

GUÍA PEDAGÓGICA N° 22 DE RETROALIMENTACIÓN

GRUPO 2

ESCUELA: ESTANISLAO DEL CAMPO **CUE:** 7000089-00

DOCENTE/S: MARÍA ISABEL VILLÁN.

GRADO: 1° UP. TURNO: ÚNICO

ÁREAS: LENGUA – CIENCIAS SOCIALES – ARTES PLÁSTICA – MÚSICA.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “ADIVINEMOS PARA ESCRIBIR”

CONTENIDOS:

LENGUA:

>LA ESCUCHA COMPRENSIVA DE TEXTOS LEÍDOS O EXPRESADOS EN FORMA ORAL POR EL DOCENTE Y OTROS ADULTOS ASIDUAMENTE

>LA ESCRITURA ASIDUA DE PALABRAS EN COLABORACIÓN CON LA FAMILIA Y EL DOCENTE, EN CONDICIONES QUE PERMITAN DISCUTIR Y CONSENSUAR EL PROPÓSITO, IDEAR Y REDACTAR UNA ORACIÓN EN FORMA CONJUNTA.

> LECTURACOMPRENSIVA. PRODUCCIÓN ESCRITA.

CIENCIAS SOCIALES:

>LAS FORMAS EN QUE LAS PERSONAS TRABAJAN EN ESPACIOS URBANOS Y RURALES CERCANOS Y LEJANOS.

>TRABAJO Y TRABAJADORES.

MÚSICA.

>LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

>EL JUEGO. RITMO: RITMO, PULSO Y ACENTO.

PLÁSTICA

>MODOS DE ORGANIZACIÓN EN EL PLANO: EXPERIMENTACIÓN CON FORMAS JUNTAS, SEPARADAS, ARRIBA, ABAJO.

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:

IDENTIFICA Y ESCRIBE LETRAS.

IDENTIFICA Y ESCRIBE SÍLABAS.

FORMA PALABRAS CON SÍLABAS.

IDENTIFICA Y ESCRIBE PALABRAS.

ESCRIBE UNA ORACIÓN.

SEPARA PALABRAS AL ESCRIBIR UNA ORACIÓN.

IDENTIFICA ADJETIVOS.

Docente: María Isabel Villán

Estanislao del Campo-Primer grado U.P.- Áreas integradas

ESCUCHA O LEE COMPRENSIVAMENTE.

IDENTIFICA TRABAJOS Y OFICIOS.

RECONOCE LOS ELEMENTOS QUE NECESITAN LAS PLANTAS PARA CRECER.

IDENTIFICA FAMILIAS DE HERRAMIENTAS Y SUS USOS.

RECONOCE ÚTILES ESCOLARES.

RECITA UN REPERTORIO DE OBRAS DE VARIADOS ESTILOS SIGUIENDO EL RITMO.

REPRESENTA Y EJECUTA JUEGOS CON CONSIGNAS PAUTADAS.

DESAFÍO: DE UN COMPILADO DE ADIVINANZAS, PRODUCIR PALABRAS PARA HACER UN REGALO A LA MAESTRA.

SIEMPRE CON AYUDA DE LA FAMILIA

ACTIVIDADES

LENGUA: POESÍA “RAMÓN, EL POLICÍA”.

LEE O ESCUCHA Y DESCIFRA LA IMAGEN.

COMPLETA CON LA PALABRA QUE CORRESPONDA:

UNIFORME - POLICÍA - ORDEN – CONDUCTORES – CALLES – MOTO- SIRENA

<p>RAMÓN VISTE DE </p> <p>ES EL  DE MI BARRIO,</p> <p>PONE  EN LAS CALLES</p> <p>PARA EVITAR LOS ATASCOS.</p> <p>LOS  SE PARAN</p> <p>Y PREGUNTAN A RAMÓN</p> <p>POR LA  QUE NO ENCUENTRAN</p> <p>Y ÉL LES DA LA DIRECCIÓN.</p> <p>A VECES RAMÓN CONDUCE</p> <p>SU  DE POLICÍA</p> <p>CON LA  SONANDO</p> <p>Y CON LA LUZ ENCENDIDA</p>	<p>RAMÓN SE VISTE DE</p> <p>ES ELDE MI BARRIO</p> <p>PONE..... EN LAS CALLES</p> <p>PARA EVITAR LOS ATASCOS.</p> <p>LOS.....SE PARAN</p> <p>Y PREGUNTA A RAMÓN</p> <p>POR LAS QUE NO ENCUENTRAN</p> <p>Y ÉL LES DA LA DIRECCIÓN.</p> <p>A VECES RAMÓN CONDUCE</p> <p>SUDE POLICÍA,</p> <p>CON LASONANDO</p> <p>Y CON LA LUZ ENCENDIDA.</p>
--	--

COMENTA EL CONTENIDO

MARCA LA OPCIÓN CORRECTA.

-RAMÓN ERA:

PANADERO

POLICÍA.....

MÉDICO.....

- EN LAS CALLES PONE:

MÚSICA.....

PASTO.....

ORDEN.....

-RAMÓN CONDUCE:

UNA MOTO

UN CAMIÓN

UN AUTO

LEE O ESCUCHA LAS SIGUIENTES ADIVINANZAS.
COMPLETA CON LA VOCAL Y DESCUBRE LA RESPUESTA.

CON LADRILLOS Y CEMENTO TE
LEVANTO MUROS AL MOMENTO.
¿QUIÉN SOY?

.....L B.....Ñ.....L

PREPARO EL TERRENO
Y LA SEMILLA SIEMBRO.
ESPERO LA COSECHA
Y QUE HAYA BUEN TIEMPO

.....GR.....C.....LT.....R

CORTANDO ALGUNAS MADERAS
TE FABRICO UN ROPERO,
O EL MUEBLE QUE TU QUIERAS
PUES SOY UN BUEN...

C.....RP.....NT.....R.....

SI JUGANDO TE CAISTE
Y SENTÍS UN GRAN DOLOR
CON CUIDADO YO TE CURO
PORQUE SOY UN GRAN...

D.....CT.....R

ESCUCHA O LEE Y SUBRAYA LA RESPUESTA CORRECTA.

ESCRIBE, BORRA

ESCRIBE Y VUELVE A BORRAR.

ELLA TE LO EXPLICA

Y LO TIENES QUE ESTUDIAR.

MANEJO MI AUTOMOVIL

POR LA CIUDAD EL DÍA ENTERO,
ME PAGAN CADA VIAJE
PORQUE SOY?...

PORTERA

MAESTRA

COCINERA

PLOMERO

CARNICERO

REMISERO



UNE SEGÚN CORRESPONDA

AUTO

SIRENA

MOTO



MÚSICA

CONTENIDOS: LA VOZ HABLADA Y CANTADA. EL JUEGO. RITMO: RITMO, PULSO Y ACENTO.

ACTIVIDADES:

- ESCUCHA ATENTAMENTE EL SIGUIENTE TRABA LENGUAS “APETEN SEMBRÉI” [QUE SERÁ ENVIADO VÍA WHATSAPP.](#)
- CON AYUDA DE ALGÚN FAMILIAR, LEERLO LAS VECES NECESARIAS HASTA APRENDER CORRECTAMENTE SU PRONUNCIACIÓN.
- AHORA QUE YA LO APRENDISTE A LA PERFECCIÓN, REALIZAR EL SIGUIENTE JUEGO JUNTO A TU FAMILIA.

JUEGO: COMENZAR A RECITARLO LENTAMENTE, Y LUEGO IR AUMENTANDO LA VELOCIDAD. LO HACEMOS UNA VEZ CADA UNO, EL QUE SE EQUIVOCA PIERDE Y PAGA UNA PRENDA.

“APETÉN SEMBRÉI
TUCUMÁN LENYÍ
AMAMEY SURQUÍ
TURURU CARCHÍ



CIENCIAS SOCIALES: TRABAJOS Y OFICIOS.

UNE CON FLECHAS CON LA PROFESIÓN U OFICIO QUE CORRESPONDA.
PINTA CON ROJO LOS TRABAJOS QUE SON DEL CAMPO.

YO CUIDO MIS VACAS CON MUCHO ESMERO
PARA QUE DEN QUESOS Y BUENA LECHE
PORQUE SOY EL MEJOR?

GANADERO

SI TENES PROBLEMAS
YO NO TE ABANDONO
ENTRE LEYES Y JUECES
YO LOS SOLUCIONO

SECRETARIA

MANEJO PAPELES, DATOS Y FECHAS,
BIEN ORDENADA LLEVA LA AGENDA,
PREPARO CAFÉ CON RICAS GALLETAS.

ABOGADO

A LO QUE DIGA MI JEFA
SIEMPRE ESTOY ATENTA.

CRIO VACAS, CERDOS, CABRAS
GALLINAS Y OVEJAS.
ELLOS NOS DAN LANA
CARNE Y HUEVOS
DEL CAMPO A LA CIUDAD
CERCA DE TU CASA LOS DEJO.

TAMBERO

PRODUCCION ESCRITA CON APOYO GRÁFICO.

OBSERVA Y COMPLETA COMO PUEDES LA ORACIÓN.



LA PELUQUERA.....

.....

PLÁSTICA: DISEÑAR Y CONSTRUIR UN ROMPECABEZAS QUE INVOLUCRE NOCIONES DE ORGANIZACIÓN EN EL PLANO
MATERIALES:

CARTÓN DE 20 CM X 20 CM APROX., LÁPICES, TIJERA,
OPCIONAL: PINTURA DE VARIOS COLORES

SOBRE EL CARTÓN, DEBERÁ DIBUJAR UN PAISAJE URBANO (ES UNA CIUDAD O ZONA MUY HABITADA, DONDE LAS VIVIENDAS SE ENCUENTRAN PRÓXIMAS ENTRE SÍ Y LA POBLACIÓN SE DEDICA A ACTIVIDADES INDUSTRIALES, COMERCIALES Y DE SERVICIOS). UNA VEZ QUE LO TIENEN DIBUJADO, DEBERÁN PINTARLO, PARA LUEGO CON AYUDA DE UN ADULTO, RECORTARLO EN TIRAS HORIZONTALES. POSTERIORMENTE PODRÁS ARMAR Y DESARMAR EL ROMPECABEZAS QUE CONSTRUISTE.



LENGUA: LECTO ESCRITURA. PRODUCCIÓN ESCRITA Y GRÁFICA.

YO SOY MAESTRA Y TE REGALO MI  Y MI DIBUJO.

¿A VOS DE QUÉ TE GUSTARÍA TRABAJAR CUANDO SEAS GRANDE?

REGALAME UN DIBUJO DE LO QUE TE GUSTARÍA SER Y ESCRIBILO.

Y SI QUERÉS ME REGALAS UN POQUITO DE  .

EJEMPLO:



**YO SOY
MAESTRA.**

DIRECTORA: SONIA ABIGAIL SISTERNA