

ESCUELA: PASCUAL CHENA

CUE: 700057500

DOCENTES: SANDRA ARAVENA - AMELIA APEZ - FRANCISCO QUIROGA

GRADO: 2°      TURNO: TARDE

ÁREAS: LENGUA – MATEMÁTICA- FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA- ED. FÍSICA –  
ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “**TODO ESFUERZO TIENE SU RECOMPENSA**”

CONTENIDOS: \***LENGUA:** TEXTO LITERARIO: LA FÁBULA. ESCUCHA COMPENSIVA.

LECTURA Y ESCRITURA AUTÓNOMA DE PALABRAS Y ORACIONES QUE

CONFORMAN TEXTOS SENCILLOS. \***MATEMÁTICA:** CÁLCULOS UTILIZANDO

SECUENCIAS DE COMPOSICIONES ADITIVAS. OPERACIONES: SUMA Y RESTA

\***FORMAC. ÉTICA Y CIUDADANA:** RECONOCIMIENTO DE SITUACIONES

CONFLICTIVAS, TALES COMO MALTRATO, VIOLENCIA, DISCRIMINACIÓN, ABUSO,

EN DIFERENTES ÁMBITOS. \***ED. FÍSICA:** EXPERIMENTACIÓN DE HABILIDADES  
MOTRICES BÁSICAS LOCOMOTIVAS.

\***ARTES VISUALES:** LA IMAGEN BIDIMENSIONAL: CARACTERÍSTICA DE LA FIGURA,

EXPLORACIÓN DEL CONTORNO Y SUPERFICIE. -RELACIÓN COMPOSITIVA EN EL

ESPACIO BIDIMENSIONAL: RELACIÓN ENTRE FIGURA Y FONDO, ORGANIZACIÓN EN  
EL PLANO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN

- IDENTIFICA EL PROPÓSITO DEL TEXTO ESCUCHADO.
- LEE Y ESCRIBE PALABRAS Y ORACIONES.
- RESUELVE SITUACIONES PROBLEMÁTICAS SENCILLAS DE SUMA Y RESTA.
- RECONOCE SITUACIONES DE CONFLICTO Y DISCRIMINACIÓN.
- REALIZA FIGURAS CLARAS Y CONTORNO DEFINIDO.
- ORGANIZA Y DISTRIBUYE ELEMENTOS EN EL ESPACIO BIDIMENSIONAL
- EXPERIMENTA HABILIDADES MOTRICES DE LOCOMOCIÓN.

1- NOS LEE LA FÁBULA MAMÁ O UN FAMILIAR.

### LA LIEBRE Y LA TORTUGA

UNA LIEBRE Y UNA TORTUGA HICIERON UNA APUESTA. LA TORTUGA DIJO: —TE APUESTO QUE NO LLEGAS TAN PRONTO COMO YO A ESE ÁRBOL...

—¿QUÉ NO LLEGARÉ? —CONTESTÓ LA LIEBRE RIENDO—. ¡ESTÁS LOCA!

—LOCA O NO, MANTENGO LA APUESTA \_ DIJO LA TORTUGA

LA LIEBRE NO TENÍA QUE DAR MÁS QUE CUATRO SALTOS PARA GANAR ASI QUE ACEPTÓ LA APUESTA.

LOS OTROS ANIMALES QUE LES HABÍAN ESTADO ESCUCHANDO, AYUDARON A PREPARAR EL RECORRIDO CON LAS BANDERAS Y LA LÍNEA DE LLEGADA.

LA LIEBRE DEJÓ A LA TORTUGA PARTIR CON SU PASITO CALMO. ESTA PARTIÓ ESFORZÁNDOSE CUANTO PUDO Y AVANZÓ LENTAMENTE. LUEGO PARTIÓ LA LIEBRE Y LA PASÓ TAN RÁPIDO QUE LA DEJÓ ENVUELTA EN UNA NUBE DE TIERRA.

HACIA LA MITAD DE LA CARRERA A LA LIEBRE LE DIO SUEÑO Y SE QUEDÓ TRANQUILA DURMIENDO SOBRE LA HIERBA.

PASÓ UN RATO Y LA LIBRE SE DESPERTÓ. SE PREPARÓ PARA SEGUIR CUANDO VIO QUE LA TORTUGA LLEGABA YA A LA META. CORRIÓ CON TODAS SUS FUERZAS; PERO FUE INÚTIL, YA TODOS LOS ANIMALES ESTABAN FELICITANDO A UNA CONTENTA TORTUGA QUE HABÍA LLEGADO PRIMERA, QUIEN LE ENSEÑÓ UNA VALIOSÍSIMA LECCIÓN. A PARTIR DE ESE DÍA LA LIEBRE NO VOLVIÓ A REÍRSE DE LAS DIFERENCIAS DE LOS OTROS ANIMALES.

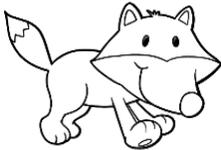
2- BUSCA Y SUBRAYA LAS PALABRAS LIEBRE Y TORTUGA EN LA FÁBULA LEÍDA.

2- RECUERDA:

LAS FÁBULAS SON HISTORIAS CUYOS PROTAGONISTAS SON ANIMALES  
Y QUE DE ELLA SE OBTIENE UNA ENSEÑANZA QUE FORTALECE  
LA PRÁCTICA DE VALORES Y EL COMPORTAMIENTOS QUE TIENEN  
LOS HUMANOS.  
ESA ENSEÑANZA RECIBE EL NOMBRE DE MORALEJA.

3- RESPONDE RODEANDO EL DIBUJO CORRECTO

- ¿DE QUIÉN SE BURLABA LA LIEBRE?



ZORRO



ARDILLA



TORTUGA

- ¿QUÉ LE PROPUSO LA LIEBRE A LA TORTUGA?

PONERSE A BAILAR



JUGAR UNA CARRERA



- ¿QUÉ LE SUCEDIÓ A LA LIEBRE CAMINO A LA META?

SE QUEDÓ DORMIDA

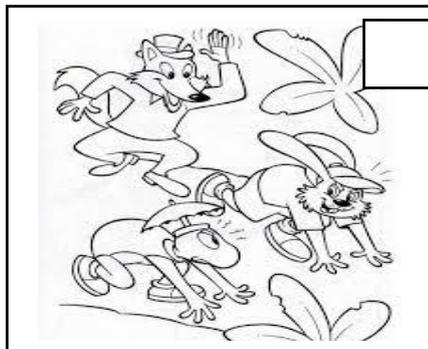
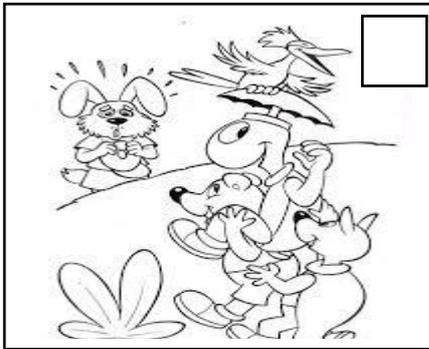


CORRÍA SIN PARAR



4- ORDENA LAS IMÁGENES DE LA FÁBULA COLOCANDO LOS NÚMEROS DEL 1 AL 4.

POR EJEMPLO: EL 1, EN LA IMAGEN DONDE COMIENZA LA FÁBULA.



5- COMPLETÁ CON LA PALABRA QUE TE INDICA EL DIBUJO.



LA ..... SE ENOJÓ PORQUE LA



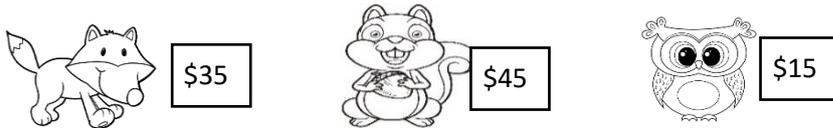
.....

GANÓ LA CARRERA.

6- COMPLETÁ LOS NÚMEROS QUE FALTAN PARA QUE LA TORTUGA GANE LA CARRERA.

30		32		34	35		37		39
	41		43		45	46		48	

7- ¿QUIÉN JUNTÓ MÁS DINERO PARA COMPRARLE UN REGALO A LA TORTUGA?



RESPUESTA:.....

8- MARCA CON UNA CRUZ LA ORACIÓN QUE CORRESPONDE A LA IMAGEN DE ABAJO.

- TODOS LOS QUE SE ESFUERZAN, AL FINAL TIENEN SU RECOMPENSA.
- RESPETAR Y NO REÍRSE DE LAS DIFERENCIAS DE LOS DEMÁS.
- BURLARSE DE LOS DEMÁS NOS HACE PEORES PERSONAS.



**DESAFÍO:** DISEÑAR UN DIBUJO QUE CONTenga UNA ORACIÓN QUE AYUDE A LAS PERSONAS A MEJORAR EL TRATO CON LOS DEMÁS Y A VALORAR EL ESFUERZO.

-PUEDES ELEGIR UNA ORACIÓN QUE TE GUSTE O UNA DEL PUNTO ANTERIOR.

9- IDEAS PARA LA REALIZACIÓN DEL DIBUJO:

-UNA VEZ QUE LEYERON LA FÁBULA DE LA TORTUGA Y LA LIEBRE. Y LUEGO DE HABER RECONOCIDO LOS PERSONAJES QUE HAY EN ÉSTA, REALIZARÁS UN HERMOSO DIBUJO.

- 1) EN LA HOJA EN BLANCO, REALIZARÁS UN DIBUJO REFERIDO A LA FÁBULA, PUEDE SER UNO DE LOS PERSONAJES, AMBOS PERSONAJES O INCLUSO ALGUNA PARTE DEL CUENTO QUE TE GUSTÓ MUCHO.
- 2) COLOREA EL DIBUJO RESPETANDO LOS CONTORNOS, HAZLO DE MANERA TRANQUILA Y PROLIJA.
- 3) RECUERDA QUE TODO DIBUJO TIENE UN FONDO, EL CUAL TAMBIÉN DEBE ESTAR BIEN COLOREADO
- 4) COPIA UNA ORACIÓN, ABAJO DEL DIBUJO, CON LO QUE APRENDISTE DE LA FÁBULA.
- 5) SÁCATTE UNA FOTO CON EL DIBUJO TERMINADO Y ENVÍASELA A LA SEÑO

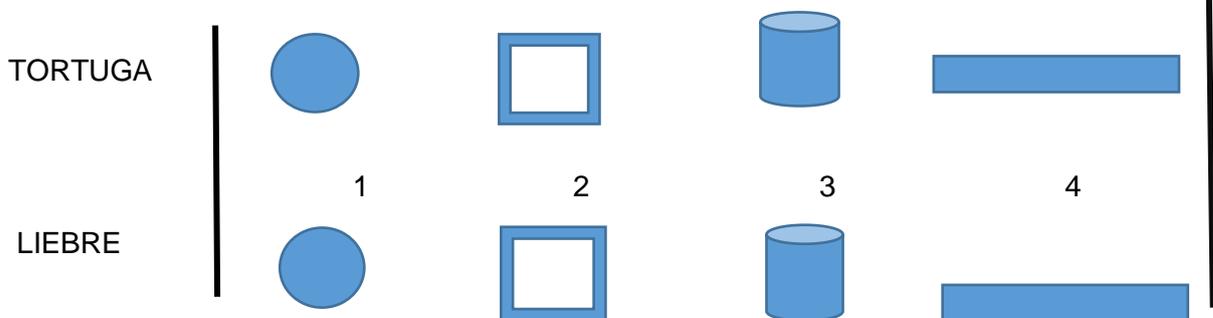
TE DEJO UNA IDEA COMO EJEMPLO



¡AHORA A JUGAR!

10- LA CARRERA DE LA LIEBRE Y LA TORTUGA.

- 2 JUGADORES. UNO SERÁ LA LIEBRE Y EL OTRO JUGADOR LA TORTUGA.
- DEBERÁN REALIZAR EL RECORRIDO DE LA CARRERA SUPERANDO LOS OBSTÁCULOS.
- DELIMITAMOS UN ESPACIO DE LA CASA, PUEDE SER ADENTRO O AFUERA. COLOCAMOS LOS SIGUIENTES OBSTÁCULOS.



OBSTÁCULO 1: DIBUJAMOS UN CÍRCULO. SALTAR 10 VECES CON UN SOLO PIE, SALTAR 10 VECES CON EL OTRO.

2: DIBUJAR UN CUADRADO. SALTAR 20 VECES CON LOS DOS PIES JUNTOS.

3: PASAR SOBRE EL OBSTÁCULO, EL OBSTÁCULO PUEDE SER UNA SILLA.

4: REALIZAR SOBRE UNA FRAZADA O COLCHÓN UN ROL ADELANTE.

- ¡EL JUGADOR QUE LOGRE PASAR LA LÍNEA DE LLEGADA PRIMERO, GANA!

Directora: Adriana Vivares