

## GUÍA PEDAGÓGICA

- Escuela: J.I.N.Z N° 39
- Docentes:
  - Castro, Sandra
  - Cortes, Ana
  - Luz, Silvana
  - Martín, Marisel
  - Landeros, Norma
  - Echegaray, Daniela
- Nivel Inicial. Sección 4 años
- Turno: Mañana y Tarde
- Área Curricular: Dimensión “Formación Personal y Social”
- Título de la propuesta: “Conociendo mi cuerpo y mis emociones”
- Contenido seleccionado: - El cuerpo humano. Reconocimiento de partes externas  
- Iniciación en el reconocimiento de sentimientos y emociones

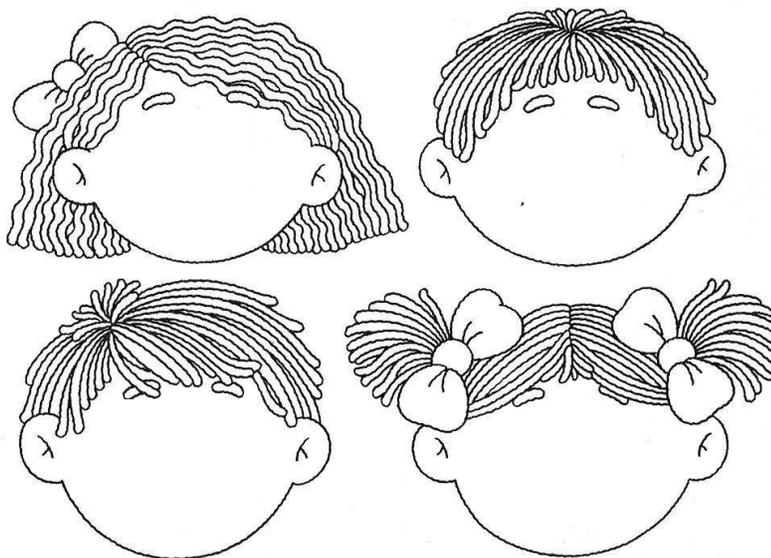
A continuación se detalla una grilla de actividades y juegos para realizar en casa acompañados de un adulto durante el receso escolar preventivo

1- Con ayuda de mamá confeccionamos un títere de media. Al que colocaremos un nombre. Lo invitaremos a jugar poniendo en movimiento las diferentes partes del cuerpo. El mismo será utilizado al regresar al jardín como recurso para desarrollar la oralidad.

2- Escucho la canción... “Voy a dibujar mi cuerpo”  
<https://www.youtube.com/watch?v=aDyxERspQlc>  
Intento dibujarme en el piso con una tiza. Luego en una hoja.

3- “Mis emociones”  
Actividad para realizar con ayuda de un adulto. Dadas las siluetas de la cara: completar,

dibujando una carita feliz, una carita triste, una carita de sorpresa, una de enojo. Colorea  
Recortar y pegar las siluetas de la cara por separado. Mamá o papá escribe lo  
que su hijo/a expresa sobre qué cosas o situaciones le provocan esas emociones.



4- Expresión corporal: “Jugamos con diarios”

Tomar una hoja de diario y con un toque de magia podemos transformarla en: un avión que vuela muy alto, en una manta para cubrirnos del frío, en una capa de mi héroe favorito, en un paraguas para protegerse de la lluvia y en lo que se nos ocurra...

Actividad gráfica: trozar, rasgar hojas de diario y pegar en todo el espacio de la hoja.

5- Propuesta musical

Necesitaremos la supervisión de una persona mayor en todo el desarrollo:

- ☞ En una botellita de medio litro vacía, coloco porotitos hasta conseguir un sonido lindo y divertido.
- ☞ Inspiro por nariz y llevo todo el aire a la pancita, así me preparo para cantar. Lo hago tres veces.

Busco en el link <https://youtu.be/Ei0TJQj79MQ> la canción “Mis manos” y la escucho varias veces. Intento memorizarla y con la botellita sonora voy jugando a acompañarla con ritmo. La canto varias veces con integrantes de la familia a modo de juego.

Una vez aprendida:

🎵 Nos lavamos las manos con agua y jabón, cantando la canción “Mis manos”.

## 6- Artes Visuales: Plástica

¡A crear! Explorando materiales y técnicas

Recursos

- Una vela o un jabón
- Una hoja blanca gruesa, hoja de cuaderno o cartulina blanca
- pincel o trozo de algodón
- Agua con témpera, jugo en sobre, gelatina, t , café, cacao u otro colorante vegetal (agua de cocción de acelgas o de remolacha)

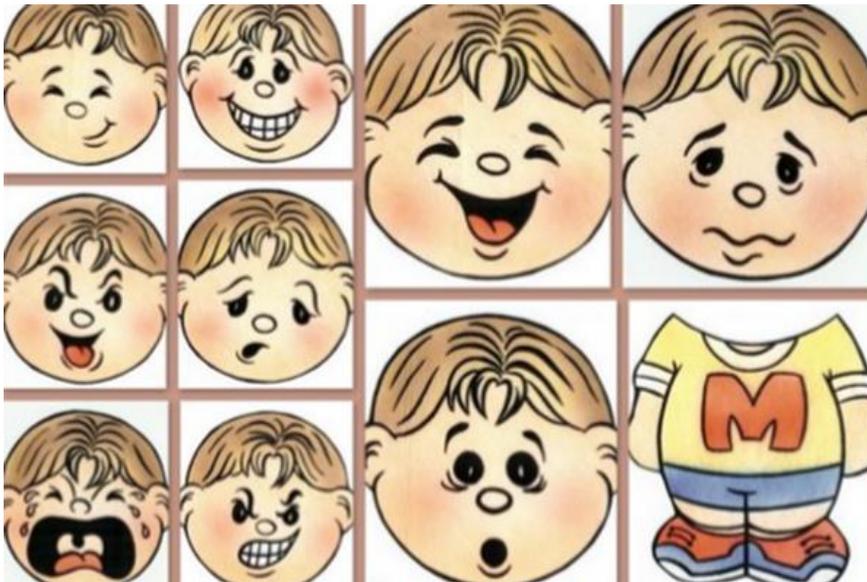
Desarrollo de la actividad: Invitación a los chicos a descubrir el dibujo escondido... El niño se expresar  libremente utilizando la vela o el jabón en el espacio gráfico. A continuación, pintar  toda la superficie de la hoja con el agua coloreada...  parecer  así, el dibujo realizado!

## 7- Juego: “Con las manos en la masa”

- a) Para iniciar la actividad se presentar  a los chicos los ingredientes: harina, sal y agua coloreada con témpera, si tenemos en casa, cantidad necesaria. Preparada la masa básica de sal ya lista para jugar y explorar.
- b) Con ayuda realizo la figura humana, lo pegamos en una hoja.
- c) Podemos incorporar al juego diferentes elementos como tapitas, palos, cortantes con diferentes formas, tenedor, cuchillos de plástico, etc.

Tener en cuenta higienizarse las manos al terminar la actividad.

- 8- Jugamos frente al espejo: La docente les pedir  a los niños que se miren al espejo durante unos segundos. Se reconocerán las partes externas de la cara (ojos, nariz, boca, orejas etc.) señalar cada parte nombrada, realizamos diferentes acciones: hacer muecas, poner cara de enojado, de alegría, de susto, etc.



Expresión gráfica: con ayuda de un adulto realizar un círculo del tamaño de la cara del niño. Dibujar la cara, calar los ojitos Le colocamos pelo con tiritas de diario y por último pegamos una varilla... y...trabajo terminado! ¡A jugar!

- 9- Observar imágenes de bebés, niños y adultos y conversamos sobre las diferencias observables en cada etapa evolutiva. Mamá les muestra fotos de cuando eran bebés y cuando fueron creciendo...

Realizar dactilopintura en el fondo de una hoja. Con ayuda de un adulto pegar una foto del niño/a elegida por ellos (utilizando materiales que se dispongan en el momento)



10- En familia leemos la Poesía “La viajera”

### LA VIAJERA

**Una hormiguita salió de viaje  
en un barquito de papel.  
En la valija había puesto  
anteojos negros para leer,  
sus zapatillas amarillas,  
siete ruleros y un pastel.  
Su parentela, primos y primas  
unos... trescientos treinta y tres,  
la despidieron en el puerto  
con pañuelitos, diciéndole:  
-¡Adiós, querida Euforosina,  
feliz paseo,  
y no te olvides de volver!  
¿Y volverá?  
¡Hum! ¡Yo no lo sé!**

**María Hortensia Lacau**

Expresión gráfica: Con ayuda de Mamá o Papá ilustro la Poesía en una hoja.

***¡Aprendamos juntos!***



Equipo de Conducción: Mercedes Clavel (directora) – Sandra Mereles (vicedirectora)