

C.E.N.S. 25 de Mayo “Oscar Humberto Otiñano”

Guía pedagógica Número 4 – Nivel Secundario

Docente: Marta Chaves

Curso: 2° **División:** segunda

Turno: Noche

Espacio curricular: Lengua y Literatura.

Título de la propuesta: Clases de palabras: el sustantivo.

Objetivos:

Leer y reconocer las distintas clases de palabras.

Reconocerla clasificación semántica y morfológica del sustantivo.

Revisión de contenidos.

Tema: concepto de texto, funciones del lenguaje y trama textuales.

Capacidad:

Aprender a aprender

Pensamiento crítico.

Evaluación:

Flecha límite de presentación 22de mayo.

LOS SUSTANTIVOS

ACTIVIDAD N° 1

a- Lea el siguiente fragmento de “Un mago de Terramar”:

Ged suspiraba a veces pero no se quejaba. Sabía que en aquella insondable y polvorienta tarea de aprender el nombre verdadero de cada lugar, cada cosa y cada criatura, residía el poder ambicioso, como una gema en el fondo de un pozo seco. Porque en eso consistía la magia, conocer el nombre verdadero de cada cosa.

Úrsula K. Le Guin, Un mago de Terramar, buenos Aires, Minotauro, 2007.

- b- ¿Por qué cree que necesitamos palabras que nos permitan ponerle nombre a las cosas que nos rodean?
- c- ¿Qué cree que pasaría si todos llamáramos de una manera diferente a los objetos que nos rodean?

Los **sustantivos** son palabras que tienen la función de nombrar diferentes entidades, seres, objetos físicos y psíquicos, cualidades, sensaciones, y relaciones. La combinación entre un sustantivo (el núcleo) y las palabras que lo modifican (los artículos y los adjetivos, entre otras opciones) se denomina construcción sustantiva: la **manzana** verde; el **libro** de Matemática, la **felicidad**.

Clasificación de los sustantivos

Según su significado (clasificación semántica), los sustantivos se clasifican en dos grandes grupos:

- **Sustantivos propios**: nombran personas, lugares, títulos o instituciones en particular, sin dar características de clase. Para reflejar esa particularidad, se escriben siempre con mayúscula. Por ejemplo Paula, República Argentina, Rodríguez.
- **Sustantivos comunes**: indican de manera general a qué clase pertenece lo nombrado. Por ejemplo: gato designa a todo animal que comparte las características específicas de los gatos (felino, cuatro patas, bigotes, etcétera)

Dentro de los sustantivos comunes, se distinguen los siguientes subtipos:

Concretos	Abstractos	Individuales	Colectivos
Representan entidades que se pueden percibir a través de los sentidos: mesa, lápiz, música.	Designan aquello que no se puede percibir a través de los sentidos, como procesos, sentimientos o conceptos. Por ejemplo: aprendizaje, sabiduría, pensamiento. Muchas veces, los sustantivos abstractos se forman a partir de verbos (transformar) o adjetivos (cansado/ cansancio)	En singular, se refiere a un solo individuo: isla, león, pez.	En singular, se refiere a un conjunto de individuos que pertenecen a la misma clase: archipiélago, (conjunto de islas), manada (conjunto de animales), cardumen (conjunto de peces).

ACTIVIDAD N° 2

- a- Indique que conjunto de seres o cosas expresan los siguientes sustantivos colectivos: pinar- bandada- escuadrilla- enjambre-bosque- panal- jauría- constelaciones.
- b- Anoten en sus carpetas los sustantivos colectivos con los que se nombran al conjunto de: álamos- robles- ovejas- tigres- animales de carga- cerdos- cañas- libros- cuadros- discos- cinco años- diez años- cien años.
- c- ¿Qué sustantivos individuales componen los siguientes sustantivos colectivos?
-viñedo- flota- muchedumbre- rancherío- poemario- quebrada- batallón- manada- olivar- cordillera.
- d- Formen los sustantivos abstractos a partir de los siguientes adjetivos y verbos. Agrupen en dos columnas diferentes según la clase de palabra de la cual deriven: triste- alegre- llegar- partir- regresar- funcionar- alto- viejo- joven- suave- descubrir- áspero- redondo- esbelto- preguntar- responder- agitar- ordenar- expulsar.

El género y el número de los sustantivos (clasificación morfológica)

El género: expresa la oposición entre masculino y femenino. Esta diferencia es gramatical, no siempre indica sexo, por ejemplo: la llanura, el clima, las nubes.

Formación del femenino

<u>Sustantivos terminados en</u>	<u>Forman el femenino en</u>
-o: maestro, gato	-a: maestra, gata
-consonante: doctor, escritor, juez	-a: doctora, escritora, jueza
-e: jefe	- a: jefa
-e: el cantante, el estudiante, el presidente	-invariables: la cantante, la estudiante, la presidente (cambia el artículo)
-a: el modista, el tenista, el telefonista	- invariable: la modista, la tenista, la telefonista.

Casos especiales

Complete con los sustantivos femeninos correspondientes

	Forman el femenino en
Rey, héroe, gallo, zar	-ina:
Poeta, profeta	-isa:
Actor, emperador	-triz:
Marqués, duque, príncipe, abad	-esa:
Padre, yerno, macho, carnero	-palabra diferente:

¿Masculinos o femeninos?

Los siguientes sustantivos suelen presentar dudas con respecto del género.

Actividad N° 3

- a- Cópielos en sus carpetas ordenados alfabéticamente y antepongan el artículo femenino o masculino según corresponda (si las dudas persisten, consulten el diccionario).
- cortaplumas- sartén- armazón- caparazón- coliflor- azúcar- mar- calor- alfiler- pus-tilde- harina.

Algunos sustantivos cambian de significado al cambiar de género. (Si hay dudas, consulte el diccionario).

- el orden /la orden - el frente/ la frente - el cólera/ la cólera - el cometa/ la cometa.

- b- Escriban oraciones utilizándolos con los dos géneros. Ejemplo:

“La falta de vacunas contra **el cólera** provocó **la cólera** de los habitantes”.

El número: expresa la oposición entre uno (singular) y más de uno (plural): río, ríos.

Formación del plural

El plural se forma de dos maneras:

Agregando S , si el sustantivo termina en vocal no acentuada	Agregando ES , si el sustantivo termina en consonante o vocal acentuada:	Excepciones
---	---	-------------

Ej.: llanura- llanuras bosque- bosques pie-pies	Ej.: compás- compases reloj- relojes jabalí- jabalíes maní- maníes ombú- ombúes	Algunos sustantivos terminados en: -a acentuada agregan S Ej.: papá- papás mamá- mamás sofá- sofás. - e acentuada agregan S. Ej.: café- cafés
---	---	---

Algunos sustantivos no cambian al usarse en plural : Ej.:		
la caries – las caries	la síntesis - las síntesis	el análisis - los análisis
el brindis - los brindis	el tórax – los tórax	el atlas - los atlas
la dosis - las dosis	el coxis – los coxis	

Actividad N° 4

a-Pase al plural los siguientes sustantivos y observen el cambio ortográfico que se produce:

nariz- perdiz- cruz- paz- lápiz. Ej.: paz – paces

b- Ahora complete la regla:

“Las palabras terminadas en.....la cambian por..... al pasar al plural”.

c-Pasen la plural los días de la semana y vean cuáles cambian y cuáles se mantienen invariables.

d-Pase al plural los siguientes sustantivos y observe los cambios con respecto a la acentuación: Ejemplo: volumen – volúmenes

cardumen- certamen- mármol- - orden- régimen- carácter- álbum- examen- gravamen- origen.

e-El texto siguiente presenta errores en la formación del género y del número. Identifíquelos y luego copie el texto correctamente en sus carpetas.

“El poeta sacó la cortapluma y cortó el nudo del paquete de libros. Luego fue a la cocina. Preparó un aperitivo con manices, sacó el sartén y puso a cocinar el coliflor. Recordó que su gata estaba enferma, se acercó a ella, que estaba acostada en uno de los sofaes y le limpió la pus que tenía en la carie de un diente”.

Evaluación:

Flecha límite de presentación 29 de mayo.

La guía N° 4 deberá ser enviada al correo: chavesmarta77@gmail.com

O por fotos al teléfono: 2644981677

Director del establecimiento: Alfredo González