

SECUENCIA SIMPLIFICADA N°1**TÍTULO: ¡A CONOCER EL CAMPO Y LA CIUDAD!****PROPÓSITOS:**

- Procurar la ampliación del vocabulario, a partir de la comprensión y producción oral y escrita.
- Proponer ejemplos y estrategias para el conocimiento de los espacios urbanos y rurales.
- Construir y ampliar repertorios de cálculos aditivos.

CRITERIOS E INDICADORES:

Criterios de evaluación	Indicadores de evaluación	LOGRADO	EN PROCESO	NO LOGRADO
Reconocimiento de números hasta el 20.	Cuenta números hasta el 20.			
Resolver situaciones de conteo de colecciones de objetos.	Cuenta grandes colecciones de objetos, perfeccionando las estrategias de conteo.			
Escuchar y comprender una amplia variedad de textos orales.	Ofrece respuestas orales referidos al contenido de textos orales.			
Comprender y disfrutar textos literarios y no literarios, leídos a través del adulto.	Interpreta el significado de palabras o expresiones del texto ampliando su vocabulario.			
Comprender y describir las características propias del espacio urbano y rural.	Identifica cómo se diferencian los espacios urbanos y rurales.			

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

DÍA 1 LUNES, 31 DE MAYO

1- PIDE QUE TE LEAN LA SIGUIENTE POESÍA:

CAMPO MOJADO

AROMAS DEL CAMPO VIENEN,
ROMERO, MENTA Y CEDRÓN.
LA LLUVIA CRUZÓ LOS PRADOS
Y EN LAS SIERRAS SE
ESCONDIÓ.

LA TIERRA SE PUSO OSCURA,
LA PIEDRA CAMBIÓ EL COLOR,

EL AVE BUSCÓ SU NIDO
Y EL CABALLO RELINCHÓ.

ENTRE JUNCOS PENSATIVOS
VIVE ALEGRE UNA FLOR,
ELLA CRECE EN LOS CAMPOS,
ILUMINADA POR EL SOL.
ATAHUALPA YUPANQUI

2- PARA CONVERSAR EN FAMILIA:

- LA POESÍA NOS HABLA SOBRE ALGUNOS AROMAS ¿LOS RECONOCEN?
- SEGÚN LA POESÍA ¿DÓNDE VIVE ALEGRE UNA FLOR?

3- COLOREEN EN LA POESÍA LA LETRA M.

4- ELIJAN UNA DE LAS PALABRAS QUE LLEVA M Y CON AYUDA ESCRIBAN UNA ORACIÓN.

DÍA 2 MARTES, 1 DE JUNIO

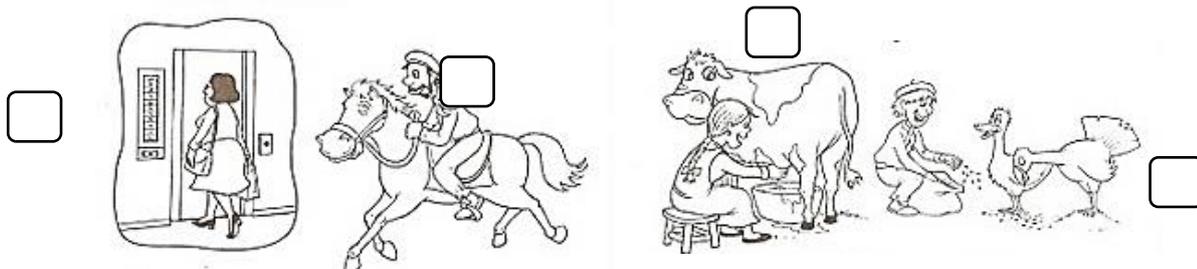
1- OBSERVO LAS SIGUIENTES IMÁGENES:



2- PARA CONVERSAR EN FAMILIA:

- ♥ ¿CUÁL SERÁ EL CAMPO Y CUÁL LA CIUDAD?, ¿QUÉ DIFERENCIAS OBSERVAS EN CADA IMAGEN?

3- SEÑALA CON UNA CRUZ LAS ACTIVIDADES QUE GENERALMENTE SE REALIZAN EN EL CAMPO:



4- PIDE A UN ADULTO QUE TE LEA LA SIGUIENTE POESÍA:

¡LLUEVE!

LLUEVE EN EL CAMPO, ¡YA

LLUEVE!

¡QUÉ ALEGRES ESTÁN LAS

RANAS!

LA LLUVIA LAS ACARICIA

CON VERDES MANOS MOJADAS.

LLUEVE EN EL CAMPO ¡YA

LLUEVE!

EN RONDA BAILAN LAS RANAS,

PONE MÚSICA LA LLUVIA

ALREDEDOR DE SU DANZA.

LLUEVE EN EL CAMPO, ¡YA

LLUEVE!

¡Y CÓMO GOZAN LAS RANAS!

LA LLUVIA LAVA SU RISA

Y EL CRISTAL DE LA MAÑANA .

M. ELENA LANNES DE DÍAZ

5- PARA CONVERSAR LUEGO DE LA POESÍA: ¿DÓNDE LLOVÍA?, ¿QUIÉN PONÍA MÚSICA?

6- PIENSA EN UN ANIMAL QUE COMIENZE CON M Y ESCRÍBELO.

7- REEMPLAZA AL ANIMAL DE LA POESÍA POR EL ANIMAL QUE PENSASTE.

DÍA 3 MIERCOLES, 2 DE JUNIO

1- OBSERVA LAS SIGUIENTES ESCUELAS Y COMENTA:



- ¿QUÉ DIFERENCIAS HAY ENTRE UNA IMAGEN Y LA OTRA?, ¿DÓNDE HAY MÁS ALUMNOS?, ¿DÓNDE HAY MÁS ESPACIO VERDE?

¿SABÍAS QUÉ?: LAS ESCUELAS QUE SE ENCUENTRAN EN EL CAMPO SE LLAMAN **ESCUELAS RURALES** Y AQUELLAS QUE ESTÁN EN LA CIUDAD, COMO LA ESCUELA DONDE USTEDES ESTUDIAN, SE LLAMAN **ESCUELAS URBANAS**.

2- DIBUJA TU ESCUELA Y ESCRIBE SU NOMBRE.

3- RODEA EL NOMBRE DE ESTE PROFESOR QUE DA CLASES EN UNA ESCUELA RURAL:



MI NOMBRE
TIENE MÁS
DE UNA E.

EMILIO
ESTEBAN
LEANDRO

4- EMA ASISTE A UNA ESCUELA URBANA, CUENTA CUÁNTOS CHICOS HAY EN SU GRADO.



HAY _____ ALUMNOS

DÍA 4 JUEVES, 3 DE JUNIO

1- ¡CONTAMOS HASTA EL 20!

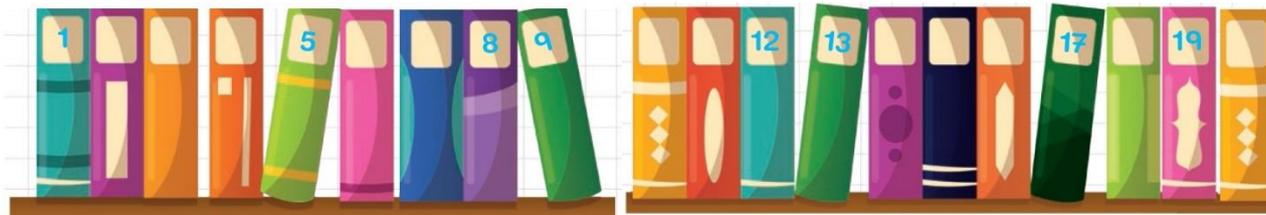


2- OBSERVA LA IMAGEN Y ESCRIBÍ LA CANTIDAD DE ALUMNOS QUE HAY.

♥ RODEA DONDE HAY MÁS CHICOS.



3- RODRIGO FUE A LA BIBLIOTECA Y ENCONTRÓ ESTOS LIBROS:



4- AYUDALO A ESCRIBIR EN LAS ETIQUETAS LOS NÚMEROS QUE FALTAN.

5- PINTA CON ● LA ETIQUETA DEL LIBRO NÚMERO 20.

DÍA 5 VIERNES, 4 DE JUNIO

1- EN FAMILIA LEE LA SIGUIENTE POESÍA:

<h2>LA CALLE Y LA CIUDAD</h2>		
<p>CAMINO POR LA CALLE, EL SOL ME ESPERA. QUÉ LINDO ES VER EL MUNDO DESDE ACÁ AFUERA.</p> <p>HAY AUTOS Y BOCINAS EN ESTA CALLE, EL MUNDO SE HACE RUIDO POR LAS CIUDADES.</p>		<p>BALCONES Y EDIFICIOS, PISA PISUELA. LA PLAZA ESTÁ CERQUITA, ACÁ A LA VUELTA.</p> <p>YO VIVO EN LA CIUDAD Y TENGO AMIGOS QUE JUEGAN A LA RAYUELA EN LA VEREDA.</p> <p>AUTORA: BETARIZ ACTIS</p>

2- CONVERSAMOS EN FAMILIA:

- ♥ ¿LES GUSTÓ LA POESÍA? ¿POR QUÉ?
- ♥ ¿QUÉ ELEMENTOS DE LA CIUDAD SE NOMBRAN EN LA POESÍA?
- ♥ ¿EN QUE SE PARECE ESTA CIUDAD DEL LUGAR DONDE USTEDES VIVEN?

3- CON AYUDA ESCRIBAN ORACIONES CORTAS DESCRIBIENDO SU CIUDAD.

GUÍA PEDAGÓGICA N°1 DE EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITO/S: FAVORECER EL PROCESO DE APRENDIZAJE DE DESTREZAS PSICOMOTRICES QUE, EN UN GRADO DE CRECIENTE COMPLEJIDAD, SE ENCUENTREN DISPONIBLES, PARA QUE EL PROCESO DE AUTOGESTIÓN Y/O COGESTIÓN EN LA CONSTRUCCIÓN DEL HECHO MUSICAL, SEA POSIBLE.

ACTIVIDADES:

1- PRESTAR ATENCIÓN AL VIDEO ENVIADO POR EL DOCENTE Y REPETIR EL MISMO EJERCICIO RITMICO. ENVIAR LA TAREA POR VIDEO CORTO DE WHATSAPP O POR AUDIO DE WHATSAPP AL NUMERO 2644435919.

GUÍA DIDÁCTICA N°1**ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA****TÍTULO: QUÉ HACER “ANTES” Y “DURANTE” UN SISMO.**

INDICADOR: RECONOCE LAS ACCIONES CORRECTAS ANTE SITUACIONES DE RIESGO SÍSMICO.

**ACTIVIDADES DE PREVENCIÓN SÍSMICA EN CASA: CHARLAMOS ENTRE TODOS.**

LE CONTAMOS A NUESTRA FAMILIA LOS SIMULACROS QUE REALIZAMOS EN LA ESCUELA DENTRO DEL AULA. PRACTICAMOS TODOS JUNTOS LA POSICIÓN DE SEGURIDAD O TORTUGUITA (CONTAR HASTA 60).



¡¡¡RECUERDA PRACTICAR PARA ESTAR SIEMPRE PREPARADO!!!

ANTES **PREPÁRATE**

PREPARA TU PLAN FAMILIAR DE PROTECCIÓN CIVIL

ORGANIZA Y PARTICIPA EN SIMULACROS DE EVACUACIÓN

IDENTIFICA LAS ZONAS DE SEGURIDAD

REvisa LAS INSTALACIONES DE ELECTRICIDAD Y GAS

ALMACENA ALIMENTOS NO PERECEDEROS Y AGUA

DURANTE **ACTÚA**

ALÉJATE DE VENTANAS Y OBJETOS QUE PUEDAN CAER

CONSERVA LA CALMA Y UBÍCATE EN LA ZONA DE SEGURIDAD

CORTA EL SUMINISTRO DE GAS Y ELECTRICIDAD

ALÉJATE DE POSTES, CABLES Y MARQUESINAS

ESTACIONATE LEJOS DE EDIFICIOS ALTOS

- PAPÁ, MAMÁ O LOS ABUELOS NOS LEEN QUÉ HACER EN UN SISMO.

¡NO OLVIDES LAVAR MUY BIEN TUS MANOS, Y PRACTICAR EN CASA!

GUÍA DIDÁCTICA N°1

ÁREA: TECNOLOGIA

TÍTULO: MATERIALES Y SUS PROPIEDADES

PROPÓSITOS:

- IDENTIFICAR TIPOS DE MATERIALES
- RECONOCER LAS DIFERENTES PROPIEDADES DE LOS MATERIALES

CRITERIOS E INDICADORES:

- DISTINGUIR EL TIPO DE MATERIAL QUE CORRESPONDE A CADA DIBUJO MEDIANTE LA OBSERVACION
- RELACIONAR MEDIANTE FLECHAS LOS MATERIALES Y SUS PROPIEDADES

ACTIVIDADES DE DESARROLLO

1. TRANSCRIBAN AL CUADERNO LA SIGUIENTE PROPUESTA.
2. LEEMOS Y OBSERVAMOS LAS IMÁGENES.

MATERIALES Y SUS PROPIEDADES

MATERIALES
LAS COSAS QUE NOS RODEAN ESTÁN HECHAS DE MATERIALES








MADERA PLÁSTICO CRISTAL PAPEL METAL CARTÓN

PROPIEDADES DE LOS MATERIALES

-RESISTENTES: NO SE ROMPEN NI SE DOBLAN. → 

-FLEXIBLE: SE DOBLAN SIN ROMPERSE. → 

- ELÁSTICOS: SE ESTIRAN Y LUEGO VUELVEN A SU FORMA. → 

-DUROS: SON DIFÍCILES DE RAYAR. → 

-TRANSPARENTES: SE PUEDE VER A TRAVÉS DE ELLOS. → 

rosafernandezsalamancaprimaria

Directora: Oche Rosana