos, pocos o ningún objeto, según la indicación del adulto que lo acompaña. Por ejemplo: rodea con rojo el árbol que tiene muchas frutas, con azul donde hayan pocas y con verde donde no hay ninguna. La siguiente imagen es sólo a modo de ejemplo:



mucho - poco - ninguno

ÁREA CURRICULAR: TECNOLOGÍA

• ¡Juego de bolos! Los materiales: tubos de servilletas témperas, pincel y una pelotita. Pintar 3 piezas cilíndricas de diferentes colores (rojo, amarillo, azul) y dejar secar. Después, colocar cada tubo uno al lado del otro, y con la pelota tratamos de tirar la mayor cantidad de bolos. El último paso es contar. ¿Qué cantidad de bolos tiraste?

Día n° 8:

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial “E”

AÑO: 2020

ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

1) Mamá manda. Solicitar al niño ordenar los juguetes en una caja. Para ello, deberán disponer de: una caja, peluches, bloques, juguetes, etc. Es decir, los dispositivos que elijan y deseen. Establecer diversas consignas al niño como: colocar en la caja pocos peluches, muchos, ninguno. Se puede trabajar también, atendiendo las posibilidades de cada uno, el conteo oral de los mismos.

ÁREA CURRICULAR: TEATRO Y EXPRESIÓN CORPORAL

- Bailar distintos ritmos: Rock, Twist, Cumbia, Romántico, expresar con nuestro movimiento corporal un baile libre y "alocado".

- Elegir una música favorita y a crear una coreografía llena de imaginación y movimiento.

Día n° 9:

1) ¿Qué hay más? En casa, por lo general, siempre contamos con frutas y/o verduras. Reunir todas las que tengamos en casa, y solicitar al niño clasificarlas en frutas y verduras. Lo puede realizar en recipientes, o bien arriba de una mesada o de la mesa. Contar la cantidad que tenemos de cada una de ellas, e interrogar al pequeño dónde hay más, dónde menos, como así también si no tenemos alguna de las dos clases, ninguna.

ÁREA CURRICULAR: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

- Leer en familia la poesía “La semilla dorada”



DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.



E.E.E. GRACIELA CIBEIRA DE CANTONI

SECCIÓN: Nivel Inicial "E"

AÑO: 2020

ÁREA CURRICULAR: Dimensión de

la formación personal y social, Dimensión del ambiente social y natural

- Dibujar lo que más te gustó de la poesía.

Día n° 10:

1) Ocupamos nuestras manitos. Solicitar al niño realizar bolitas de papel, pueden ser de diario, hojas varias, cartulina, papel afiche, etc. Luego, en una hoja, trazar 2 líneas, dividiendo así la misma en 3, y escribir en cada una de las partes: pocas, ninguna, y muchas. Solicitar al pequeño pegar en la 1° parte de la hoja pocas pelotitas, en el medio ninguna y abajo muchas. Imagen a modo de ejemplo:

POCAS
NINGUNA
MUCHAS

ÁREA CURRICULAR: CERÁMICA

- En una hoja, dibujar tres tipos de línea, por ejemplo: recta — , curva  , quebrada  . Luego brindar al alumno una tijera de tamaño mediano, para que siga con la tijera, los diferentes tipos de líneas.



DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa -Prof. Laura Vilaplana

DOCENTE: Prof. Cecilia López.

PROF. DE ESPECIALIDADES: Gema Avellaneda -Silvina Pulvirenti -Carla Martinazzo -Nora Fuentes-
Brenda Castro.