

GUÍA PEDAGÓGICA N°20 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: ALEJANDRO FLEMING

CUE: 7000406-00

DOCENTE: SILVIA MARTÍNEZ

GRADO:1

TURNO: JORNADA COMPLETA

TÍTULO: “CONOCIENDO NUESTRA TRADICIÓN”

ÁREA: LENGUA- CS. SOCIALES- FORMACIÓN ÉTICA- MATEMÁTICA- CIENCIAS NATURALES.

CONTENIDOS:

- ESCUCHA COMPRESIVA DE TEXTOS. ESCRITURA DE PALABRAS Y FRASES SENCILLAS. LECTURA DE IMÁGENES Y TEXTOS SENCILLOS.
- NÚMEROS NATURALES HASTA 99. CÁLCULOS MENTALES DE SUMA Y RESTA SIMPLES.
- SERES VIVOS Y ELEMENTOS NO VIVOS. EL CUERPO HUMANO: PARTES. PARTES DEL CUERPO DE LOS ANIMALES.
- ASPECTOS DE LA VIDA COTIDIANA DEL GAUCHO. TIPOS DE JUEGOS A TRAVÉS DEL TIEMPO. PARTES DE LA PLANTA.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

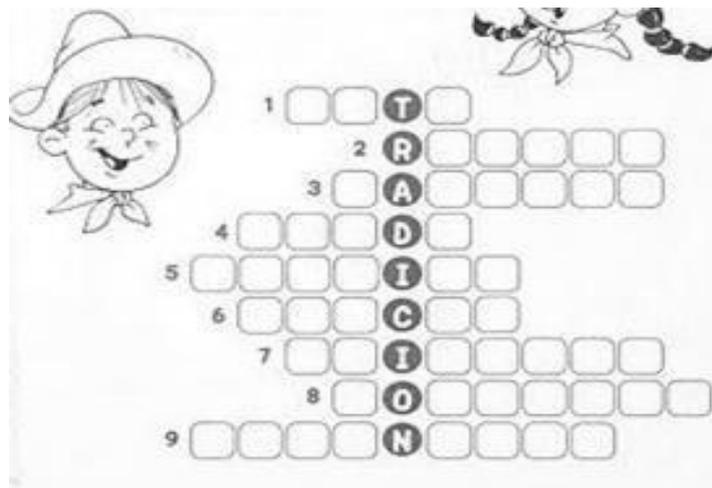
- * LEE POR SÍ SOLO.
- * ESCRIBE DE MANERA CADA VEZ MÁS AUTÓNOMA, PALABRAS Y ORACIONES.
- * RECONOCE LOS NÚMEROS HASTA 99.
- * ESTABLECE RELACIONES DE MAYOR, MENOR, IGUAL, ANTERIOR, POSTERIOR.
- * RESUELVE CÁLCULOS DE SUMA Y RESTA APLICANDO DIFERENTES ESTRATEGIAS.
- * IDENTIFICA LOS NOMBRES DE LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS.
- * NOMBRA JUEGOS TRADICIONALES Y ACTUALES.
- * IDENTIFICA SERES VIVOS Y NO VIVOS.
- * RECONOCE LAS PARTES DEL CUERPO DE LAS PERSONAS Y DE LOS ANIMALES.
- * DIFERENCIA PARTES DE LA PLANTA.

ACTIVIDADES:

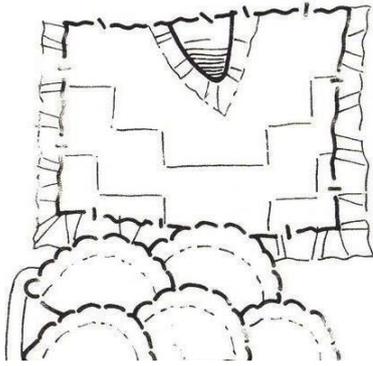
- 1) DIALOGAR CON UN INTEGRANTE MAYOR DE LA FAMILIA PARA QUE NOS CUENTEN SOBRE LA TRADICIÓN:
 - ¿QUÉ COMÍAN EN ESA ÉPOCA?
 - ¿COMO SE VESTÍAN?
 - MEDIOS DE TRANSPORTE.
 - MÚSICA QUE SE ESCUCHABA EN ESE MOMENTO. ¿QUÉ HACÍAN EN LOS

¿MOMENTOS DE OÍCEO? JUEGOS TRADICIONALES, ETC.

2) MAMÁ NOS LEE LAS SIGUIENTES ADIVINANZAS Y ME AYUDA A COMPLETAR EL CRUCIGRAMA.



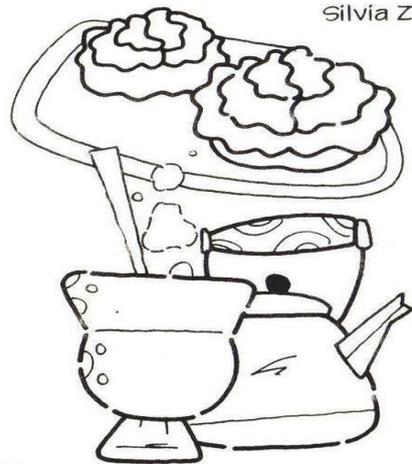
- 1) ELIGE 2 RESPUESTAS DE LAS ADIVINANZAS Y REDACTA BREVES ORACIONES.
- 2) COMPLETA EL ACRÓSTICO CON LAS PALABRAS SUBRAYADAS.



TRADICIONES

Es la memoria de un pueblo,
gran riqueza valorada.
La yerra, la doma, el mate,
poncho, asado y empanadas.

Artesanías, costumbres,
bailes, leyendas, canciones
que nos hacen diferentes...
todo esto es tradiciones.



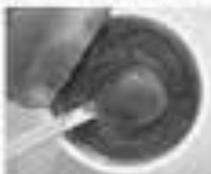
Silvia Zur

● **Completá**
este acróstico
con las palabras
subrayadas en
el poema.

M	T	
—	R	A
—	M	A
A	D	—
—	I	L E
—	C	O S
A R T	I	—
—	O	N C
E	N	D

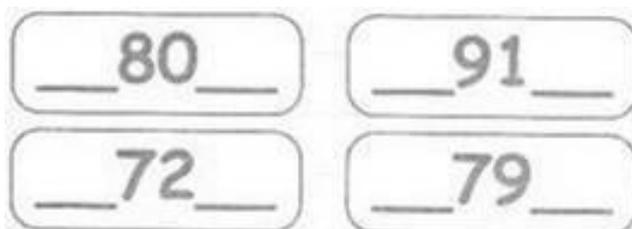
3) "UN BAILE CON TRADICIÓN": CONTINÚA LA SERIES DE NÚMEROS PARA QUE ESTOS PAISANOS PUEDAN ENCONTRARSE.

4) MARCA CON UNA CRUZ SI O NO.

¿HACE MUCHO, MUCHO TIEMPO QUE COMEMOS/TOMAMOS ESTOS ALIMENTOS?	SI	NO
EMPANADAS 		
MATE 		
DULCE DE LECHE 		

5) MAMÁ NOS CUENTA CÓMO SE ELABORAN LAS SOPAIPILLAS, TENIENDO EN CUENTA LOS INGREDIENTES Y LA PREPARACIÓN, LUEGO HACEMOS UN VIDEO CORTITO CONTANDO CÓMO SE ELABORAN Y SE LO MANDO A LA SEÑO.

6) COMPLETA ANTERIOR Y POSTERIOR



7) RESUELVO LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMATICAS

A) JUAN VENDE EMPANADAS EN LA PLAZA DEL CENTRO, SI CADA UNA CUESTA \$9 ¿CUÁNTO GANO SI VENDE 10 EMPANADAS?

B) SI MAMÁ PREPARA 100 SOPAIPILLAS ¿CUÁNTAS GRUPOS DE 12 EMPANADAS PUEDE ARMAR?

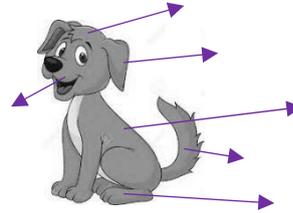
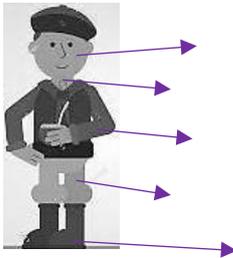
C) GABRIEL COMPRÓ 4 JUEGOS DE CARTAS, SI CADA UNO CUESTA \$20, ¿CUÁNTO GASTO EN TOTAL?

8) OBSERVA LA IMAGEN DEL DEL JUEGO DE LA TABA. IDENTIFICA SERES VIVOS Y ELEMENTOS NO VIVOS. COMPLETA EL CUADRO.



SERES VIVOS	ELEMENTOS NO VIVOS

9) ANOTA LAS PARTES DEL CUERPO DE LA PERSONA Y DEL ANIMAL.



ÁREA: TECNOLOGÍA

ACTIVIDAD: OBSERVA LA IMAGEN, COLOREA Y ESCRIBE CÓMO ESTÁ VESTIDO EL GAUCHO.

ME ANIMO A CONSTRUIR ALGO ARTESANAL SOBRE LA TRADICIÓN:
 PUEDE SER UN MATE, UN RANCHO, UN HORNITO, UN CABALLITO
 O LA MEJOR IDEA QUE PROPONGAS. PARA ESTO PUEDES EMPLEAR
 TODOS LOS MATERIALES QUE QUIERAS COMO CARTÓN, PAPEL,
 ROLLITOS DE CARTÓN, ENGRUDO,
 BOTELLITAS PLÁSTICAS, CHIROLAS.



AREA: AGROPECUARIA

1- EN EL MES DE LA TRADICION PINTAMOS LA IMAGEN CON COLORES BONITOS.



2- JUNTO A MAMÁ RECOPIAMOS RECETAS TRADICIONALES DE NUESTRO DEPARTAMENTO ESCRIBIR O PEGAR EN EL CUADERNO.

3- ¿QUÉ SIGNIFICA EL MATE EN SU CASA?

4- ¿CÓMO SE PREPARA?

PINTAR LA IMAGEN



ÁREA: TEATRO Y MÚSICA

- 1) ESCUCHAR LA CANCIÓN MATE AMARGO POR RAFAEL ROSI(SE ENVIARÁ POR WHATSAP)
- 2) PRESTARÁS ATENCIÓN EL RITMO QUE TIENE LA CANCIÓN.
- 3) LLENARÁS UNA BOTELLA DE PLÁSTICO CON PIEDRAS MEDIANAS.
¿RECUERDAS CUANDO MARCAMOS RITMO CON LAS MANOS? ESTA VEZ LO HAREMOS CON LA BOTELLA.

¡¡¡SUERTE!!! MIENTRAS BAILAMOS HACEMOS RITMO.

DOCENTE A CARGO: LACIAR, ANDRES