

Hilario Ascasubi_ Primer Grado_ Áreas Integradas

Escuela Hilario Ascasubi CUE: 7000-072-00. **Director** (con grado a cargo): Sanchez Mario Víctor. **Docente (Plurigrado):** Cataldo Anabela, Docente de Tecnología: Robles Federico. **Docente de Plástica:** Flavia Castro. **Turno:** Mañana. Áreas Integradas.

Fecha: Semana desde 31/05/2021 hasta 04/06/2021. **Título:** “**Todo Pasa...**

”**Desafío:** “Grabar un audio leyendo sus primeras palabras escritas en forma autónoma”

Propósitos:

- 1- Leer y reconocer juegos de palabras y sonidos en distintos tipos de textos.
- 2- Comprender relatos expresados en forma oral, a partir de una escucha atenta
- 3- Producir escritura de palabras. Analizar relaciones entre cantidades de números naturales teniendo en cuenta el valor posicional
- 4- Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números de una y dos cifras.
- 5- Realizar cálculos de sumas sin dificultad.
- 6- Propiciar el descubrimiento, conocimiento y utilización con sentido estético de la línea abierta y curva. Análisis de las técnicas empleadas en el arte primitivo

Capacidades: Comunicación: - Buscar, localizar, seleccionar y resumir información. - Producir variados textos en situaciones de escritura con destinatarios posibles o reales.

Resolución de problemas: Diseñar diferentes alternativas de solución a problemas.

Contenidos: Matemática: Eje: Números y Operaciones: Números Naturales hasta el 60. Regularidad en la serie Numérica. Operaciones de adición. **Lengua:** Eje: En Relación con la lectura: Lectura de textos literario: cuentos tradicionales. Lectura y escritura de palabras. Eje: Escritura: Escritura de palabras que conforman un texto.

Ciencias Sociales: Eje: Las Sociedades y los Espacios geográficos: La Familia.

Ciencias Naturales: Eje: Los seres Vivos: Las plantas. Su crecimiento.

Criterios e Indicadores de Evaluación:

- 1- Leer y escribir palabras de textos literarios: cuentos tradicionales.
- Lee y escribe palabras de forma autónoma.
- 2- Identificar regularidades en la serie numérica para leer, escribir y comparar números de una y dos cifras.
- Identifica regularidad numérica hasta el 50.
- 3- Identificar los roles y actividades de la vida familiar:
- Identifica los roles que cumplen los integrantes de la familia.
- 4- Identificar variedad de seres vivos: las plantas.

- Diferencia seres vivos de los sin vida los sin vida.

Actividades de Desarrollo: AREA: LENGUA.

Actividad-1- Para comenzar...:Un cuento muy particular! “La Gallinita colorada”

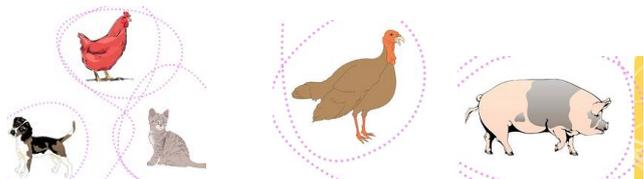
- a) En familia a leer el cuento:



En forma oral, responder:
¿Conoces las gallinas coloradas?...
¿Qué quiere hacer la gallinita colorada?...
¿Te parece bien que no ayuden a la gallinita los otros animalitos?...

Actividad-2- ¿Te animas a escribir solito?

- a) Varios animalitos estaban con la gallinita colorada, escribe sus nombres.



- b) A completar solito. Mi familia me ayuda.

LA GALLINITA COLORADA.
HABIA UNA VEZ UNA GALLINITA COLORADA
QUE ENCONTRÓ GRANOS DE TRIGO.
-¿QUIÉN SEMBRARÁ ESTE TRIGO?- PREGUNTÓ.
-YO NO -DIJO EL
-YO NO DIJO EL
-YO NO DIJO EL
-PUES ENTONCES.-DIJO LA
LO HARÉ YO.
¡CLO-CLO!

- CERDO
- GATO
- GALLINITA
- PAVO
- PERRO

Actividad-3- La gallinita, era muy preguntona...¿Qué respondían?.

- A) ¿QUÉ CONTESTABAN SIEMPRE LOS ANIMALITOS?, Marca con una X lo correcto. – YO SI. – YO NO.
- B) ¿QUÉ CONTESTARON EN LA ULTIMA PREGUNTA?.
 – YO SI -- YO NO -- ¡YO!

Actividad-4- Dibuja la Gallinita con su pollitos comiendo el pan. Escribo solito GALLINA Y POLLITOS.

Actividad-5- Mi familia me ayuda: Debes envía un audio, leyendo las palabras de la actividad Nro: 2

AREA MATEMATICA. Actividad-1-Para comenzar, trabajamos con el cuadro numérico. Con la ayuda de un familiar completa. ¡Cuidado con nuevos números!

+	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10		12						18	
20			23					28	
30				34				38	
40		42			45			48	
50						56		58	

¡Para no olvidar!, LOS UNOS Y LOS DIECES, ¿TE ACUERDAS?.

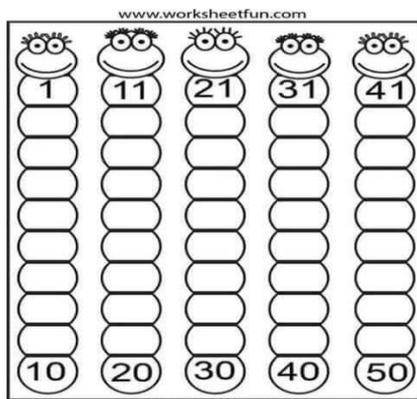
LOS UNOS:

1	2			5		7		9
---	---	--	--	---	--	---	--	---

LOS DIECES

10				50				9
----	--	--	--	----	--	--	--	---

Actividad-2-; A pensar ahora!.



¿QUE NUMERO ES?

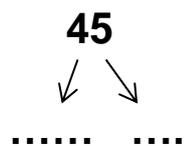
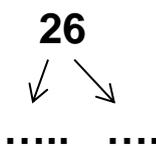
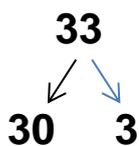
10 + 7 = 17 40 + 5 =.....

10 + 9 = 50 + 9=

20 + 3 =

30 + 8 =

Actividad-3- ¿TE ACUERDAS?... En familia puedo trabajar también.



Actividad 4 : Geometría. Completa el recorrido de Florencia.

RECORRER LUGARES
FLORENCIA FUE A UN PARQUE COMO EL DEL DIBUJO.
¿A QUÉ JUEGOS PUDO IR?

ENCUENTREN EL RECORRIDO QUE SIGUIÓ FLORENCIA:

- PASÓ ENTRE DOS ÁRBOLES.
- PASÓ POR EL LAGO PARA IR A LOS TOBOGANES.
- FUE AL SUBIBAJA Y LLEGÓ A LA CALESITA.

¿QUÉ INDICACIONES DARÍAN PARA QUE FLORENCIA VAYA A LA CALESITA POR OTRO RECORRIDO?

AREA CIENCIAS NATURALES: SERES VIVOS: LAS PLANTAS

Actividad-1- Observa la imagen, en forma oral, ¿Qué está haciendo el niño? ¿Qué está esperando?. ENUMERA CON 1-2-3-4- LAS IMÁGENES....



Actividad-2-¿Qué necesita las semillas para poder crecer?, CON LA AYUDA DE UN ADULTO ESCRIBE.



AREA CIENCIAS SOCIALES: LA FAMILIA. Actividad-1- Con la ayuda de un adulto, lee el siguiente texto.

NUESTRAS FAMILIAS:

CADA UNO DE NOSOTROS NACIO Y CRECE EN UNA FAMILIA.

LAS FAMILIAS SON DIFERENTES UNAS DE OTRAS, ALGUNAS SON NUMEROSAS, OTRAS ESTAN FORMADAS POR POQUITAS PERSONAS, EN ALGUNAS, TODOS SUS MIEMBROS VIVEN JUNTOS, EN OTRAS VIVEN SEPARADOS.

TODAS LAS FAMILIAS SON DISTINTAS, PERO TODOS LOS CHICOS TENEMOS DERECHO A TENER LA NUESTRA.

Actividad-2- ¡MI FAMILIA, TU FAMILIA, AQUELLA FAMILIA!



a) Dibuja tú linda familia. Escribe debajo de cada dibujo sus nombres.

AREA: PLÁSTICA. Seguimos conociendo e identificando tipos de líneas.

Desafío: Realizar una obra rupestre con elementos del hogar. **Propósitos:** Propiciar el descubrimiento, conocimiento y utilización con sentido estético de la línea abierta y curva.

Capacidades:

Resolución de problemas: Diseñar diferentes tipos de arte en cualquier soporte.

Contenidos: La creación de diferentes imágenes que comuniquen algún pensamiento.

Criterio de Evaluación: Nivel de experimentación con las líneas. **Indicador:** Experimenta e identifica los diferentes tipos de líneas.

Actividades: 1-Realizaran la lectura de imagen de una pintura rupestre conocida como “Cueva de las manos” que se encuentra en de Santa Cruz. En forma oral, responde.

¿qué identifican en esta imagen?

¿pueden contarlas?



¿qué colores distinguen?

¿qué tipos de líneas observan?

2- Manos a la obra, ahora tiene que marcar el contorno su mano sobre una hoja blanca con un lápiz negro como lo indica la imagen abajo



3- Ahora rellenar toda la parte interna del dibujo de tu mano con líneas curvas y rectas, usando trozos de lana, hilos, piola, lo que tengan en casa. Abajo una imagen



ilustrativa.

AREA: Educación Física. TITULO los malabaristas. Profesor: Cuevas Gabriel.

”**Desafío:** “Producir un video realizando la actividad-1- con algún integrante de la familia”. **Propósitos:** - Realizar movimientos de libre de elección con pelo

Capacidades: Resolución de problemas: Diseñar diferentes estrategias de juego con pelota. **Contenidos:** Variados ejercicios de coordinación con objetos varios.

Criterios e Indicadores de Evaluación:

- Movimientos coordinados con un objeto deportivo.
 - Realiza distintos movimientos coordinados con algún objeto.

Esta semana, trabajaremos coordinación de ojo mano y ojo pie con nuestros alumnos, para esta oportunidad utilizaremos pelotas de medias. (tamaño de la pelota deberá ser un poco más pequeña que el tamaño del puño cerrado del alumno), O alguna pelota de un deporte que tengamos en casa. En las medidas de sus posibilidades.

Actividad-1-: Tomaremos la pelota realizaremos variados movimientos y lanzamiento a libre elección.

- Tomar con las dos manos y lanzar la pelota al aire y dejamos que caiga al piso.
- Ídem pero antes que caiga hacer chocar las manos (un Aplauso)
- Ídem (igual que lo anterior) pero ahora atrapar antes que caiga al piso.
- Ídem lanzar la pelota, dar un aplauso y atrapar sin que caiga al piso
- Ídem pero con una mano y luego con la otra, dejando caer al piso.
- Ídem pero tratar de atrapar con una mano.
- Paso de una mano a otra sin que se caiga.
- Lanzar la pelota al aire con una mano y luego atrapar con la otra.



- Ahora lanzar la pelota a la rodilla golpearla y atrapar con dos manos.
- Ídem pero golpear primero con la rodilla derecha luego con la izquierda y recién atrapar con dos manos
- Con un compañero, uno lanza la pelota y el otro la devuelve primero con el pie derecho y luego con el izquierdo.
- Lanzar la pelota y Golpear con el pie y atrapar con dos manos, hacerlo primer con el pie derecho y luego con el izquierdo

ÁREA: TECNOLOGÍA. Título: “Todo pasa”. **Desafío:** Diseñar una caja de guardado de útiles escolares.

Propósitos: Reconocer los diferentes útiles escolares y sus respectivas funciones.

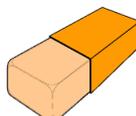
Capacidades: Comunicación: Describe diferentes tipos de herramienta y diferentes tipos de materiales. **Contenidos:** Tipos de herramientas y materiales.

Criterio de Evaluación: Reconocer diferentes tipos de herramientas y materiales.

Indicador: Diferencia distintos tipos de herramientas de acuerdo al tipo de trabajo.

Actividades de Desarrollo:

Actividad n°1: Unimos con flechas los útiles con su función correspondiente.



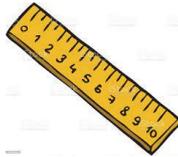
Actividad-2- Con la ayuda de un adulto, une cada herramienta con su tipo de material que le corresponde.



PAPEL



MADERA



PLASTICO

Director: Sanchez Mario Víctor.