

Escuela: Combate de san Lorenzo E.M.E.R. Sexto grado. Áreas integradas.

Guía N° 1

Escuela: Combate de San Lorenzo E.M.E.R.

Docente: Claudia Fernández.

Grado: 6° grado. Segundo Ciclo. Nivel Primario.

Turno: mañana.

Áreas curriculares: Lengua. Matemática. Ciencias Sociales. Ciencias Naturales.

Título: “Leer poemas”

Propósitos:

- Fortalecer la lectura, la comprensión y la producción de textos.
- Interpretar información de diferentes áreas de estudio.

Criterios

Lengua: Comprender, leer y producir textos sencillos.

Matemática: Resolver divisiones.

Criterio Ciencias Sociales: Diferenciar los distintos tipos de clima existentes en América Latina.

Ciencias Naturales: Conocer los niveles de organización de los seres vivos.

Indicadores:

- Comprende y produce textos sencillos.
- Resuelve multiplicaciones y divisiones.
- Identifica los distintos tipos de clima de América Latina.
- Reconoce el nivel de organización de los seres vivos.

Día 1

Lengua.

1_Recuerden lo visto sobre “poesía” la semana anterior. Vuelve a leer: “Romance del amor más poderoso que la muerte”.

2_Busquen y marquen con el mismo color, en “Un soneto me manda hacer Violante”, dos pares de versos con rima consonante y otros dos pares con rima asonante.

3_Escriban rimas consonantes para las siguientes palabras.

Palacio

amanecer

4_Escribe en tu cuaderno una estrofa con las rimas anteriores.

Matemática.

1_Lean con atención para interpretar el problema.

“Andrea tiene 28 caramelos y Mariana 27. Cada una de ellas va a separar sus caramelos en pilas de 3. Piensan comer una pila por día a partir de mañana. Pablo tiene el doble de caramelos que Andrea y Lucas el triple. Los niños planean hacer lo mismo que las niñas, pero Pablo pondrá el doble de caramelos que Andrea en cada una de sus pilas, y Lucas el triple”

¿A quién le duraran más los caramelos? Si van a comer hoy los que sobran, ¿Cuántos comerá cada uno? Como los niños piensan comer una pila de caramelos por día debemos averiguar cuantas pilas pueden formar y sabremos cuantos días les durarán. Las niñas hacen pilas de 3.

Andrea tiene 28 caramelos.

$$\begin{array}{r} 28 \quad | \quad 3 \\ 1 \quad 9 \end{array}$$

Los caramelos le duran 9 días y le sobra 1 caramelo.



Mariana tiene 27 caramelos.

$$\begin{array}{r} 27 \quad | \quad 3 \\ 0 \quad 9 \end{array}$$

Los caramelos le durarán 9 días, pero... ¡no le quedan caramelos para hoy!

Pablo tiene el doble de caramelos que Andrea ($28 \times 2 = 56$) y coloca el doble por pila ($3 \times 2 = 6$).

$$\begin{array}{r} 56 \quad | \quad 6 \\ 2 \quad 9 \end{array}$$



Lucas tiene el triple que Andrea ($28 \times 3 = 84$) y coloca el triple por pila ($3 \times 3 = 9$).

$$\begin{array}{r} 84 \quad | \quad 9 \\ 3 \quad 9 \end{array}$$

¡También le durarán 9 días! Y le sobran 3 para hoy.

A Mariana no le quedan caramelos porque $27:3$ es una **división exacta**.

3_Resuelvan: Silvia empaquetó 24 docenas de sorrentinos y le sobraron 5 ¿Cuántos sorrentinos tenía preparados?

Día 2

Lengua.

1_Para saber más: los romances son poemas, la estrofa de los romances consiste en una tirada libre de versos octosílabos con **rima asonante** en los versos pares y **sin rima** en los impares. Además, como toda poesía narrativa, cuentan una historia. Por lo tanto, presentan una estructura similar a la narración de los relatos que ya conocen. Es decir:

Situación inicial: circunstancias previas al conflicto.

Conflicto o nudo: situación que complica o cambia la vida de los personajes

Resolución o desenlace: solución del conflicto favorable o desfavorable, para los personajes.

2_Busquen en el “Romance del amor más poderoso que la muerte”, dos pares de versos con rima consonante y otros dos pares con rima asonante.

3_Vuelvan a leer el romance y marquen en él los versos que forman parte de la presentación, el nudo y el desenlace.

Matemática.

1_Teniendo en cuenta lo visto en la clase anterior, resuelvan.

- Se dividió un número por 8 y se obtuvo 16 como cociente y resto 4. ¿Qué número se dividió?
- Y si se obtuvo resto 6 y el mismo cociente. ¿Qué número se dividió?
- ¿es posible encontrar tres cuentas distintas que tengan divisor 24 y resto 6? Si la respuesta es no expliquen por qué. Si es “sí” propongan los números que podrían ser dividendos y los cocientes en cada caso.

Día 3

Lengua.

PERSONA Y NÚMERO

Las personas gramaticales del español de acuerdo con las cuales cambian los verbos son:

1.^a Yo
2.^a Tú / Vos/Usted } Singular
3.^a Él / Ella

1.^a Nosotros/as
2.^a Vosotros/as/Ustedes } Plural
3.^a Ellos/as

LOS VERBOIDES

Son las formas no conjugadas de los verbos. Hay tres tipos de verboides y se pueden distinguir por sus terminaciones:

INFINITIVO: terminan en *-ar / -er / -ir* (amar, temer, partir).

GERUNDIO: terminan en *-ando / -endo* (amando, temiendo, partiendo).

PARTICIPIO: terminan en *-ado / -ido* (amado, temido, partido).

2_Indiquen, siguiendo el ejemplo, en qué persona, número y tiempo están los siguientes verbos.

Cantamos: 1° persona del plural_ presente

Estudié: _____.

Salíamos: _____.

Llegarán: _____.

Pasó: _____.

Corres: _____.

Matemática.

1_Presten atención a la información.

	867 17	10.752 23
1. Descomponemos el dividendo. Separamos tantas cifras como sea necesario para obtener un número mayor o igual que el divisor.	867 ► 86D + 7U 867 : 17	10.752 ► 107C+5D+2U 10.752 23
2. Dividimos por el divisor el número separado. Calculamos mentalmente hasta aproximarnos a él.	¿86 : 17? 17 x 3 = 51 867 17 17 x 4 = 68 01 5 17 x 5 = 85 17 x 6 se va a pasar de 86	¿107 : 23? 10.752 23 23 x 4 = 92 15 4 23 x 5 = 115 El 5 se pasa, vale el 4.
3. Detrás del resto, escribimos la cifra siguiente del dividendo.	867 17 017 5	10.752 23 155 4
4. Estimamos y dividimos nuevamente.	¿17 : 17? 17 x 1 = 17 867 17 017 51 0 ¡La división es exacta! 867 = 51 x 17	¿155 : 23? 23 x 6 = 138 10.752 23 23 x 7 = 161 155 46 17 ¡Se pasó!
5. Continuamos repitiendo los pasos 3 y 4 hasta finalizar el cálculo.		10.752 23 155 46 172 ----- ¿172 : 23? 23 x 7 = 161 10.752 23 23 x 8 = 184 155 467 172 11 Vale el 7 10.752 = 467 x 23 + 11

2_Les propongo dividir por dos cifras siguiendo los pasos indicados.

346: 12=

45.321: 36=

Día 4

Lengua.

1_ ¡Atención! Lean atentamente la información. Cada modo verbal tiene sus propios tiempos verbales, ahora estudiaremos los tiempos verbales del modo indicativo.

El presente
Indica una acción real u objetiva que ocurre en el mismo tiempo en el que se expresa:

Yo canto
Tú/Vos cantas/cantás
Él/Ella canta

Nosotros/as cantamos
Vosotros/as cantáis
Ellos/as cantan

Para las formas de tratamiento *usted/ustedes*, que corresponden a la 2.^a persona del singular y del plural, los verbos se conjugan en 3.^a persona, por ejemplo: Usted canta / Ustedes cantan.

Los pasados
Los pasados no son todos iguales, cada uno sirve para expresar distintos momentos:

Lo utilizamos para acciones pasadas puntuales y acabadas.

PRETÉRITO PERFECTO SIMPLE
Yo canté
Tú/Vos cantaste
Él/Ella cantó
Nosotros/as cantamos
Vosotros/as cantasteis
Ellos/as cantaron

PRETÉRITO PERFECTO COMPUESTO
Yo he cantado
Tú/Vos has cantado
Él/Ella ha cantado
Nosotros/as hemos cantado
Vosotros/as habéis cantado
Ellos/as han cantado

Lo usamos para acciones ocurridas en un pasado reciente y que tienen efectos en el presente.

Lo utilizamos para acciones que tienen duración en el pasado.

PRETÉRITO IMPERFECTO O COPRETÉRITO
Yo cantaba
Tú/Vos cantabas
Él/Ella cantaba
Nosotros/as cantábamos
Vosotros/as cantabais
Ellos/as cantaban

PRETÉRITO PLUSCUAMPERFECTO
Yo había cantado
Tú/Vos habías cantado
Él/Ella había cantado
Nosotros/as habíamos cantado
Vosotros/as habíais cantado
Ellos/as habían cantado

Lo usamos para acciones que ocurrieron antes que otras acciones pasadas.

Los futuros

Se utiliza para acciones que sucederán en el futuro.

FUTURO IMPERFECTO O SIMPLE
Yo cantaré
Tú/Vos cantarás
Él/Ella cantará
Nosotros/as cantaremos
Vosotros/as cantaréis
Ellos/as cantarán

FUTURO PERFECTO O COMPUESTO
Yo habré cantado
Tú/Vos habrás cantado
Él/Ella habrá cantado
Nosotros/as habremos cantado
Vosotros/as habréis cantado
Ellos/as habrán cantado

Se usa para acciones futuras y acabadas, anteriores a otras acciones futuras.

Los condicionales

Lo utilizamos para acciones que dependen de una condición para efectuarse.

CONDICIONAL IMPERFECTO O SIMPLE
Yo cantaría
Tú/Vos cantarías
Él/Ella cantarían
Nosotros/as cantaríamos
Vosotros/as cantaríais
Ellos/as cantarían

CONDICIONAL PERFECTO O COMPUESTO:
Yo habría cantado
Tú/Vos habrías cantado
Él/Ella habría cantado
Nosotros/as habríamos cantado
Vosotros/as habríais cantado
Ellos/as habrían cantado

Lo usamos para acciones que podrían haber sucedido en el pasado.

2_ Coloquen el verbo en el tiempo solicitado.

- Este año (viajar/futuro simple) _____ al Perú. El año que viene me (gustar/condicional simple) _____ conocer Venezuela.
- Ustedes (ver/presente) _____ muchas películas. ¿(ver/pretérito perfecto compuesto) _____ últimamente alguna película española?
- Cuando (llegar/pretérito perfecto simple) _____ Paula, yo ya me (ir/pretérito pluscuamperfecto) _____
- El teatro (estar/pretérito imperfecto) _____ lleno y la gente (aplaudir/pretérito perfecto simple) _____ muchísimo cuando terminó la obra.

Ciencias Sociales.

1_ Observen estos mapas muestran el relieve y los tipos de clima que hay en América Latina.



2_ Luego de observar detenidamente el mapa de climas, hagan una lista con los distintos climas de América Latina. Investiguen y anoten las características de cada uno.

Día 5

Matemática.

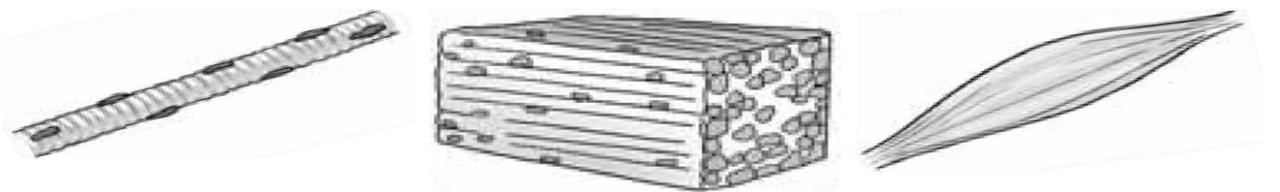
1_ Escriban una cuenta de dividir que tenga cociente 21 y resto 8. ¿Se pueden escribir otras cuentas con estas condiciones? ¿Cuántas cuentas se pueden escribir? ¿Por qué?

Ciencias Naturales.

1_ Lean la siguiente información.

En los seres pluricelulares, las células del mismo tipo se unen formando **tejidos**. Los tejidos se agrupan formando **órganos**, y la unión de varios órganos da lugar a los **aparatos** y los sistemas. Un organismo está formado por la unión de todos los aparatos y sistemas de su cuerpo que trabajan en forma coordinada.

2_ Escriban el nombre de los niveles de organización



Directora: Norma Séculi.

Escuela: Combate de san Lorenzo E.M.E.R. Sexto grado. Áreas integradas.

Anexo Áreas de Especialidades

Educación Tecnológica.

ACTIVIDAD DE INICIO

¡Buenos días chicos! espero que se encuentren bien.

- Recuerden:” **EL 5 DE JUNIO ES EL DÍA DEL MEDIO AMBIENTE”**

ACTIVIDAD DE DESARROLLO

- Observen el video en familia y presten atención a los problemas ambientales que ahí aparecen. (Se subirá el video al grupo de padres).
 - Reconozcan los problemas ambientales que muestra el video y anoten los consejos que se dan para cuidar el medio ambiente.
 - Piensa y escribe otras acciones que podrías hacer para proteger el ambiente cercano a tu casa.
- VIDEO: ¿cuidar el medio ambiente? - 10 consejos para cuidar del medio ambiente.



Link: <https://youtu.be/nvUqnpicSd0>

ACTIVIDAD DE CIERRE

- Reflexionen en familia sobre el problema ambiental y juntos realicen buenas acciones para cuidar el planeta.

Educación Agropecuaria.

Tema: Aromáticas. Concepto, especies y usos.

- 1) Lee la siguiente información.

Plantas Aromáticas: Son un grupo de distintas hierbas o plantas que poseen un aroma ligero o intenso que resulta ser agradable para el olfato humano, entre ellas se puede encontrar árboles, plantas herbáceas e incluso arbustos que posean flores de olores peculiares y de fácil percepción, el cultivo de plantas aromáticas es de fácil práctica. Ej. Perejil.

- 2) Investiga, en internet o pregunta a tu familia y escribe en tu cuaderno 10 plantas aromáticas y su nombre científico y vulgar.

Educación Musical. Percusión corporal. Canciones tradicionales.

ACTIVIDADES DE DEARROLLO:

- Escucha la canción:” Candombe del 25”. Comenta: ¿De qué trata? ¿Qué pasó un 25 de mayo de 1810? ¿Qué personajes de la época nombra la canción? ¿Por qué tendrá ritmo de candombe? ¿Quiénes bailaban el Candombe?

Escuela: Combate de san Lorenzo E.M.E.R. Sexto grado. Áreas integradas.

-Aprende y canta por parte la canción,

-Recita el estribillo y acompaña con percusión corporal (palmas, palmas sobre muslos, sobre el pecho).

Educación Plástica.

ACTIVIDAD DE DESARROLLO:

COLORES CÁLIDOS

ROJO

NARANJA

AMARILLO

COLORES FRÍOS

VERDE

AZÚL

MORADO

Los alumnos dividirán la hoja en dos. De un lado realizan un dibujo con colores cálidos y del otro con colores fríos. Les dejo un ejemplo de la actividad. Pueden utilizar lápices de colores, crayones, marcadores o fibras (lo que tengan en su cartuchera).



Educación Física.

Título: Salto y coordinación

Desafío: Salta cumpliendo la consigna.

Propósito: Desarrollar destreza en el salto coordinado

Capacidades: Resolución de problema.

Contenido: Reconocimiento de las posibilidades de salto coordinado

Indicador: Saltar con los dos pies juntos o con uno según corresponda

Actividad de desarrollo n° 1: Dibujar en el piso con tiza, o marcar en la tierra, un cuadrado de 1 x 1 metro, dividirlo en 2 vertical y horizontalmente creando 4 cuadrados más pequeños. saltar con los dos pies juntos en cada cuadro pequeño en sentido de las agujas de reloj, saltar igual, pero en sentido contrario a las agujas del reloj. repetir los saltos en un sentido y en otro, pero con pie derecho y luego con izquierdo.