



CUE: 700033400 E.E.E. Luis Braille Sección: Atención individual

Guía N 6

Sección: Atención individual

Turno: tarde

Docente: Claudia Perez

Áreas Curriculares: Áreas sensorio- motriz.

Título de la propuesta: "seguimos disfrutando en familia del mundo musical en familia"

Contenidos:

Dimensión De La Comunicación Y Expresión

Acompañamientos de canciones con mímica y movimientos corporales.

Manipulación intencionada de objetos.

Exploración de objetos, contruidos con materiales descartables por parte de la familia.

Disfrute y placer en las diferentes experiencias sonoras y musicales.

Objetivos

- Escucha de canciones infantiles
- Promover el contacto con instrumentos musicales.
- Construir en familia elementos musicales para la manipulación de dichos elementos.
- Explorar táctilmente diferentes texturas



Actividades:



Día 1- **¡En Familia Cantamos Y Bailamos La Canción De La Chacarera De La Bienvenida!** (Que Cantamos Al Inicio De Clases)

**CHACARERA LA BIENVENIDA
CHACARERA AL REVÉS
CHACARERA DEL SALUDO
UNO, DOS Y TRES
APLAUDIENDO CON LAS MANOS
ZAPATEANDO CON LOS PIES
DOY LA VUELTA, TE SALUDO, Y VUELTA OTRA VEZ
¿CÓMO TE VA? ¡BIEN! ¿CÓMO TE VA? ¡BIEN!
TE VA MUY BIEN Y A MÍ TAMBIÉN
Y EMPEZAMOS OTRA VEZ....**

DIA 2: "NUESTRO CUERPO COMO INSTRUMENTO MUSICAL"

- Para esta actividad utilizaremos nuestro propio cuerpo Como instrumento para Vivenciar y crear sonidos musicales con, las palmas, haciendo silbidos, zapateando, entre otros, podemos imitar los sonidos que producen cada miembro de la familia que participe en el juego.
- Podemos imitar sonidos mirándonos en el espejo y grabar con un teléfono disponible los ritmos realizados.

DÍA 3: ¡ADIVINAMOS EN FAMILIA LOS SONIDOS!

- Jugamos a adivinar los sonidos del cuerpo humano y sonidos cotidianos que nos rodean, con el siguiente video, (la docente pasara el video por privado)

<https://www.youtube.com/watch?v=o6TokVbToyw>



Los sonidos del cuerpo humano -
Discriminación Auditiva - Juego Educativo - Ni...



DÍA 4: "SOMOS INVESTIGADORES DE SONIDOS HOGAREÑOS"

- Con un familiar recorreremos todos los rincones de la casa y escucharemos los ruidos, proveniente de la cocina, grifos, platos etc. baño, tirado de cadena, dormitorio alguien que ronca, mascotas, etc. Mientras un adulto describirá oralmente de donde proviene esos ruidos y el alumno, manipulara los elementos sonoros, que sea posible.

DIA 5: "CONSTRUCCION DE ELEMENTOS SONOROS PARA JUGAR Y BAILAR"

A- SONIDOS CON BOTELLAS

- Buscaremos diferentes elementos que tengamos en casa: como botellas o frascos, pomos etc. y luego introduciremos diferentes elementos como fideos, piedras, balitas, papel, Corcho, etc. Siempre permitiendo la participación exploratoria del alumno y nombrándole cada objeto que está manipulando.

Ejemplo:



- Comparar los sonidos que producen los diferentes instrumentos elaborados,

DÍA 6:

B- SONIDOS CON CARTONES, PALELES ETC.

- Buscaremos diferentes elementos que tengamos en casa: como cajas de cartones. Tarros, rollos de servilletas o papel higiénico y utilizaremos nuestra imaginación, para realizar tambores chinos, tamborcito, maracas con cono de rollo de papel higiénico o servilleta y diferentes elementos como fideos, piedras, etc.

Ejemplos:



DIA 7:

- Comparamos los sonidos producidos de los elementos elaborado anteriormente,

DÍA 8: "TRABAJAMOS CON DIFERENTES TEXTURAS"

- Juntos escuchando la canción la gallina turuleca, elaboraran el siguiente material de textura. (la docente pasara el video por privado)

Zenón 1" <https://www.youtube.com/watch?v=HyKw9F1QMz4>



La Gallina Turuleca - Las Canciones de la Granja de Zenón 1
570 M de vistas · Hace 6 años



Material a utilizar: Plasticola, cascara de huevo, temperas de colores (opcional).

Tomar las cascara de huevo y apretarlas hasta que quede en partes pequeñas. Colocar plasticola en toda la hoja. Cubrir la hoja con las cascara. Dejar secar unos días. Una vez seco, se puede pintar las cascara con temperas de distintos colores o colocar plasticola arriba y dejar el color como está.



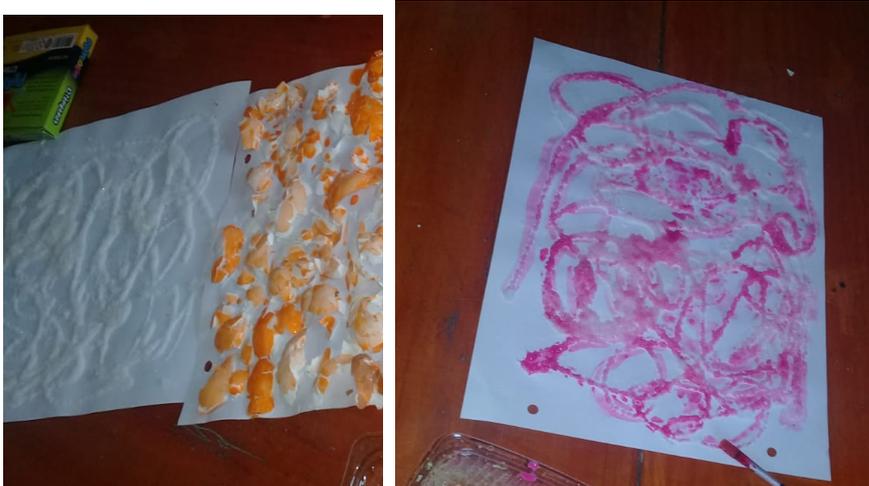
- El alumno deberá explorar la textura de las cascara de huevos, que elaboraron juntos.

DIA 9: ¡SEGUIMOS CON LAS TEXTURAS!

- Materiales a utilizar: cartón tamaño de una hoja de dibujo aproximadamente, plasticola, azúcar, pinturas las que tengan.

Con ayuda de un miembro de la familia toman el pomo de plasticola y la dejaran caer sobre el cartón, haciendo movimientos circulares para que se formen distintas figuras, luego derramaron el azúcar sobre el cartón esperar unos minutos y soplar, para retirar el excedente, dejar secar unos días, tocar el relieve de azúcar y sentir su textura, luego pintarlo si lo desean a su gusto.

Ejemplos:





-
- El alumno deberá explorar la textura de azúcar, que elaboraron juntos.

DIA 10:

- El alumno debe manipular las diferentes texturas de las actividades 8 y 9 una por vez. Experimentando las diferentes y texturas.
- Aprendemos juntos la canción **TARIN, TARIN**

TARÍN, TARÍN

NOS VAMOS DEL JARDÍN

POR ESTE CAMINITO ALEGRE Y SALTARÍN,

ADIÓS MI SEÑORITA, ADIÓS BELLO JARDÍN.

MAÑANA VOLVEREMOS, TARÍN, TARÍN, TARÍN.

- La docente enviara por privado un video cantando la canción TARIN, TARIN, que utilizamos en la sala, para despedirnos de la sala.

¡NOS VEREMOS PRONTO!!

Directora: Marisa Pelletant