

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 24 DE RETROALIMENTACIÓN – GRUPO 2.****ESCUELA PROVINCIA DE MENDOZA. CUE 7000-524-00.****DOCENTES:** CANO LILIANA - MONCUNILL MAGALI.**DOCENTES ESPECIALIDADES:** HIDALGO MARIANELA - VEGA GUILLERMINA**GRADO:** SEGUNDO “A” Y “B. **TURNO:** MAÑANA.**ÁREAS:** MATEMÁTICA, LENGUA, CIENCIAS SOCIALES, F. ÉTICA Y CIUDADANA, EDUCACIÓN TECNOLÓGICA Y ARTES VISUALES.**TÍTULO DE LA PROPUESTA: UN PASEO ESPECIAL**

**CONTENIDOS:** **MATEMÁTICA:** PROBLEMAS DE SUMA CON DIFICULTAD Y RESTA. PROBLEMAS DE MULTIPLICACIÓN. USO DE DIVERSAS ESTRATEGIAS. NUMERACIÓN HASTA 300. **LENGUA:** LECTURA, COMPRENSIÓN Y DISFRUTE DE UN CUENTO. ADJETIVOS. SINÓNIMOS Y ANTÓNIMOS. PRODUCCIÓN ESCRITA DE FOLLETOS. **CIENCIAS SOCIALES:** SEÑALES DE TRÁNSITO. **F. ÉTICA Y CIUDADANA:** LAS NORMAS EN SITUACIONES CONCRETAS. **ARTES VISUALES:** COLORES PRIMARIOS: EXPLORACIÓN E INDAGACIÓN DE RELACIONES DE COLORES ENTRE SÍ: SIMILITUDES Y DIFERENCIAS. LÍNEA: INDAGACIÓN DE LA LÍNEA COMO CONTORNO, LA LÍNEA DESCRIPTIVA DE LOS ESPACIOS INTERNOS Y LA LÍNEA COMO ESTRUCTURA. **ED. TECNOLÓGICA:** EXPLORACIÓN DE LAS POSIBILIDADES DE CONSTRUIR ESTRUCTURAS MEDIANTE OPERACIONES DE ENCASTRADO, UNIÓN, ANUDADO O APILADOS DE MATERIALES EN BASE A DISTINTOS ELEMENTOS PREFABRICADOS.

**INDICADORES DE EVALUACIÓN PARA LA NIVELACIÓN:**

**MATEMÁTICA:** LEE y ESCRIBE NÚMEROS EXPLORANDO LAS RELACIONES ENTRE LA SERIE ORAL Y LA SERIE ESCRITA. USA ESCALAS ASCENDENTES DE 10 EN 10. UTILIZA DIVERSAS ESTRATEGIAS DE RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS TANTO PARA LA SUMA, RESTA Y MULTIPLICACIÓN.

**LENGUA:** ESTABLECE RELACIONES DE SEMEJANZA Y DIFERENCIA ENTRE LOS TEXTOS LITERARIOS Y OTROS TEXTOS. CONSTRUYE EL SIGNIFICADO GLOBAL DEL TEXTO COMPARÁNDOLO CON SUS ANTICIPACIONES INICIALES. BUSCA Y SELECCIONA LA INFORMACIÓN QUE INCLUIRÁ EN EL TEXTO.

**CIENCIAS SOCIALES Y F. ÉTICA Y CIUDADANA:** RECONOCE NORMAS QUE REGULAN EL TRÁNSITO Y CONDUCTAS RIESGOSAS DE PEATONES, CICLISTAS Y CONDUCTORES.

**ARTES VISUALES:** RECONOCE Y DIFERENCIA COLORES PRIMARIOS COMO CLASIFICACIÓN CROMÁTICA. - RECONOCE Y DIFERENCIA LÍNEAS SEGÚN SU TIPO: RECTA, CURVA, ONDULADA Y QUEBRADA. - IDENTIFICA UNA CONSTRUCCIÓN TRIDIMENSIONAL UTILIZANDO MATERIALES Y COLORES CORRECTOS TENIENDO EN CUENTA LAS CONSIGNAS DADAS.

**ED. TECNOLÓGICA:** RECONOCE UNA ESTRUCTURA CON MATERIALES RECICLABLES TENIENDO EN CUENTA LAS PARTES Y LA FUNCIÓN DEL SEMÁFORO. – COMPRENDE LOS PASOS A REALIZAR PARA CRUZAR LA CALLE DE FORMA CORRECTA ELABORANDO UN INSTRUCTIVO.

**DESAFIO:** DISEÑAR UN FOLLETO, CON INFORMACIÓN E ILUSTRACIONES DE SEÑALES DE TRÁNSITO, PARA COLABORAR CON LA CONCIENTIZACIÓN VIAL

**LUNES 16 DE NOVIEMBRE.**

**LENGUA:** OBSERVA LA IMAGEN Y ESCRIBE SOLITO. ¿QUIÉN APARECE? ¿QUÉ ESTÁ HACIENDO? ¿HACIA DÓNDE CREES QUE SE DIRIGE? LEE EL TEXTO.

### CAPERUCITA Y SU BICICLETA ROJA.

CAPERUCITA ESTABA CANSADA DE CRUZAR EL BOSQUE CAMINANDO PARA IR A BUSCAR A SU ABUELA. POR AHÍ NO PASABA NINGÚN COLECTIVO Y LA CANASTA PESABA MUCHO.

SU MAMÁ LA SORPRENDIÓ Y LE REGALÓ PARA SU CUMPLEAÑOS UNA HERMOSA BICICLETA ROJA.

EL LOBO SE ENTERÓ DE LA NOVEDAD Y FUE TAN GRANDE SU CURIOSIDAD QUE LE ROGÓ A CAPERUCITA QUE SE LA PRESTARA.

EL LOBO NO SABÍA PEDALEAR BIEN Y SE CAÍA A CADA RATO. TODOS LOS ANIMALITOS DEL BOSQUE SE REÍAN A MÁS NO PODER, PERO CAPERUCITA, CON PACIENCIA LE ENSEÑÓ. DESDE ESE DÍA EL LOBO Y CAPERUCITA SON GRANDES AMIGOS.



EL LOBO LA ESPERA CADA DÍA PARA QUE CAPERUCITA LO DEJE DAR UNA VUELTA EN BICICLETA.

**DESPUÉS DE LEER, ESCRIBE EN TU CUADERNO:** ¿QUÉ DIFERENCIA HAY ENTRE ESTE CUENTO Y LOS OTROS CUENTOS DE CAPERUCITA QUE LEÍSTE?

RODEA CON COLOR LA RESPUESTA CORRECTA:

- ¿QUÉ LE REGALÓ LA MAMÁ A CAPERUCITA?  
MONOPATÍN – TRICICLO – BICICLETA.
- ¿QUÉ QUERÍA EL LOBO?  
QUE LE REGALEN UNA BICICLETA – APRENDER A ANDAR EN BICICLETA.
- ¿CÓMO SE HICIERON AMIGOS LOS PROTAGONISTAS?  
ERAN COMPAÑEROS – CAPERUCITA LE ENSEÑÓ A ANDAR EN BICICLETA.

### **MATEMÁTICA: A RESOLVER PROBLEMAS.**

CAPERUCITA RECORRIÓ EN BICICLETA 10KM EL DÍA LUNES, 15KM EL DÍA MARTES Y 17KM EL DÍA MIÉRCOLES. ¿CUÁNTO RECORRIÓ EN TOTAL?

CAPERUCITA TENÍA AHORRADO \$98. AYER SE LE PINCHÓ LA RUEDA DE LA BICICLETA Y TUVO QUE GASTAR \$75. ¿CUÁNTO DINERO LE QUEDA DE SUS AHORROS?

### **MARTES 17 DE NOVIEMBRE.**

**LENGUA:** REESCRIBE LA SIGUIENTE ORACIÓN REEMPLAZANDO LAS PALABRAS SUBRAYADAS POR ANTÓNIMOS: “*DESDE ESE DÍA EL LOBO Y CAPERUCITA SON GRANDES AMIGOS*”.

BUSCA EN EL TEXTO SINÓNIMOS PARA ESTAS PALABRAS Y ESCRIBELOS EN TU CUADERNO: AGOTADA – NOTICIA- PIDIÓ.

ELIGE UNO DE LOS SINÓNIMOS Y ESCRIBE UNA ORACIÓN.

SUBRAYA LOS ADJETIVOS EN ESTA ORACIÓN: “*LE REGALÓ PARA SU CUMPLEAÑOS UNA HERMOSA BICICLETA ROJA*”.

### **MATEMÁTICA:**

EN LA BICICLETERÍA, A LA MAMÁ DE CAPERUCITA, LE OFRECIERON BICICLETAS DE DISTINTOS PRECIOS. ORDENA LOS PRECIOS DEL MAYOR AL MENOR.

\$350 \$ 180 \$ 210 \$ 195

ESCRIBE LOS NOMBRES DE LOS NÚMEROS DEL PUNTO ANTERIOR.

CAPERUCITA LLEVA RECORRIDOS CIENTO CUARENTA Y TRES KILÓMETROS EN SU BICICLETA. RODEA CUÁL DE ESTOS NÚMEROS ES:

134 - 341 -143

COMPLETA LA SERIE DE 10 EN 10:

90 \_\_\_\_ 110 \_\_\_\_ \_\_\_\_ 140 \_\_\_\_ 160 \_\_\_\_ \_\_\_\_ 190 \_\_\_\_.

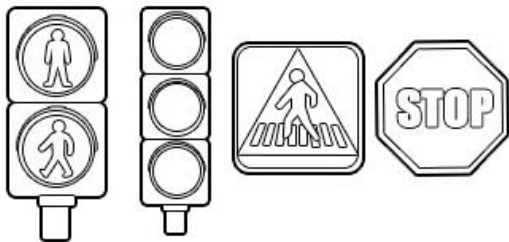
### MIÉRCOLES 18 DE NOVIEMBRE.

**CIENCIAS SOCIALES:** OBSERVA LAS IMÁGENES. COLOCA LAS PALABRAS: “CONDUCTOR” – “PEATÓN” – “CICLISTA” - DEBAJO DE CADA IMAGEN SEGÚN CORRESPONDA.

ELIGE UNA IMAGEN Y ESCRIBE UNA ORACIÓN SOBRE LA CONDUCTA POSITIVA O NEGATIVA DE LOS NIÑOS Y ADULTOS.



OBSERVA LAS SIGUIENTES SEÑALES DE TRÁNSITO. SELECCIONA UNA E INDICA QUÉ SIGNIFICA Y A QUIÉN VA DIRIGIDA.



**ÁREAS INTEGRADAS:** ED. TECNOLÓGICA – ARTES VISUALES.

**DOCENTES:** GUILLERMINA VEGA - MARIANELA HIDALGO.

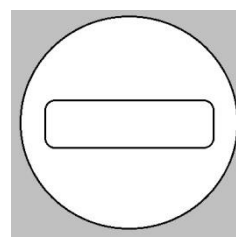
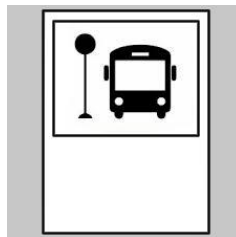
**ACTIVIDAD:** LAS SEÑALES DE TRÁNSITO SON NUESTRA GUÍA EN LAS CALLES Y CAMINOS. CADA UNA DE ELLAS NOS INDICA ALGO EN PARTICULAR SEGÚN SU COLOR. LAS SEÑALES **DE PREVENCIÓN SON DE COLOR AMARILLO**, POR EJEMPLO LA SEÑALIZACIÓN DE UN CRUCE PELIGROSO, **LAS SEÑALES DE REGLAMENTACIÓN SON DE COLOR ROJO** POR EJEMPLO LA SEÑAL DE “PARE” Y **LAS SEÑALES DE INFORMACIÓN SON DE COLOR AZUL**, POR EJEMPLO “PARADA DE COLECTIVOS”.

PARA DIFERENCIAR LAS SEÑALES DE TRÁNSITO SE USAN TRES COLORES.

**MARCA CON UNA CRUZ LA RESPUESTA CORRECTA.** “SON LOS COLORES...”

SECUNDARIOS ----- PRIMARIOS ----- DE NUESTRA BANDERA-----

- **PINTA ESTAS SEÑALES CON LOS COLORES QUE CORRESPONDA:** (1: PELIGRO DE DERRUMBE, 2: PARADA DE COLECTIVOS Y 3: CONTRAMANO).



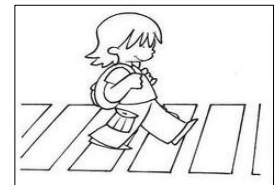
- **RECONOCE Y ESCRIBE LA LÍNEA CON LA QUE ESTÁ DIBUJADA CADA UNA DE ESTAS SEÑALES:**



\_\_\_\_\_ LÍNEA QUEBRADA

- UNA DE LAS SEÑALES VIALES MÁS IMPORTANTES ES EL SEMÁFORO. CON UN TUBITO DE PAPEL Y UNA CAJITA DE TÉ, PERFUME, ETC. **CONSTRUYE UN SEMÁFORO**, TENIENDO EN CUENTA SUS COLORES: ROJO, AMARILLO Y VERDE.

- MUCHAS VECES PARA REALIZAR PRODUCTOS O ACCIONES NECESITAMOS DE UN INSTRUCTIVO. **ESCRIBE PASO A PASO, CÓMO Y POR DÓNDE DEBE CRUZAR LA CALLE SANTINO.**



LA RESOLUCIÓN DE ESTAS ACTIVIDADES OBLIGATORIAS SE RECEPCIONARÁ (FOTOGRAFÍA DE LAS ACTIVIDADES DE SEÑALIZACIÓN, ELABORACIÓN DEL SEMÁFORO Y DEL INSTRUCTIVO) A TRAVÉS DEL EMAIL Y/O WHATSAPP DE ESPECIALIDADES. LOS DÍAS 23 Y 24 DE NOVIEMBRE. **ESCRIBIR NOMBRE Y GRADO DEL ALUMNO EN EL MENSAJE.**

**JUEVES 19 DE NOVIEMBRE.**

**MATEMÁTICA:** COMPLETA LA SIGUIENTE TABLA.

CANTIDAD DE BICICLETAS	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
CANTIDAD DE RUEDAS	2									

ESCRIBE DOS CÁLCULOS DIFERENTES QUE PUEDAS UTILIZAR PARA RESOLVER ESTE PROBLEMA: CADA SEMÁFORO TIENE 3 LUCES ¿CUÁNTAS LUCES HAY EN UNA ESQUINA QUE TIENE 3 SEMÁFOROS INSTALADOS?

**LENGUA:** ELIGE UNA SEÑAL DE TRÁNSITO. ILUSTRÁLA EN UNA HOJA. EXPLICA EN POCAS ORACIONES EL SIGNIFICADO DE LA MISMA. RELEÉ LO QUE ESCRIBISTE Y REVISÁ LA ORTOGRAFÍA. REALIZA LAS CORRECCIONES NECESARIAS.

**FORMACIÓN ÉTICA Y CIUDADANA:** ESCRIBE UNA ORACIÓN EXPLICANDO POR QUÉ ES IMPORTANTE RESPETAR LAS NORMAS DE TRÁNSITO.

**RESOLUCIÓN DEL DESAFÍO:** TOMA UNA CARTULINA, DOBLALA EN TRES PARTES, COMO SE VE EN LA FOTO. COLOCA COMO TÍTULO “EDUCACIÓN VIAL”. COLOCA EN UNA PARTE LA SEÑAL DE TRÁNSITO QUE ELEGISTE CON SU EXPLICACIÓN, EN OTRA EL INSTRUCTIVO Y LA FOTOGRAFÍA DEL SEMÁFORO QUE REALIZASTE, EN LA OTRA.



EQUIPO DIRECTIVO: LUCÍA HEREDIA – ANDREA GONZÁLEZ.