

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN - GRUPO N° 1

Escuela: Dr. Carlos Saavedra Lamas **CUE:** 700034300

Directora: Lic. Estela Mary Tejada

Docente: Viviana Celia Morales

Grado: 4° “U” **Turno:** Jornada Completa.

Áreas curriculares: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales, Computación, Educación Física, Tecnología, Artes Visuales, Formación Ética y Ciudadana.

Título: “Un paseo por la provincia”

Contenidos:

Lengua: La lectura, comprensión y disfrute de obras literarias de tradición oral, la leyenda. La reflexión a través de la identificación de unidades, relaciones gramaticales y textuales.

Ciencias Sociales: La localización de la provincia en el contexto nacional. Los recursos naturales de la provincia. Las sociedades originarias a la llegada de los europeos en los actuales territorios de la provincia, los Huarpes.

Formación Ética y ciudadana: El sentido de los valores, a través de la reflexión y de su significado. La cultura, la forma de vida, los valores de algunos pueblos originarios

Computación: Hardware y software.

Artes Visuales: El color. Monocromatismo.

Educación Física: Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas, que involucren coordinación óculo manual y óculo podal.

Tecnología: Procesos de fabricación formado por varios pasos sucesivos, identificando las acciones y el tipo de medios técnicos.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

Comprenda y disfruta de obras literarias de tradición oral, la leyenda.

Comprenda las características del personaje realizando lectura silenciosa de un texto.

Diferencia la semántica del sustantivo de adjetivo, sinonimia de antonimia.

Localiza los límites de la provincia respecto al país.

Identifica los distintos elementos naturales propios de la provincia.

Caracteriza formas diferentes de vida, costumbres, actividades económicas y vidas sociales de aborígenes de San Juan.

Demuestra conocimiento sobre la importancia de los valores en la vida diaria.

Identifica las operaciones realizadas en el proceso.

Aplica paleta de color monocromática al dibuja paisajes de la provincia.

Desarrolla habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas.

Expresa en folletos la importancia del turismo interno.

Desafío: Armar folletos para activar el turismo sanjuanino

Actividades:

Día N° 1 Área: Lengua

Lee el siguiente texto y marca la opción correcta

Cuenta la leyenda que, hace mucho tiempo, al pie de las montañas del actual territorio de San Juan vivía un joven huarpe llamado Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad. Este muchacho era muy admirado por los demás pobladores.

Le gustaba subir por las montañas y, como era muy hábil con el arco, solía disparar y disparar sus flechas... matando a cuanto animal se le ponía enfrente.

Un día, mientras el joven descansaba, apareció ante él la Pachamama, y le advirtió que ya no hiriese a los animales porque sí. Dicho esto, la Pachamama desapareció repentinamente, tal como había aparecido.

Sin embargo, Gilanco no aprendió la lección. Continuó cazando animales sin lógica alguna. La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo. Según cuentan algunos, envolvió una flecha de las del joven en una viento caliente y cruel, que desde entonces azota a la zona, y que aparece siempre que alguien no cuida a la Pachamama.

Coloca una x en la respuesta correcta

- El texto está escrito en: ___ prosa. ___ verso.
- Tiene ___5 párrafos. ___ 4 párrafos.
- Su título podría ser: ___ Leyenda de Gilanco. ___Leyenda del viento Zonda.

Pinta la afirmación correcta

- Gilanco, que se destacaba por su fuerza y agilidad.
- Solía disparar y disparar sus flechas, matando animales para comer solamente.
- Cierta día es felicitado por la Pachamama.
- La Pachamama volvió, pero esta vez decidió castigarlo.

Marca en el cuadro según corresponda

	sustantivo		adjetivo	sinónimo de ventarrón	antónimo de frío
	propio	común			
Gilanco					
caliente					
viento					

Día N° 2 Área: Ciencias Sociales

Marca con x la respuesta correcta

- El **viento**, ¿qué tipo de recurso natural es? ___renovable ___no renovable ___inagotable
- ¿El **viento** cálido, que causa molestias, es irritante y hasta peligroso, es? ___Norte ___ Zonda
- ¿**Zonda** es el nombre de? ___ viento, sierra y departamento. ___ viento, montaña y localidad
- ¿El **cerro** que demanda actividad turística es? ___ Majadita ___Alcázar ___Ramada
- ¿El **Parque Provincial Ischigualasto** está ubicado en? ___Valle de la Luna ___Valle Tulum

DR. CARLOS SAAVEDRA LAMAS CUARTO GRADO ÁREAS INTEGRADAS

Une con flecha

El río que alimenta los diques Los Caracoles, Punta Negra y el Embalse Quebrada de Ullum, lugares turísticos para practicar varios deportes.

El clima permite disfrutar los calurosos veranos en los balnearios de diques.

El clima permite disfrutar la nieve, aguas termales de Pismanta en invierno.

Río Jáchal.

Río Bermejo.

Río San Juan.

Árido de montaña

Árido de sierra y campo.

Pinta la afirmación correcta

- San Juan limita al norte con Mendoza y al este con San Luis.
- San Juan limita al oeste con Chile y consta de 19 departamentos.
- En esta tierra habitaron Los Huarpes:
 - Eran delgados de piel oscura y muy pacíficos.
 - Sus armas era arco y flecha y hacha.
 - Construían sus propias vasijas, tejían con lana de guanaco cestos.
 - Algunas viviendas eran de piedra, con cueros de guanacos.
 - Cultivaba la papa, calabazas y el maíz para alimentarse.

Diseña folletos con el tema **Turismo en San Juan**, seleccionando de toda la guía los datos más convenientes

Día N° 3 Área: Formación Ética y Ciudadana.

Lee el significado de las siguientes palabras del idioma Allentiac

Ayac Yanen = ayuda Huñumltanen = respeto Quilletcanen= amor

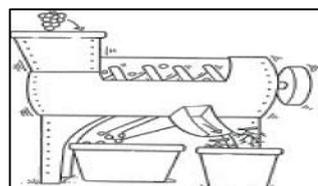
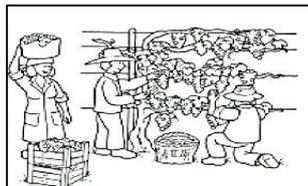
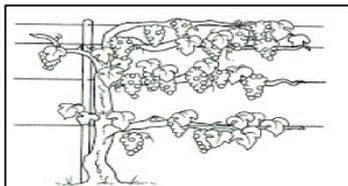
Marca la situación donde se den estos valores

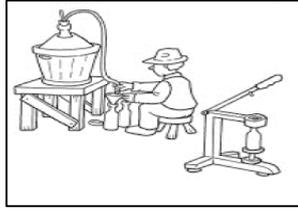
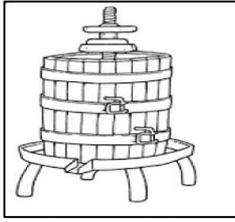
- Gilanco se retracta, pide perdón a la Pachamama y no mata más animales.
- Gilanco se enoja por la advertencia de la Pachamama.
- Gilanco se enoja por la advertencia de la Pachamama.

Día N° 4 Área: Tecnología

Observa las imágenes y pinta el proceso que caracteriza a la **Elaboración del vino artesanal**:

Producción Transformación Distribución Comercialización Consumo





Realiza un folleto de este proceso con artes visuales

Área: Artes Visuales.

Dibuja cada proceso de la elaboración del vino  en una hoja y luego de colorearlo con la técnica monocromático recorta y arma el folleto.

Colorea con un solo color (el color que prefieras). Ejemplo: si eliges el color verde recuerda que puedes utilizar distintos verdes (claro, medio, oscuro). También puedes Presionar el lápiz de color con mayor o menor intensidad para lograr distintas tonalidades del color.

Día N° 5 Área: Inglés

1- Match the parts of the face (unir con las partes de la cara)

NOSE

MOUTH

EYES



HAIR

EAR

2- Colour a child (pintar el niño)

The body is White.

The nose is yellow.

The mouth is red.

The ears are orange.

The face is pink

Área: Computación

Armar un folleto en una hoja A 4 con el tema **Turismo en San Juan**, seleccionando de toda la guía los datos más convenientes.

Subraya la herramienta más adecuada para realizar el folleto en computadora.

PowerPoint

Excel

Word

Directora: Lic. Estela Mary Tejada