GUIA PEDAGÓGICA N°11

DOCENTE: Tejada, Natalia Gisela.

SECCIÓN: Nivel inicial "A"

TURNO: Tarde.

ÁREA CURRICULAR: Cognitiva / Psicomotriz. / Socio afectiva.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "Aprendemos jugando"

CONTENIDO:

- Diferentes modos de acción sobre los objetos y sus combinaciones (tomar, golpear, sacudir, mecer, balancear, hamacar, frotar, soltar, dar y recibir, apretar, chupar, etc.).
- Exploración intencional de movimientos, posiciones, desplazamientos.
- Exploración de sus posibilidades de expresión mediante gestos en situaciones de intercambio con la figura de apego.
- Hábitos de higiene.

➢ Antes de comenzar cada actividad preparar el espacio a trabajar, estirar mantas, colchón o colchonetas, dejando una superficie plana, acorde a los alumnos y organizar los materiales a utilizar.

DÍA 1:

1. Brindar al alumno diferentes pelotitas (tipo pelotero o la que tenga) junto con baldecitos y/o contenedores pequeños. Incentivar a encestar junto al adulto acompañante las pelotitas en los contenedores.

2. El adulto deberá confeccionar varios aros (pueden ser de cartón, o diarios enrollados) y una botella de plástico rellena con arena (para mayor firmeza). Proponer al alumno jugar juntos colocando los aros en la botella.

DÍA 2:

1. Guardar en una caja (de zapatos) diferentes elementos de higiene por ejemplo toalla, jabón, cepillo de dientes, etc. Proponer al alumno observar y

manipular los diferentes objetos. Luego simular utilizarlos, primero el adulto a modo de ejemplo, después el alumno con la ayuda necesaria.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Fijación visual: Elegir un objeto de preferencia del alumno y presentar el mismo delante de la cara, a unos 30-40 cm, sin moverlo. Si el niño dirige la mirada hacia el lugar, mantener el objeto algunos segundos. A continuación, presentar de nuevo el material elegido delante del rostro, pero en otro ángulo y a la misma distancia (30-40 cm). Se puede continuar con la presentación varias veces, todas desde diferentes ángulos. Si sólo se observa respuesta desde un determinado punto o zona del campo visual, se debe mostrar el objeto sólo desde ese ángulo. Luego, se puede cambiar el tipo de estímulo (objetos brillantes, de colores, caretas, etc.) y observar la respuesta, incluso variar la distancia, repitiendo el mismo procedimiento.

DÍA 3:

1. Trabajar con el alumno en su posición más segura (acostado o sentado). Proponer jugar con diversos objetos rodantes pueden ser pelotitas de tela, de plástico, maracas, etc. Mostrar los diversos objetos, hacer que rueden, incentivar al niño a seguirlos con la vista y tomarlos en la medida que le sea posible (con la ayuda del adulto).

2. Buscar en casa tarros de leche, decorar a gusto y proponer al alumno construir "torres" con los mismos. Primero deberá realizar el adulto (a modo de ejemplo.) el alumno con el apoyo del mayor acompañante puede construir una torre y luego invitar al niño a "destruir" la misma.

DÍA 4:

1. Bailar al ritmo de la música. Colocar música movida y proponer al alumno bailar con las manos, con la cabeza, con los brazos. Siempre con el apoyo del adulto acompañante. Luego repetir las acciones, pero con ritmo suave.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Seguimiento visual: Una vez que se puede observar la conducta de fijación visual. Tratar de provocar el movimiento ocular. Hacer juegos con luz suave o con

objetos que llamen la atención del niño, enfocando su rostro (Con precaución de no encandilar) realizar movimientos primero horizontal, más adelante vertical y por último diagonal y circular, durante poco tiempo, para incentivar la búsqueda ya sea a nivel ocular o manipulativo, y provocar de esta manera la atención visual.

DÍA 5:

1. Arriba-abajo: Permitir al alumno trabajar en su posición más segura. Colocar cerca del alumno una mesa o silla pequeña y diferentes juguetes (muñecos, peluches). Proponer al niño ubicar los juguetes arriba de la silla uno por uno. Luego abajo, siempre con el apoyo necesario del adulto.

2. Invitar al alumno a observar juntos el siguiente video "cepillo, cepillo" de Piñón Fijo (https://www.youtube.com/watch?v=IBDnQhSFos8). Buscar diferentes sombreros, vinchas, telas y disfrutar juntos de la música. El video será anexado vía WhatsApp.

DÍA 6:

1. Brindar al alumno diferentes recipientes con temperas y hojas de dibujos o diarios. Proponer explorar con las manos o dedos las temperas y plasmar en las hojas libremente. (con la ayuda del adulto). Luego mostrar al alumno las manos pintadas y juntos llevar a la práctica el lavado de manos.

2. ¡Espejito, espejito! Buscar en casa un espejo el cual sea seguro, ubicarse cerca del niño y permitir explorar libremente el espejo. Luego mirar juntos el rostro y realizar diferentes caras, contento, triste, llorando, de susto, etc.

DÍA 7:

1. Proponer al niño jugar a ¡Que linda manito!, el adulto deberá mover sus manos, mientras canta, luego tomar las manos del niño e incentivar a realizar los movimientos. Después invitar al alumno a ubicarse acostado, relajado. Colocar música de su agrado y realizar estiramientos en los brazos, manos, piernas y pies de manera suave. Siempre anticipar cada movimiento.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Estimulación con burbujas: Para preparar las mismas (Se necesita: 1 taza de agua, y 1/2 de jabón líquido o detergente. Mezclar los ingredientes y listo. Se puede agregar colorante vegetal para hacer de colores. Elaborar las varitas con

limpia pipas, alambre de una percha o sorbetes). Una vez que estén listas, situar al alumno en un lugar cómodo, colocar música y comenzar a jugar, lanzar en diferentes direcciones para incentivar la búsqueda o seguimiento ya sea a nivel ocular o manipulativo.

DÍA 8:

1. Juego libre: Brindar al alumno sus juguetes y/o objetos que le resulten interesantes para provocar diferentes movimientos. Permitir al niño explorar y manipular los juguetes de acuerdo a su necesidad e interés. El adulto deberá realizar una observación de posturas y movimientos.

2. El adulto deberá confeccionar diferentes tarjetas referidas a los momentos de higiene (cepillado de dientes, lavado de manos, baño). Proponer al alumno observar los carteles y llevar a la práctica alguna de los momentos de higiene. Siempre con el apoyo del mayor acompañante.

DÍA 9:

1. Motriz**:** preparar sobre la colchoneta del alumno "desniveles", para los mismos utilizar mantas, toallas y colocarlas de diversas formas (encimados, enrollados). Luego proponer al niño ubicarse sentado o acostado y permitir su movimiento espontaneo. Después invitar al alumno a colocarse boca abajo **(debe hacerlo de manera autónoma, el adulto no tiene que forzar dicho movimiento)**, observar sus reacciones y movimientos. Siempre respetar sus posibilidades.

ÁREA CURRICULAR: Psicomotricidad.

- Tumbados en el suelo: disponer un sitio cómodo y seguro donde existan muchos estímulos visuales (sus juguetes preferidos, de colores, con luces, etc.). A los fines de incentivar el movimiento de forma voluntaria para intentar tomarlos.

DÍA 10

1. Buscar en el patio de la casa hojitas secas, diferentes recortes de revistas y/o de telas de colores. Colocar todo lo recolectado en un recipiente y permitir al alumno su libre exploración. Luego en familia pueden realizar un lindo mural. Incentivar al alumno a mantener contacto con los diversos materiales a utilizar.

2. Para la siguiente actividad se sugiere trabajar en familia. Juego de "Mímica de emociones". Preparar varias tarjetas y dibujar en ellas diferentes emoticones. Sacar de a una tarjeta a la vez y juntos representar la emoción. Incentivar y acompañar al alumno a realizar las diferentes mímicas.

DIRECTORA: Prof. Fernanda Ramos

VICEDIRECTORAS: Prof. Carolina Espinosa- Prof. Laura Vilaplana.