

JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

GUIA PEDAGOGICA Nº 6

Escuela: Martín Miguel Güemes-Tierra del Fuego-San José de Calasanz

Docentes: Carla Navarro-Alicia Arenas- Marcela Poblete

Profesores Especiales: Mercedes Quiroga- Diego Velasco- Rodrigo Ferreyra.

Sala: 4 años

Turno: Mañana-Tarde

- ❖ Área Curricular: Dimensión Social Cultural: Comunicativa Artística

Contenido: - Escucha y disfrute de narraciones

Actividad Nº 1:

-Proponemos buscar un lugar en la casa, colocar en él piso una frazada, adaptamos el lugar para observar el video y escuchar atentos toda la historia, le pedimos a mamá buscar el video que mando la seño: Juegos y Juguetes del bicentenario <https://youtu.be/SMGO26xIEY8>

- Le contamos a mamá: ¿Que juego conocen? ¿Qué juguete parecido tienen en la casa? ¿Juegan algunos de los juegos que se presentan en el video? ¿Se animan a jugar en familia?

- Motivamos a jugar con la familia algún juego que aparece en el video.



“A disfrutar con los juegos y juguetes de la época colonial “

- ❖ Dimensión Ambiente Natural –Socio Cultural: Comunicativa Artística

Contenido:- Representación en el espacio tridimensional

Actividad Nº 2:

-Proponemos a mamá que nos recite esta poesía.

-Motivamos a los alumnos construir una Bandera para Decorar el frente de nuestra casa.

-Buscamos elementos con colores celestes y blancos pueden ser papeles, tela, pintura, cartón, que hayamos en el hogar.

Un 25 de Mayo

Un veinticinco de mayo nació el gobierno patrio, con banderas y escarapelas, los criollos festejaron. Eran una nación nueva, ya no más el virreinato, la primera junta formaron, y la libertad proclamaron. Cumpleaños de la patria, a la plaza en familia vamos, festejamos hoy tu día con banderas en las manos.

- ❖ Área Curricular: Dimensión Social Cultural: Comunicativa Artística

Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo

JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

Actividad Nº 3

1. Invitar a las familias a buscar una receta de la época colonial para elaborar (arroz con leche o mazamorra).

Una vez seleccionada la receta, con ayuda de algún adulto, deberán copiarla en una hoja y dibujar una vez listo el menú elegido.

¡MANOS A LA OBRA!



❖ Área Curricular: Dimensión Social Cultural: Comunicativa Artística

Contenido: Historia Nacional, las efemérides a través del tiempo

Actividad Nº 4

¡JUGAMOS A LA FAROLERA/O! Se forma una ronda con los niños tomados de la mano. Una niña o niño que queda en el medio hace el papel de farolera o farolero.

Se comienza cantando la canción mientras los niños giran en la ronda.

Cuando comienza la estrofa "Alcen las barreras ...", la ronda se detiene, se sueltan de la mano y aplauden

en alto, dejando que la farolera/o avance por entre los niños, entrando y saliendo de la ronda.

Cuando dice "Ánima bendita me arrodillo en vos", se arrodilla frente al niño/niña ante el que se detiene.

Ese niño/niña pasa a ser farolera /farolero y el juego comienza nuevamente.

¡DIVIERTETE EN FAMILIA!



❖ Área Curricular: Dimensión Social Cultural: Comunicativa Artística

CONTENIDO: Identificación de cambios y permanencia en los trabajos a través del tiempo

Actividad nº 5:

-Escuchamos y observamos muy atentamente con nuestra familia el siguiente video." Vendedores Ambulantes"

<https://www.youtube.com/watch?v=yRrHzT9ct7A>

-Comentamos lo escuchado y observamos las imágenes que aparecen en el video

-Preguntamos: ¿saben porque se llaman vendedores ambulantes? ¿Qué vendían? ¿Cómo se trasladaban para vender? ¿Cómo eran sus vestimentas? Etc

JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

- Comparamos los vendedores ambulantes de 1810 con los vendedores de la actualidad

- Pedimos ayuda a la familia para caracterizarnos de un vendedor ambulante elegido.

- Dramatizamos el pregón del vendedor ambulante elegido.

- Proponemos realizar un vendedor ambulante en una botella descartable con los detalles en tela y/o papel

- Al finalizar la tarea solicitada tomar una foto y compartirla al grupo de padres.

❖ Área Curricular: Dimensión Social Cultural: Comunicativa Artística

Contenido: Identificación de costumbres de la época colonial

Actividad nº 6:

COCINAMOS EN FAMILIA

- Charlamos en familia y si es posible con algún abuelo/a si recuerda cómo eran las comidas de la época colonial

- Con lo relatado comparamos y nos aventuramos en realizar la siguiente receta. "Tortas fritas o Sopaipillas"

- Ingredientes

- **Para las tortas fritas**

- 1/2 kg de harina

- 4 cdas de grasa o manteca

- 1/2 taza de agua

- 2 cditas de sal

- Aceite o grasa de vaca para freír, c/n

- **Preparación**

- **De las tortas fritas**

- Poner en un bol la harina cernida y colocar en el centro la grasa a temperatura ambiente.

- Con la punta de los dedos ir tomando la masa, agregando de a poco el agua con la sal y seguir hasta formar un bollo.

- Amasarlo enérgicamente hasta que la masa forme ampollas en su superficie.

- Dejar reposar durante 1 o 2 horas y luego cortar pequeñas pelotitas, achatarlas con la palma de la mano y pincharlas con un tenedor.

- Freírlas enseguida en abundante aceite o grasa muy caliente, retirar con espumadera y colocar sobre papel blanco las tortas fritas para que se escurran.



JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

- Espolvorearlas con azúcar molida.
- ❖ Área curricular: Plástica
 - Título de la propuesta: Diferentes tipos de líneas
 - Contenido: Conocimiento de los materiales, exploración.
 - PROPUESTAS PEDAGOGICAS
 - "... Me disfrazo de otoño para salir a pasear...".
 - Actividad 1:
 - -Tomo una hoja en blanco, luego busco una hoja de un árbol que esté caída en el piso, de este bonito otoño y la pego sobre la hoja...



- Actividad 2:
 - -Luego, con un lápiz o una fibra, le dibujo la cabecita, brazos y pies para que salga "a pasear". Finalmente decoro y pinto el pasto y el cielo...
- ❖ Área Curricular: Educación Física
 - Núcleo: Habilidades motoras básicas
 - Contenido: saltos con 2 pies
 - Semana 1
 - Inicio: juego " las estatuas "
 - El juego se desarrolla con desplazamientos diversos y a la orden del adulto debemos quedarnos estáticos como estatuas, las ordenes son directas y precisas, los desplazamientos se harán en puntas de pie, con talones , de rodillas, hacia adelante, atrás, rápido, lento, etc.
 - Desarrollo:
 - Necesitamos marcar en el suelo diversos círculos de tamaño diferentes, con una tiza o cualquier elemento que pueda marcar, atando los pies con una cinta imaginaria y sin separarlos entramos y salimos de los círculos saltando,

JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

las variante son hacia delante, atrás, a la derecha, a la izquierda, y luego combinando todas las variante.

- Juego pato al agua pato tierra

- Este juego consiste en a la orden de agua deberán estar fuera de los círculos y a la orden de tierra adentro de los mismos, variante podemos hacerlo con música cuando esta suena deberemos estar afuera y cuando se apaga o corta adentro de los círculos. Recuerda saltar con los pies juntos, tu puedes!!!

- Semana 2

- Inicio: juego “ Las estatuas “

- El juego se desarrolla con desplazamientos diversos y a la orden del adulto debemos quedarnos estáticos como estatuas, las ordenes son directas y precisas, los desplazamientos se harán en puntas de pie, con talones , de rodillas, hacia adelante, atrás, rápido, lento, etc.

- Desarrollo:

- Dibujamos en el suelo distintas líneas de formas diversas como rectas, zig zag, Combinadas, el niño deberá saltando con un pie pasar de un lado al otro de las líneas sin pisarlas(primero con un pie de un lado cayendo con el otro del otro lado, luego podremos hacerlo saltando la línea solo con un pie y cayendo con el mismo que

- saltamos). También las variantes podemos hacerlo hacia la derecha, a la izquierda, adelante, atrás, salto largos y saltos cortos.

- Juego: “ La mancha”

- Cierre: en un lugar cómodo, nos sentamos con mama o papa, respiramos profundo por nariz y largamos por boca, luego tomamos por boca y tiramos por nariz como si infláramos un globo; Esto puede ser acompañado de música suave y aprovechamos a comentar de que se trabajó y como se sintió, que fue lo que más le gusto y lo que menos le gusto.

- Área Curricular: Educación Musical

- Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Educación Musical

- Título: Jugamos con la música

- Contenido: Canto individual y grupal

- Primer estímulo

- Observar el video que será enviado por el grupo de whatsapp.

Comentar en familia sobre lo que vendía cada vendedor ambulante y sus vestimentas. Con las manos palmea los dibujos de color naranja y los de color

JINZ Nº 28 SALAS DE 4 AÑOS

verde golpe mano en muslos. Cantar 2 pregones de los vendedores que más te gusten.

- Dimensión: Comunicativa y Artística Ámbito: Educación Musical
- Contenido: Voz hablada.
- Segundo estímulo
- Observar la siguiente imagen y junto con algún adulto, identificar las voces de varón, de mujer y de niño. Imitar las voces de los personajes que se encuentran en la imagen, cantar agudo (como las voces de mujer) o grave (como las voces de los hombres),cantar fuerte, cantar suave, cantar rápido, cantar lento. Se animan a cantar algún pregón. La imagen será enviada por el grupo de whatsapp.



Directora: Sandra Ramirez