

GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN

ESCUELA: Mary Graham

CUE: 700030100

GRUPO N° 2

DOCENTES: María Eugenia Gómez - Claudia Manrique.

GRADO: Sexto

TURNO: Mañana y tarde.

ÁREAS CURRICULARES: Matemática, Lengua, Ciencias Sociales y Formación Ética y Ciudadana.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: “El ambiente nos debe importar.”

CONTENIDOS:

Matemática: Comparación de fracciones.

Lengua: La lectura y comprensión de textos expositivos. Aspecto morfológico del sustantivo La oración como unidad que tiene estructura interna, diferencia entre oración bimembre y unimembre.

Ciencias Sociales: El proceso de integración regional. MERCOSUR. Las condiciones ambientales de Argentina y América Latina.

Formación Ética y Ciudadana: Opiniones y sentimientos frente a las problemáticas éticas abordadas.

Indicadores de Evaluación para la nivelación:

- Compara expresiones fraccionarias.
- Identifica las oraciones por sus características gráficas y por su unidad de sentido, y clasificándolas en bimembre y unimembre.
- Identifica sustantivos dentro del texto y su aspecto morfológico.
- Identifica la integración regional del MERCOSUR.
- Analiza y comparar las principales problemáticas ambientales de América Latina.
- Considera diferentes alternativas de solución para el cuidado del ambiente.

Desafío: “Confeccionar un mural con un mensaje para mejorar las condiciones ambientales para compartir con familiares.”

Actividades:

Martes, 24 de noviembre

ÁREA: Lengua

1-Lee el siguiente texto “**Problemáticas ambientales en América Latina**”

Los **bosques**, más que cualquier otro recurso, contribuyen a templar el clima, a suministrar agua dulce y a proteger los sectores medios y bajos de las cuencas hidrográficas de las inundaciones y deslizamientos de tierras.

Son también **granero** genético de la humanidad, pues su composición biológica suministra muchas especies de las que se derivan cultivos y materias primas para la medicina moderna.

En América Latina se deforestan anualmente alrededor de 10 millones de hectáreas de

bosques densos y matorrales, de las cuales 3 millones de hectáreas son objeto de explotación selectiva para la producción de madera. En el caso de la **selva** Amazónica, las fotografías proporcionadas por los satélites muestran que los bosques han desaparecido en un radio de 100 kilómetros a la redonda de **Manaos** (Brasil). Tuvieron el propósito de cultivar granos como el **arroz** y pasturas para el ganado. Es probable que el precio que tengan que pagar los amazónicos por el arroz y la **carne** sea muy alto desde el punto de vista ecológico.

2- Marca con una x la opción correcta:

- ¿Con qué estará relacionada la palabra **hidrografía**? montañas ríos y lagos
- **El texto es:** literario expositivo

4- Indica si las siguientes afirmaciones son verdaderas (V) o falsas (F).

- El texto se refiere a las problemáticas ambientales (...)
- Brasil está ubicado en América del Sur (...)
- La deforestación de Manaos fue para el cultivo de vid. (...)
- Entonces, la deforestación, se produce con fines económicos (...)

ÁREA: Formación Ética y Ciudadana

1- Marca con una x

- **¿Qué problemáticas ambientales podemos identificar en el texto?**
Inundaciones Contaminación sonora Deforestación
- **¿Cómo podemos contribuir para evitar la deforestación?**
- Dejar de cortar árboles.
- Cortar árboles para construir muebles.
- Replantación de especies.
- Comprar objetos ecológicos por ejemplo el papel y el lápiz.

2- Transcribe la última oración y realiza una explicación a qué se refiere.

Miércoles, 25 de noviembre

ÁREA: Lengua

1- Completa el cuadro con 2 sustantivos remarcados en el texto

sustantivos	Número		Género	
	singular	plural	masculino	femenino

2- Lee las siguientes oraciones bimembres. Analiza y escribe sus núcleos en los paréntesis.

Los bosques contribuyen a suministrar agua dulce.

Núcleo del sujeto: sustantivo (-----)

Núcleo del predicado: verbo (.....)

Los árboles nos protegen de los rayos ultravioleta.

Núcleo del sujeto: sustantivo (-----)

Núcleo del predicado: verbo (.....).

“Al finalizar la guía realizaremos un mural, que consiste en colocar la información importante sobre las condiciones ambientales y cómo podemos colaborar para mejorar el medio donde vivimos. Según la información que escribas en el mural puedes dibujar lo que prefieras”

ÁREA: Matemática

1-Observa la tabla y completa con fracciones Se realizó una encuesta a las personas de un barrio, sobre el ambiente

¿Qué problema del medioambiente te preocupa más?

Problema	Cantidad de votantes	Representación
Contaminación del aire	300	
Contaminación del agua	150	
Contaminación del suelo	75	
No responde	75	

- ¿Cuál es la cantidad total de personas que votaron?
- Para ----del total de encuestados el problema ambiental que más le preocupa es la contaminación del aire
- Para ----- del total de encuestados el problema ambiental que más le preocupa es la contaminación del agua.

2-Observa los gráficos y coloca la fracción que corresponda. Indica con una x las fracciones que son iguales

Jueves, 26 de noviembre

ÁREA: Matemática

1-Pinta los gráficos que corresponde a la fracción. Luego compáralas

 $\frac{1}{2}$	 $\frac{1}{3}$	 $\frac{6}{12}$	 $\frac{2}{4}$
 $\frac{2}{4}$	 $\frac{2}{3}$	 $\frac{3}{12}$	 $\frac{2}{8}$
 $\frac{1}{2}$	 $\frac{2}{4}$	 $\frac{1}{4}$	 $\frac{1}{5}$

ÁREA: Ciencias Sociales

1-Observa los mapas del Continente Americano y completa las referencias

Según criterio físico-natural



Según criterio político-cultural



- Pinta cada mapa según los criterios

Viernes, 27 de noviembre

ÁREA: Ciencias Sociales

2--Relaciona cada frase con las siguientes problemáticas ambientales.

- Contaminación del aire
- Deforestación
- Contaminación de los ríos
- Terremotos
- Erupciones volcánicas
- Contaminación sonora
- Huracanes e inundaciones

Provocadas por el hombre

De origen natural

ÁREA: Formación Ética y Ciudadana

1-Observa el mural y escribe en 3 renglones lo que te sugiere.



2-Analiza la información sobre las problemáticas del ambiente.

3-Escribe en borrador un mensaje para mejorar las condiciones ambientales de tu medio. Revisa tu producción y transcribe en tu mural. ¡ Éxitos con tu creación!

No olvides enviar una foto a tu seño con el trabajo final.

Directora: Valeria Mazueco

Vicedirectora: Sandra Soria