

GUÍA PEDAGÓGICA N° 1

NIVEL: PRIMARIO

TURNO: TARDE

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “TRABAJAMOS EN CASA”

PROPÓSITOS:

*Propiciar situaciones didácticas concretas que impliquen el uso de la numeración y las regularidades.

*Generar espacios para trabajar la narración y renarración en base a experiencias propias.

*Interpretar las propiedades de los materiales.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE EVALUACIÓN
LENGUA: *Leer de manera convencional textos ficcionales como fábulas. *Producir, en forma autónoma, escritura de palabras y oraciones de manera alfabética, empleando la mayúscula inicial, el punto final.	<ul style="list-style-type: none">• Elabora pequeños textos utilizando las mayúsculas y los signos de puntuación.• Reconoce los sustantivos en el texto.• Identifica los adjetivos.• Escribe oraciones respetando las mayúsculas y los signos de puntuación.
<u>Matemática</u> *Usar números naturales de una, dos, tres cifras a través de su designación oral y representación escrita. * Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números. *Reconocer rectas paralelas, perpendiculares y oblicuas.	<ul style="list-style-type: none">• Identifica números naturales hasta de 1.000 en 1.000 hasta 10.000.• Utiliza la multiplicación para resolver situaciones problemáticas.• Escribe números naturales.• Conoce diferentes rectas en situaciones cotidianas.
<u>Ciencias Naturales</u> * Reconocer las propiedades de algunos materiales, como el agua.	<u>Ciencias Naturales</u> <ul style="list-style-type: none">• Identifica los estados del agua en la naturaleza líquido, sólido y gaseoso.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

-Presentar el desafío: **Armar una antología de pequeñas fábulas cortas.**

- Recordamos las fábulas trabajadas en clase y buscamos en casa fábulas en libros, revistas, etc. Armaremos todos juntos una carpeta con diferentes fabulas que traerán cada uno de ustedes.

Día 1 Lengua ¿Qué son las fábulas? *LAS FÁBULAS SON CORTAS Y BREVES NARRACIONES LITERARIAS, QUE TERMINAN SIEMPRE CON UN MENSAJE DE ENSEÑANZA O MORALEJA INTERPRETADA POR ANIMALES.*

*La estructura de la FÁBULA es:

INICIO: Se presenta a los personajes y la trama principal de la historia.

DESARROLLO: Se desarrollan los acontecimientos. Se presenta el conflicto de la historia.

DESENLACE: Se soluciona el conflicto

MORALEJA: Se presenta la enseñanza que deja la historia.

1- Anticipamos ideas acerca de la imagen.

¿Quiénes están en la imagen? ¿Qué hacen los ratones? ¿Cómo está el gato? ¿Qué tendrá en su mano?



2- Lee la fábula

El cascabel al gato

En una casa vivía un gato quien era muy querido por su familia humana. El gato no había tardado en adueñarse de la casa y, divirtiéndose, perseguía a los ratones que la habitaban. Los roedores, quienes ya no podían salir a buscar comida a causa del felino, cada vez se iban quedando más consumidos. Ante la situación, decidieron hacer algo.

Para conseguir mantener controlado al gato, decidieron colocarle un cascabel, así, cada vez que se moviera, lo oírían y sabrían si estaba cerca.

La pregunta que siguió a esto fue... ¿quién se iba a encargar de la temerosa hazaña de colocarle el cascabel al minino?

Un ratón dijo que él no podía ser, que tenía artrosis, otro, también cobarde, dijo que cojeaba, y otro dijo que andaba escaso de vista.

Todos los ratones iban poniendo excusas y nadie se decidía llevar a cabo el plan. Comprendieron que la idea del cascabel era buena, pero difícil de llevar a cabo. Tristes, se fueron a dormir, tratando de pensar en otra forma de deshacerse del gato.

Moraleja: hablar y opinar es muy fácil, y también lo es dar consejos, pero, cuando se trata de ser el ejemplo, eso ya es harina de otro costal.

1- Responder

¿Quién vivía en la casa? ¿Quiénes no podían comer? ¿Por qué? ¿Qué decidieron hacer?

¿Qué excusas decían? ¿Qué moraleja nos deja? ¿Tú practicas esa enseñanza?

Matemática

1- Observar esta imagen y encerrar con un \bigcirc todos los números que en ella encuentras



2- Separa en sílaba las siguientes palabras

RATÓN= RA-TÓN CASA= COMIDA= CASCABEL=

3- Escribe tres oraciones eligiendo tres palabras del punto anterior.

4- Pinta la palabra que no corresponde a la familia.

- casa- casita- carpa – casona- cana
- ratón – ratoncito- rana- ratonera
- pan- pancito- papa- panera- panadería - pala

Matemática

1- Observa el video que envía la seño por whatsApp, para poder construir la tabla del 2.

2- Completa la tabla del 2 teniendo en cuenta lo que indica cada una:

	Bicicletas	1	2	3	4	5	6	7	8
	Ruedas								

3- Completa con el resultado de la tabla

$2 \times 3 = \dots\dots$ $2 \times \dots = 12$ $2 \times 5 = \dots\dots$
 $2 \times 4 = \dots\dots$ $2 \times \dots = 14$ $2 \times 8 = \dots\dots$

Día 4 Ciencias Naturales

1- Al agua la podemos encontrar en la naturaleza, en sus tres estados naturales como:

SOLIDO	LIQUIDO	GASEOSO
 Cubo de hielo	 Gota de agua	 Nubes
1. Tiene su propia forma 2. Tiene volumen 3. Tiene masa	1. Toma la forma de su contenedor 2. Tiene volumen 3. Tiene masa	1. No tiene su propia forma 2. NO tiene volumen 3. Tiene masa

2- Observa y escribí en que estados se encuentra el agua de las imágenes:



Matemática

1- Observa con atención como resolver esta situación problemática.

*Andrea compro una caja con 7 alfajores. ¿Cuántos alfajores tiene si compra 2 cajas?

7+7 = 14 es lo mismo que decir **2 x 7 = 14**

Respuesta: Tiene en total 14 alfajores.

2- Para dibujar y resolver solito.

- Marcela compró 2 ramos de 9 flores. ¿Cuántas flores tiene en total?
- Lorena compró 2 cajas de tizas con 5 tizas en cada caja ¿Cuántas tizas tiene en total?

Día 5 Lengua

- Para recordar

¿Qué son los sustantivos?

Sustantivos comunes: Son palabras nombran seres: personas, animales, cosas.

Sustantivos propios : Nombran a los nombres de personas, países, lugares, etc.

1 -Extraer los sustantivos comunes del texto” El cascabel al gato”.

2-Separa en silaba los sustantivos extraídos.

3- Recordamos: ¿Que son los adjetivos?

El ADJETIVO indica las cualidades o características de una persona o animal u objeto o lugar. Este acompañado con un sustantivo.

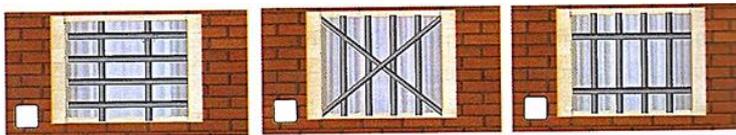
4- Colocar adjetivos a los personajes de la fábula ¿Cómo son?

GATO.....

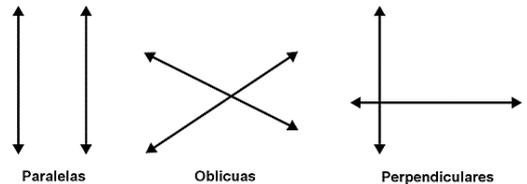
RATÓN.....

Geometría

1- Para pensar. Observa estas ventana



- ¿Cómo están ubicado los barrotes? ¿Están todos iguales?¿Por qué?
- Los barrotes de las ventanas pueden ubicarse en forma: PARALELA, PERPENDICULAR u OBLICUA.



2- Observa en este plano donde Martin anda en bicicleta y responde si es verdadero o falso.

Este es el plano de la plaza donde Martín anda en bicicleta.

Observa este plano y contesta:
V si es verdadero o
F si es falso.

- X e Y son rectas paralelas
- W y X son rectas perpendiculares
- Z e Y son rectas paralelas
- X y Z son rectas paralelas
- Z y W son rectas perpendiculares

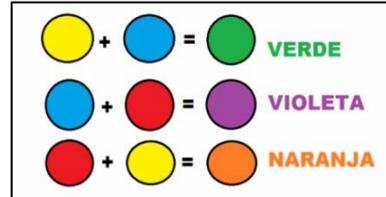
ÁREA: ARTES VISUALES

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “REGISTRO DE LÍNEAS”

CRITERIO DE EVALUACION: Identificar técnicas para realizar sus producciones.	INDICADORES: *Reconoce los colores secundarios. *Utiliza correctamente los tipos de líneas
--	---

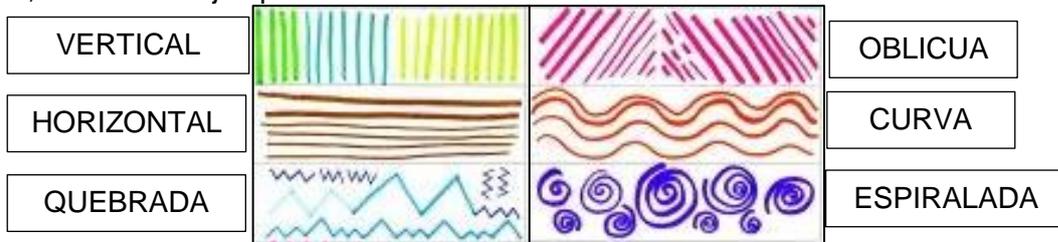
DESARROLLO DE ACTIVIDADES

Para repasar un poquito: Los colores secundarios son los que surgen de la mezcla de 2 colores primarios.



Teniendo claro eso, el desafío que les propongo hoy, es realizar un registro de líneas, el cual lo pintaremos usando únicamente los colores secundarios: **VERDE, VIOLETA Y NARANJA.**

Para esto dividiremos la hoja en 6 partes: y rellenaremos cada parte con un tipo de línea distinta, como en el ejemplo.



ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

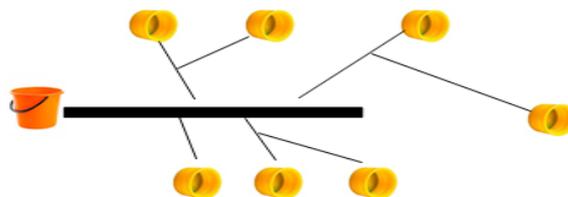
Criterios de evaluación: Reconocimiento de su predominio lateral.

Indicador: Identifica los movimientos para realizar toda la secuencia.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Los alumnos deberán realizar un dibujo en el suelo en representación de las ramas de un árbol, con cinta de papel, sogas, tiza o cualquier elemento

para marcar; como así también deberán tener 7 tapitas, piedras, palitos o cualquier elemento liviano que puedan recoger y algún recipiente (balde). La actividad consiste en ir saltando sobre un pie sobre las ramas (líneas) y recoger un elemento a la vez e ir embocando en el recipiente; luego de levantar todos los elementos deberán comenzar con el otro pie.



ÁREA: MÚSICA

PROPOSITOS: Promover experiencias (construcción de productos) que requieran de los aportes de los lenguajes: visual, corporal, musical, descubriendo la integración entre los mismos.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

- Comenzamos la clase de música moviendo nuestro cuerpo y saludando: HOLA, HOLA.
- Leemos en voz alta y clara la rima escrita.

**QUE BONITA ES MI BANDERA
MI BANDERA DE COLOR,
CELESTE, BLANCO Y CELESTE,
Y EN EL MEDIO TIENE UN SOL.**

- Acompañamos con percusión corporal: palmas, palmas sobre muslos.
- Memorizamos y repetimos primero (fuerte y luego suave).
- Los colores celestes y blancos nos acompañan en éste nuevo mes ¿saben por qué? Pronto es el día de nuestra bandera!
- Escuchamos la canción “Saludo a la Bandera”

ÁREA: TECNOLOGÍA

Propósito: Propiciar la exploración de diversas operaciones de transformación de materiales en función de sus propiedades, elaborar productos, seleccionando y reconociendo sus materiales.

ACTIVIDADES DE DESARROLLO:

Los MATERIALES y sus propiedades:

Si tuviéramos que fabricar un producto con un material determinado, primero deberíamos conocer las propiedades de ese material, para poder realizar las operaciones adecuadas, y así

transformarlo en un producto elaborado. Por ej: si se estira, si se rompe, si es duro, etc. Observa la imagen con algunas propiedades:

Analiza y rodea con color la respuesta correcta.: Para la fabricación de...

- ❖ **UNA REMERA** el material adecuado es: **CARTÓN** **TELA** **PLÁSTICO**
Porque su propiedad es **DURO** **ELÁSTICO** **FRÁGIL**
- ❖ **UNA CAMA** el material adecuado es : **VIDRIO** **CERÁMICA** **MADERA**
Porque su propiedad es: **TRANSPARENTE** **RESISTENTE** **FLEXIBLE**



Directora: Lic. Nelida R. Diaz- Vice Directora: Marcela Vivares