

**GUÍA PEDAGÓGICA N° 1**

**Escuela: José Clemente Sarmiento**

**Docente: Cornejo, María Alejandra- Michea, Lorena**

**Año: primero – Ciclo: Básico Rural Nivel secundario**

**Turno: mañana**

**Área curricular: Lengua**

**Título: Signo de puntuación**

**Criterio de Evaluación:** Identificar y redactar textos utilizando los signos de puntuación adecuadamente

**Indicadores de logros:** Identifica los signos de puntuación.

Aplica correctamente los signos de textos

Redacta textos aplicando correctamente los signos de puntuación

**DESARROLLO DE ACTIVIDADES**

**1-LEE ATENTAMENTE LA SIGUIENTE INFORMACIÓN.**

- Los signos de puntuación sirven para separar palabras, oraciones y párrafos del discurso escrito. Y casi siempre corresponden a las pausas del discurso del discurso oral.
- Estos signos son muy importantes porque contribuyen a la coherencia del texto. Su mal uso puede provocar confusiones o alterar su sentido.
- El punto señala la pausa que se da al final de una oración; después de un punto se escribe con letra mayúscula.
- El punto y seguido separa las oraciones de un mismo párrafo.
- El punto y aparte en cambio, separa párrafos que desarrolla dentro del texto ideas diferentes sobre un mismo tema. Después de un punto y aparte se escribe con mayúscula y se deja sangría, es decir, un espacio entre el comienzo del párrafo y el margen.
- La raya de diálogo señala la intervención de las personas en una conversación.
- Los paréntesis se usan para encerrar aclaraciones y para especificar fechas y lugares.
- También para hacer acotaciones escénicas en los textos dramáticos y para indicar la interrupción del hilo del discurso. En ese caso se emplean combinados con los puntos suspensivos.
- La coma se usa para separar los miembros de una enumeración, para indicar que se omitió el verbo y para marcar las intercalaciones de una aclaración o explicación, o de expresiones aclaratorias como: es decir, eso es, en efecto, entre otros.
- Se llaman signos enfáticos los signos de interrogación y exclamación ya que señalan gráficamente énfasis en la entonación.

2- GATURRO ENVIÓ EL SIGUIENTE MENSAJE A AGATHA, PERO NO CONOCE LOS SIGNOS DE PUNTUACIÓN POR LO QUE EL MENSAJE RESULTA CONFUSO. COLOQUE UD. LOS SIGNOS QUE CORRESPONDAN PARA AYUDARLO Y REESCRÍBALO.

Ágatha te recuerdo la cita de esta tarde en el parque hay muchas flores para mirar llevo las fotos de Gaturrín está muy alegre mirando los regalos estamos todos pensando en su felicidad tu Gaturro

3-PRACTICAMOS, COLOCA LOS SIGNOS GRÁFICOS QUE CORRESPONDA.

\*Mamá ha comprado \_ manzanas \_ bananas\_ peras y uvas.

\* \_\_Qué susto me ha dado\_\_

\*Alicia no ha hecho los deberes\_ Yo creo que la profesora la va a retar\_\_

\* \_\_A qué hora vamos a ir al parque\_\_

\*Juan\_ el mensajero\_\_ ha dejado un paquete para ti\_\_

\*He traído todo lo que me pediste\_\_ lápices\_\_ tijeras y cartulina\_\_

\*Paula es hermana de Javi\_ Él es más grande que ella\_

-REGLAS DE ACENTUACIÓN

4-LEAN EN VOZ ALTA LAS SIGUIENTES PALABRAS. SEPÁRENLAS EN SÍLABA Y LUEGO SUBRAYEN LA SÍLABA QUE SUENE CON MAYOR INTENSIDAD.

-equipo

-público

-jugador

La sílaba que se pronuncia con mayor intensidad en una palabra se denomina **tónica**. Esta sílaba se diferencia por tener un **acento prosódico**. En cambio, las sílabas no acentuadas se llaman **átonas**.

Algunas palabras necesitan indicar su acento prosódico agregando una marca gráfica llamada **tilde** o **acento gráfico**.

5- ¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE LA ACENTUACIÓN EN LA LENGUA ESCRITA?

Las personas suelen expresar sus pensamientos en las paredes. Lea los grafitis escritos en este muro...

La calle está que arde  
¿Qué miras pescado?  
Prohibido fumar  
Antes era inseguro, ahora no sé.  
¡¡Aguante la música folclórica...viva la cumbia!!

6- IDENTIFIQUE EN LOS GRAFITIS, LAS PALABRAS CUYA SÍLABA TÓNICA (SONIDO MÁS FUERTE) SE UBICA EN LA ÚLTIMA SÍLABA.

7- EXTRAIGA LAS PALABRAS DEL GRAFITIS, CUYA SÍLABA TÓNICA SE UBICA EN LA ANTEPENÚLTIMASÍLABA.

8- RECONOZCA AHORA DEL GRAFITIS LAS PALABRAS CUYA SÍLABA TÓNICA SE UBICA EN LA PENÚLTIMA SÍLABA.

9-LEE CON MUCHA ATENCIÓN.

- ❖ **Las palabras agudas** se acentúan en la última sílaba (ésa es su sílaba tónica, es decir la que suena con mayor intensidad). Llevan tilde (acento ortográfico) cuando terminan en N, S o Vocal. **Ejemplo: amor, perdió.**
- ❖ **Las palabras graves** se acentúan en la penúltima sílaba (tienen mayor intensidad en su sonido). Llevan tilde cuando no terminan en N, S o Vocal. **Ejemplo: lápiz- palabra.**
- ❖ **Las palabras esdrújulas** se acentúan en la antepenúltima sílaba y siempre llevan acento ortográfico. Ejemplo: Pájaros.

10- COMPLETA EL CUADRO TENIENDO EN CUENTA EL PUNTO 9.

Palabra	Separa en sílaba	Escribe la sílaba tónica	Clasifica en aguda, grave o esdrújula
zapato	Za-pa-to	pa	Grave
azúcar			
caminar			
fútbol			
águila			
verano			
bebe			

10- FINALMENTE, TRANSCRIBA EN EL SIGUIENTE CUADRO LAS PALABRAS DE LOS EJERCICIOS DEL PUNTO 4. AGREGUE ADEMÁS, LAS SIGUIENTES PALABRAS:

- ✚ Pérdida, esta, lástima, revolver, perdida, ánimo, está, revólver, lastima, animó

AGUDA (la sílaba tónica es la última)	GRAVE (la sílaba tónica es la penúltima)	ESDRÚJULA (la sílaba tónica es la antepenúltima)

11-¿QUÉ OCURRE CON ALGUNAS PALABRAS QUE UD. COLOCÓ EN EL CUADRO ANTERIOR? ¿CUÁL FUE SU CAMBIO?

## ESCUELA: JOSÉ CLEMENTE SARMIENTO- PRIMER AÑO- ÁREA: LENGUA

-En conclusión, la acentuación en la lengua escrita es importante ya que puede producir cambios de significado en algunas palabras.

¡¡Ánimo, que vamos a ganar!!	¡¡No se animó a gritar el golazo!!	Me da lástima no Ver el partido...	Lástima ver otra final así...
------------------------------	------------------------------------	------------------------------------	-------------------------------

### DATO:

Como se observa en los ejemplos anteriores, no todas las palabras llevan tilde. La tilde es un acento gráfico que se escribe sobre la vocal de la sílaba acentuada. Para saber cuándo llevan o no tilde, hay que seguir las siguientes reglas:

- Las palabras agudas llevan tilde cuando terminan en n, s o vocal.
- Las palabras graves cuando no terminan en n, s o vocal.
- Las palabras esdrújulas siempre llevan tilde.

### 12-AGREGA TILDE AQUELLAS PALABRAS EN LAS QUE SEA NECESARIO SEGÚN LAS REGLAS DE ACENTUACIÓN.

Futbol- banderín- tribuna- canción- goles- pelota- botín- arbitro- canciones- sanción- entrenador.

### ORTOGRAFÍA

#### 1- LEE LAS SIGUIENTE REGLA ORTOGRÁFICA, USO DE LA “H”

Las palabras que empiezan con **hie, hue y hui**.

Las formas verbales de la conjugación de **haber y hacer, hablar y habitar** y sus palabras derivadas.

Las palabras con los prefijos griegos hiper – (grande), **hipo**-(caballo o pequeño-escaso) e **hidro**- (agua)

#### 2- BUSCA EN EL DICCIONARIO Y ESCRIBÍ PALABRAS QUE COMIENCEN CON:

Hui:

Hie:

Hue:

Hum:

Hiper:

#### 3-UNÍ CADA SÍLABA DE LA PRIMERA COLUMNA CON LA SEGUNDA COLUMNA Y FORMA PALABRAS:

Hiemo

Huecer

Hurro

Ha

jo

Profesora: Cornejo, María Alejandra

Profesora Tutora: Michea, Lorena

