

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-  
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

Nombre de la escuela: E.E.E. Y Formación Laboral Alfredo Fortabat

Docente: Silvia Ruth Fernández

Grado: 2 A

Año: 2020

Turno: Tarde

Àrea Curricular: Àreas integradas

Dìas: lunes y martes

Jueves y viernes

Título: orientados.

Contenidos: -Escritura de palabras y oraciones que conforman un texto

- Representaciones de espacios físicos en croquis o planos
- Clasificación de líneas rectas
- Las formas en que las personas trabajan en espacios urbanos
- Los servicios en espacios urbanos
- Reconocimiento de seres vivos y no vivos.

Actividades

**Dìa lunes**

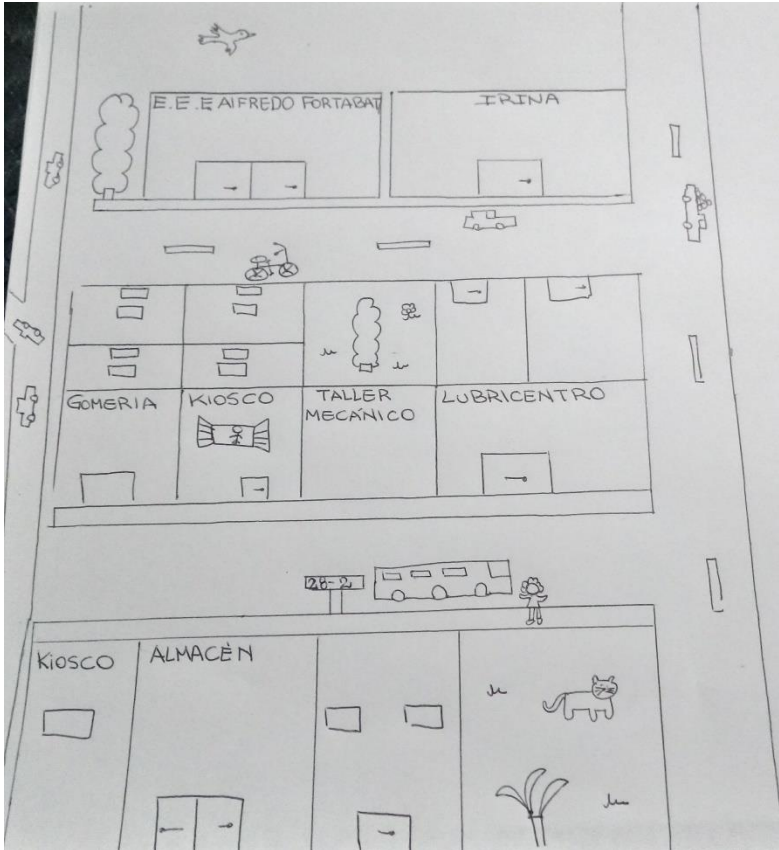
- 1- Lee atentamente el siguiente texto.

Había una vez un joven llamado José, que estaba muy nervioso porque en este nuevo año 2020 debía ir a una nueva escuela llamada Alfredo Fortabat Su mamá le dijo que debía animarse a ir a la escuela solo ya que tenía 17 años. Para el primer día de clase lo acompañó su hermano mayor y le dio indicaciones como volverse a casa.

Docentes: Silvia Ruth Fernández Docente de apoyatura pedagógica, Matías Portillo Profesor de Música, Claudia Verón Profesora de Educación Física, María de los Ángeles Pérez Profesora de Teatro.

## E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT- 2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

Al llegar el horario de la salida escolar, no recordaba las indicaciones y cuando llegó a la esquina se perdió yéndose por un camino equivocado, llamó asustado a su mamá y ella en el auto fue a buscarlo al lugar donde estaba perdido. Al otro día su familia le hizo un croquis para que se guiara mejor de la escuela a su casa.



- a) Escribe los cuatro nombres de las calles que rodean a nuestra querida escuela  
2- Leemos el concepto de croquis

*Es una representación gráfica de un lugar específico de la tierra de manera simplificada o reducida.*

### Día martes

- 1- En esta guía veremos y aprenderemos distintos tipos de líneas, las líneas se clasifican según la forma y la posición en el espacio. Comenzaremos con las líneas según su forma:

Líneas rectas:



“Conjunto de puntos que tienen la misma dirección “

E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-  
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS

Líneas curvas:



“Conjunto de puntos que cambian de dirección constantemente”

2- Marca en el mapa de José con flechas rectas y curvas el camino hacia su casa.



**Día jueves**

1- Observa el croquis de José, relata y escribe los negocios e instituciones que ves.

.....

2- Describe los trabajos de los negocios que están en el croquis,

.....

.....

3- Cuéntanos como es tu recorrido de tu casa a la escuela Fortabat (que colectivos tomas, que negocios recuerdas que están por el camino etc.)

.....

.....

**Día viernes**

1- En esta clase estudiaremos los seres vivos y no vivos. Lee la siguiente la definición

*Los seres vivos se caracterizan porque nacen, crecen, se reproducen y mueren...los seres vivos son: los seres humanos, animales, plantas (flores, árboles, arbustos, etc.). los seres no vivos no tienen vida, por eso no nacen, ni crecen, ni se reproducen, ni mueren. Pueden ser naturales, formados por la naturaleza (rocas, ríos, astros, montañas) y los artificiales, creados por el hombre (cosas, telas etc.) Ambos coexisten en el mismo medio ambiente*

2- Observa el croquis y descubre los seres vivos y no vivos que están dibujados.

Nómbralos

.....

.....

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-  
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

a) ¿Qué seres vivos podrías agregarle a la imagen del croquis?

## Educación Física

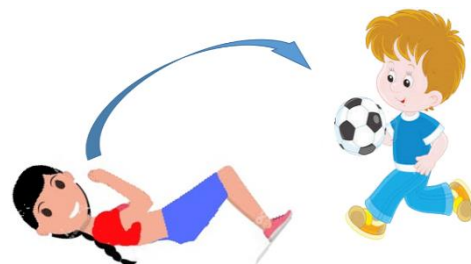
**Actividad N°1: trabajo de fuerza y flexibilidad (Días lunes y viernes)**

| Ejercicios                                                                              | Repeticiones | Descanso | Repetición  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------|--------------|----------|-------------|
| Trote                                                                                   | 7 min        | 2 min    | 5 min       |
| Abdominales                                                                             | 20           | 1 min    | 15          |
| Elevación de piernas                                                                    | 20           | 1 min    | 20          |
| Flexiones de brazos                                                                     | 15           | 1 min    | 20          |
| Espinales                                                                               | 20           | 1 min    | 20          |
| sentadillas                                                                             | 20 segundos. | 1min     | 20 segundos |
| <b>Estirar los músculos (brazos, piernas ) Como les enseñe en las otras actividades</b> |              |          |             |

**Actividad N°2: Trabajos con pelotas (puedes usar de trapo o pelota de media):  
Día miércoles**

Lanzar y recibir con una y dos manos, usando derecha o izquierda.  
De mano derecha a izquierda.

1. Lanzar y embocar a blancos fijos o móviles (puntería)
2. Lanzar al aire y aplaudo
3. . Ejercicios abdominales recostado sobre una colchoneta o frazada lanza la pelota a mamá o a papá, PERO SOLO HAZ 10 PASES
4. y espinales con la pelota, PERO SOLO HAZ 10 PASES NADA MAS, (es acostado mirando al piso).



- ÁREA CURRICULAR: Música
- TÍTULO DE LA PROPUESTA: “Toda la vida tiene Música”



## ACTIVIDADES MUSICALES

- 1) En las actividades de Música veremos un video de los músicos latinoamericanos mas importantes y la Música que hacían.  
Link <https://www.youtube.com/watch?v=6N3wRfy9w3Q>  
Luego de ver el video responderán con sus palabras las siguientes preguntas:
  - a) ¿Cuál de todos los músicos les gustó más y porqué les gustó?
  - b) ¿Cómo se llamaba su estilo de música y cuál era su instrumento principal?
  - a) ¿Cuál es su músico actual favorito y que tipo de música toca?
- 2) En esta siguiente actividad buscarán la definición de FOLKLORE y escribirán una breve definición.
- 3) A continuación, buscarán en su celular o en internet, canciones que transmitan las siguientes emociones:
  - a) Alegría:
  - b) Tristeza:
  - c) Calma o Tranquilidad:Deberán escribir el nombre de la canción a lado de cada emoción.

### AREA TEATRO.

TRABAJAMOS *REGISTRO CORPORAL*. BUSCAR UN LUGAR CÓMODO; 3 VECES RESPIRA/INHALA PROFUNDO POR NARIZ Y EXALA.

- 1) “ACCIONES COTIDIANAS”. ELIGE 3 ACCIONES QUE REALIZAS EN LA COTIDIANEIDAD. POR EJEMPLO: LAVARSE LOS DIENTES, COLOCARTE ROPA, PEINARSE, COMER, ETC... REALIZAR UNA A LA VEZ, Y REPETIR CADA UNA 3 VECES DE DIFERENTES MANERAS.
  - A) REALIZAR LAS ACCIONES ANTERIORES CON DIFERENTES CALIDADES DE MOVIMIENTOS: LENTO, RAPIDO, CORTADO, STOP.

DIRECTORA: GIOVANNA MARINO

Docentes: Silvia Ruth Fernández Docente de apoyatura pedagógica, Matías Portillo Profesor de Música, Claudia Verón Profesora de Educación Física, María de los Ángeles Pérez Profesora de Teatro.

**E.E.E Y FORMACION LABORAL ALFREDO FORTABAT-  
2º GRADO - AREAS CURRICULARES: INTEGRADAS**

Docentes: Silvia Ruth Fernández Docente de apoyatura pedagógica, Matías Portillo Profesor de Música, Claudia Verón Profesora de Educación Física, María de los Ángeles Pérez Profesora de Teatro.