

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 3 DE PROFUNDIZACIÓN**

**TÍTULO: COSTUMBRES SANJUANINAS**

**ACTIVIDADES DE DESARROLLO**

**Explicación del desafío.** El alumno debe confeccionar fichas ilustrativas (dibujo o imágenes) e informativas (investigar características generales de la flora y fauna autóctona de San Juan) esto se debe realizar en una hoja de dibujo, cartulina, o material que tengas en casa. El tamaño de la ficha debe ser de 20 cm de largo por 15 cm de ancho. Con este material didáctico podrás informarte y aprender sobre lo autóctono del lugar donde vives.

**DÍA N° 1: ÁREA: LENGUA, MATEMÁTICA Y ARTES VISUALES**

- 1- Relee el texto “EL BAÚL DEL TESORO” trabajado en la guía anterior.
- 2- Completa con verdadero o falso según corresponda.
  - ✓ Felipe vivía en una gran casa junto al mar .....
  - ✓ Le gusta jugar con los animales.....
  - ✓ Encontró un gran baúl.....
  - ✓ Dentro del baúl encontró muchas joyas.....
  - ✓ Del libro comenzaron a salir colores y sonidos, era un libro mágico.....

Completa con las palabras del recuadro.

**Diminutivos con -ito, -ita, -illo, -illa**

ratoncillo	lucécita	navecilla	somberrillo	vasito
osito	uvita	palillo	librillo	gotita

**Coloca las palabras de ortografía que acaban en -illo.**

1. \_\_\_\_\_ 2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 4. \_\_\_\_\_

**Coloca la palabra de ortografía que acaba en -illa.**

5. \_\_\_\_\_

**Coloca las palabras de ortografía que acaban en -ita.**

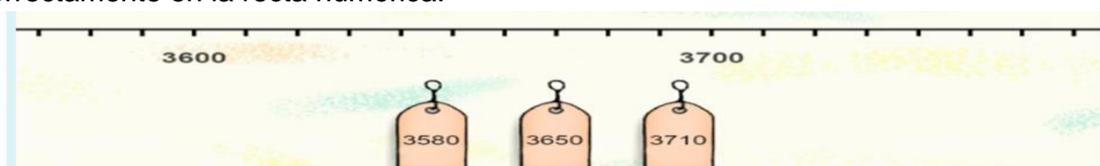
6. \_\_\_\_\_ 7. \_\_\_\_\_

8. \_\_\_\_\_

**Escribe las palabras de ortografía que acaban en -ito.**

9. \_\_\_\_\_ 10. \_\_\_\_\_

3-Felipe encontró en el baúl diferentes etiquetas numeradas, ayúdalo a colocarlas correctamente en la recta numérica.



**Actividad de Plástica. Actividades de profundización. Docente: Marco Criado**

1ro – Imprimir o copiar (con lápiz) la imagen que se encuentra al final de esta guía: Si se imprime puede ser en una hoja tamaño A4 o papel Oficio. Si se copia debe ser en una hoja de dibujo Nro. 5 con línea suave.

2do – Identificar **EL FONDO** y pintarlo de un solo color **PLANO** (liso) con fibra, crayón, carbonilla, o lápiz de color y del color que queramos.

3ro – En la **FIGURA**, que es en esta ocasión un rostro, resaltar los rasgos que están en línea de puntos y agregar todos los detalles y elementos faltantes necesarios y todos lo que queramos agregar. Luego pintar también con crayones, fibras o lápices de colores.

4to – Recordar las siguientes respuestas a las preguntas que hará luego el profesor en clase:

1) Pregunta: *¿Porque se dibuja un OVALO como base para dibujar un rostro?*

Respuesta: **Porque es la mejor forma geométrica para empezar a dibujar un rostro.**

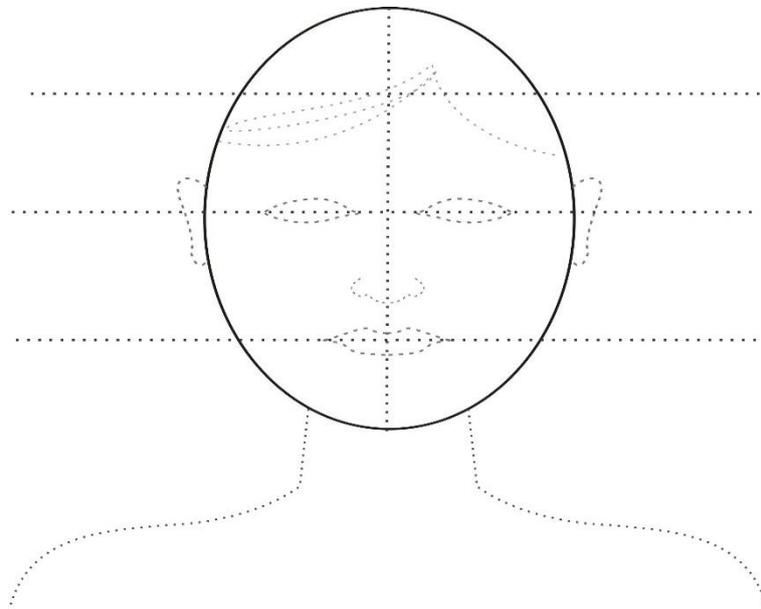
2) Pregunta: *¿Porque la cara está divida en 4 partes con 3 líneas de puntos?*

Respuesta: **Al dibujar un rostro siempre se trazan estas líneas que al finalizar el dibujo se borran. Son para saber dónde dibujar la boca, los ojos y el cabello.**

**IMPORTANTE:** La distancia entre la boca y los ojos siempre es mayor que la distancia entre la pera y la boca, y que la que hay entre los ojos y el cabello.

3) Pregunta: *¿Porque hay una línea de puntos vertical que divide la cara en dos?*

**Porque todo rostro es más o menos simétrico.**



**ÁREA: MATEMÁTICA Y FORMACIÓN ÉTICA Y EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

**DÍA N° 2:**

Ayudemos a Felipe a resolver las siguientes situaciones problemáticas.

- A) Al finalizar el mes, Franco consultó por cajero automático y tenía en su caja de ahorro \$ 2000. Luego de cobrar su sueldo, pasó por el cajero automático nuevamente y consultó su saldo que eran \$19540. ¿Cuánto dinero le depositaron a Franco de su sueldo?
- B) Dos amigos se van juntos de vacaciones y llevan todos sus ahorros. Claudio tiene \$ 18.700 y Ernesto \$ 27.900. ¿Cuánto dinero tienen entre los dos?
- C) Carolina, la abuela de Morita, tiene 71 años. Nació en España y vino a la Argentina cuando tenía 16 años. ¿Cuántos años hace que está viviendo en la Argentina la abuela de Morita?

Felipe investiga sobre las fiestas, deportes y lugares turísticos más importantes de nuestra provincia. Realiza un cuadro detallando cada una.

FIESTAS POPULARES	DEPORTES POPULARES	LUGARES TURÍSTICOS.
-------------------	--------------------	---------------------

**Tecnología. Docente: Fernanda Argüello**

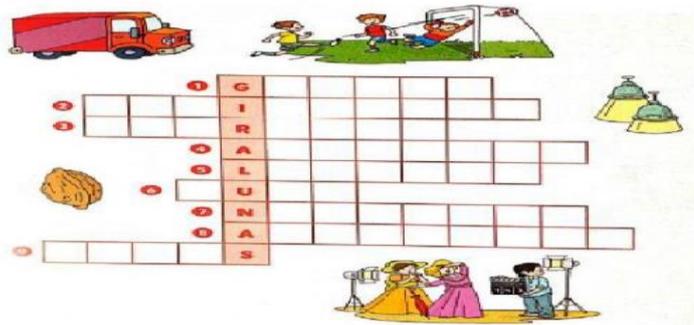
**Actividades**

Busca imágenes en revistas y diarios con distintos tipos de máquinas de antes y del presente. Si no encuentras, puedes dibujarlas ¿te animas? Luego pegas todas las imágenes en un cartón u hoja grande y arma una línea del tiempo desde la edad de piedra hasta la actualidad.

**AREA: LENGUA Y EDUCACIÓN FÍSICA.**

**DÍA 3**

En el baúl del tesoro Felipe encontró un acróstico para que apliques lo aprendido de la guía anterior.



**Referencias**

1. Aumentativo de **gol**.
2. Diminutivo de **camión**.
3. Plural de **actriz**.
4. Aumentativo de **actor**.
5. Diminutivo del sustantivo propio **Laura**.
6. Singular de **nueces**.
7. Diminutivo de **nariz**.
8. Sustantivo propio, país donde vivimos.
9. Plural de **luz**.

**EDUCACIÓN FÍSICA. DOCENTE: GRACIELA MORALES**

**Actividades de profundización.**

- Caminar naturalmente, con cambios de dirección y velocidades y alargando el paso.

- Libremente trota variando velocidades, de lento a rápido y nuevamente a lento
  - Hacia adelante elevando rodillas, trote hacia atrás, lo realizas un minuto sin detenerte. **Profundización: Organización:** en parejas.
- Desarrollo: cada uno tiene que intentar tocarle las rodillas al otro. Cada vez que lo consigan se anotan un punto, el primero que llegue a 6 gana.

Lee esta leyenda:

Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual río San Juan vivía un joven huarpe llamado Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.

Le gustaba subir por las montañas y, como era muy hábil con el arco, solía disparar sus flechas...matando a cuanto animal se le ponía enfrente.

Un día, mientras el joven descansaba, apareció ante él la Pachamama, y le advirtió que ya no hiriese a los animales porque sí.

Sin embargo, Gilanco no escuchó la advertencia y continuó cazándolos. La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en un viento caliente y cruel, que desde entonces azota a la zona, y que aparece siempre que alguien no cuida a la Pachamama.

Piensa en un título para la leyenda y escríbelo.

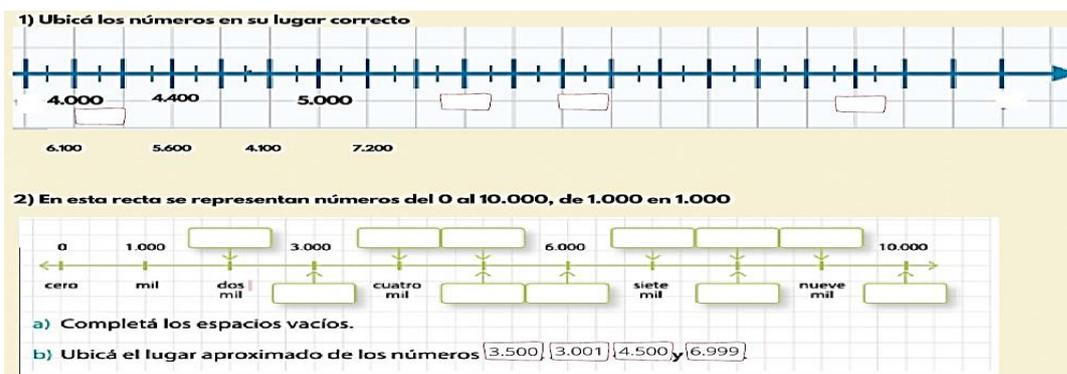
Responde:

- ¿Dónde vivía Gilanco?
- ¿Qué le gustaba hacer?
- ¿Quién le advirtió que no matara a los animales?
- El joven no hizo caso. ¿Qué hizo la Pachamama?
- Escribe las características del viento zonda.

**ÁREAS: MATEMÁTICA, CIENCIAS NATURALES, SOCIALES Y MÚSICA.**

**DÍA 4**

Del libro mágico volaron algunos números de la recta numérica, ¿puedes ayudar a ordenarlos?



Resuelve las siguientes situaciones problemáticas

a-El nuevo jardinero contó en la plaza del barrio 102 árboles, de los cuales 21 de ellos eran pinos. ¿Cuántos árboles de la plaza no eran pinos?

b-El circo que llegó el fin de semana tiene capacidad para 2540 espectadores. Si se vendieron 2347 entradas, ¿Cuántas butacas quedaron vacías?

Felipe protege su bosque cuidando la flora y fauna del lugar

Trabaja con el libro SAN JUAN Y YO de la página 44 a la 49.

Ordena en un cuadro la flora y la fauna de San Juan.

La vid y el olivo pertenecen a la flora sanjuanina. ¿Para la elaboración de qué las utiliza el hombre?

Debes confeccionar fichas ilustrativas (dibujo o imágenes) e informativas (investigar características generales de la flora y fauna autóctona de San Juan). Esto se debe realizar en una hoja de dibujo, cartulina, o material que tengas en casa. El tamaño de la ficha debe ser de 20 cm de largo por 15 cm de ancho. Con este material didáctico podrás informarte y aprender sobre lo autóctono del lugar donde vives

**Música. Docente: Brenda Ibazeta**

**Actividades de profundización:**

- 1-Audición de sonidos: Escucha los diferentes instrumentos con los que acompaña la canción “El vampiro negro” y escribe según lo que percibiste (intensidad: fuerte-medio-suave).
- 2- Une la imagen que corresponde, según intensidad (enviado por WhatsApp).
- 3- A partir de lo visto representar corporalmente la intensidad (marcar con la mano, agacharse, etc.)

Escribe Verdadero o falso en cada caso releendo el texto de la Fundación de San Juan y comprobando lo que aprendiste.

San Juan fue fundada el 13 de Junio de 1563.

Su fundador fue Juan Jufre de Lohaysa y Montese.

Encontró muchos españoles en la zona.

Bautizó a la ciudad como San Juan de la Frontera.

Los huarpes, que habitaban la zona, no recibieron pacíficamente a los españoles.

**ÁREAS: LENGUA Y MATEMÁTICA**

**DÍA 5**

Felipe jugando en el bosque formó diferentes líneas. Ayúdalo a marcar la opción correcta en las actividades.

