

**GUIA DE ACTIVIDADES N° 1**

Línea de FinEs III: Trayecto Secundario Completo

Escuela: Cens Zona Oeste – anexo Escuela Ernesto Bavio

Docente: Rita Pérez – Daniela Barros

Área Curricular: Lengua

Título de la propuesta: Comunicarnos es importante.

Contenidos:

- ✓ La Comunicación:
  - Lengua oral y escrita: diferencias.
  - Elementos de la comunicación.
  - Variedades lingüísticas.
  - Texto conversacional: estructura.
  - Intencionalidad en el acto comunicativo.



1- Observa detenidamente la historieta de Mafalda y responde:

2- ¿Quiénes intervienen en esta comunicación?

.....

b- ¿Qué elementos extralingüísticos (gestos) ayudan a comprender el vínculo entre los participantes?

.....

Toda comunidad humana, desde la más aislada y mínima hasta la súper desarrollada y en continua expansión, usa para comunicarse un sistema que, por sus características, recibe el nombre de lengua. Los seres humanos comenzamos a hablar de pequeños. De las cuatro habilidades lingüísticas hablar, escuchar, leer y escribir, necesarias para poder comunicarnos con eficacia en diferentes situaciones, hablar y escuchar son las primeras que ejercitamos desde que nacemos ya que necesitamos comunicarnos, recién al entrar al sistema educativo formal es cuando adquirimos las habilidades de leer y escribir.

¿Pero hablamos y escribimos de la misma manera? A continuación, se mencionan características de la lengua oral y de la lengua escrita.

2- Lea y reconozca las diferencias entre Lengua Oral o Lengua Escrita. Señale con una X

Característica	Lengua Oral	Lengua Escrita
Se aprende espontáneamente.		
Se aprende principalmente en la escuela.		
Está formada por grafías		
Está constituida por sonidos.		
Son importantes los títulos, la puntuación, los tipos de letra		
El mensaje se recibe en el mismo momento que se emite.		

3- Responde las siguientes preguntas sobre la LENGUA ORAL.

❖ Relea la historieta de Mafalda

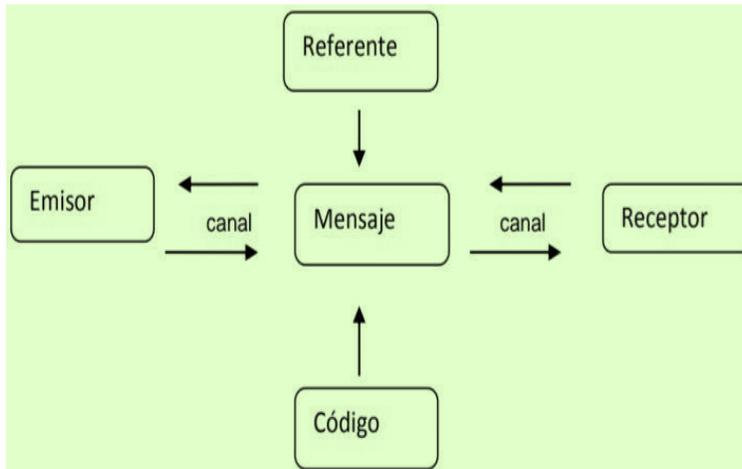
a)- ¿Cómo se inicia la comunicación? ¿Quién la realiza?

.....

b)- ¿Algún elemento posibilita u obstaculiza esta comunicación?

.....

Elementos que intervienen en el proceso de comunicación.



En todo acto de comunicación intervienen elementos básicos.

**Un emisor:** es el sujeto que emite el mensaje.

**Un receptor:** es el sujeto que recibe el mensaje transmitido.

**El mensaje:** lo que se transmite (verbal y no verbal).

**El código:** la lengua empleada para transmitir el mensaje, en este caso, el castellano.

**Un canal:** el medio a través del cual se trasmite el mensaje.

**El referente:** los elementos que el mensaje toma de la realidad (de lo que se habla).



A- Imagina que envías un mensaje de texto a un amigo para organizar una fiesta. Completa

Un emisor:

Un receptor:

El mensaje:

El código:

Un canal:

El referente:

B- Cuando lees un artículo del diario ¿Quién es el emisor y quien el receptor?

C- Observa la siguiente imagen e indica los elementos de comunicación.



¿Todos hablamos de la misma manera?

Todos los hablantes que pertenecen a una misma comunidad lingüística hablan el mismo idioma, el castellano, sin embargo no todos los usuarios se expresan de igual manera.

Observe atentamente las siguientes viñetas:





En las escenas anteriores, todos los que hablan comparten el idioma castellano o español, pero en cada escena se produce algún problema de comprensión.

- Identifique en qué ejemplos se produce la incomprensión debido a: lugar geográfico, grupo cultural y edad

### Para saber un poco más...

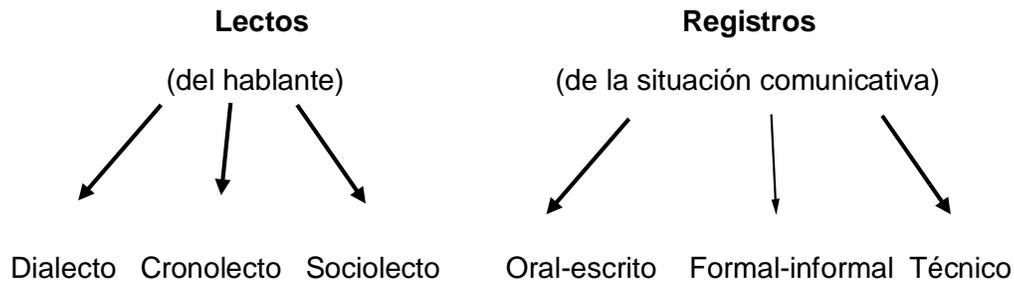
Como Ud. pudo observar, una lengua no es usada de una manera uniforme por todas las personas, puede decirse que existen variaciones que dependen del usuario. Estas variaciones se denominan **Lectos**.

- Dialecto** (lugar geográfico): estas variaciones dependen de los países y también se producen diferencias entre el campo y la ciudad.
- Cronolecto** (edad): son fundamentalmente, diferencias que dependen de la edad es decir, adolescentes, personas mayores, etc.
- Sociolecto** (nivel social): son variaciones que dependen del nivel cultural es decir, escolarizado o no, técnico, etc.

Además, de las variaciones propias del usuario (Lectos), existen las variaciones propias de la situación comunicativa en que un hablante se encuentra

Las variantes identificadas en los ejemplos anteriores se denominan **Registros**. Según la situación comunicativa, el usuario necesita expresarse en forma oral o escrita, que le permite hacer uso de un **registro informal o familiar** y en otras situaciones, un **registro formal** (no familiar).

Finalmente, hay situaciones en que los interlocutores o contexto requieren del uso de un vocabulario profesional, en ese caso, se emplea un **registro profesional o técnico**.

Variaciones Lingüísticas

- Elabore ejemplos utilizando distintos Lectos y Registros

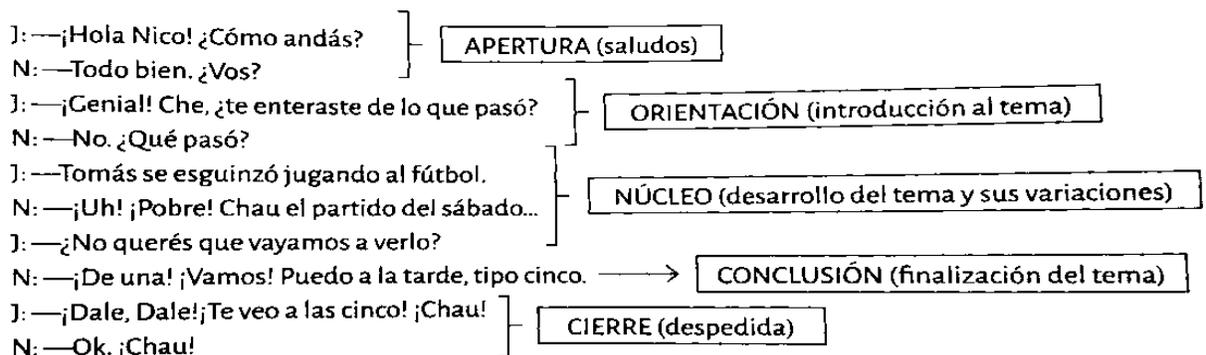
**Para saber un poco más...**

La conversación es la forma primaria por la cual los seres humanos nos comunicamos y relacionamos.

Este género discursivo propio de la oralidad se manifiesta no solo con palabras, sino también con gestos, movimientos corporales, vocalizaciones, tonos de voz, entre otros recursos.

En una “buena” conversación debemos capturar la atención de quien nos escucha, expresando nuestro punto de vista con palabras adecuadas y oportunas. Como todo discurso, esta se organiza en una superestructura, en la cual se pueden reconocer distintos momentos, cada uno de ellos con diferentes propósitos.

A- Lee el dialogo entre José y Nico



B- Elabore un breve diálogo donde se observe la estructura.