

**ESCUELA DE EDUC. ESP. MÚLTIPLE DE ANGACO – PRE OCUPACIONAL B
– ÁREAS INTEGRADAS – CARPINTERÍA – ARTES VISUALES**

Escuela. Educación Esp. Múltiple de Angaco

Docente: Andrea Sánchez

Sección: Pre Ocupacional “B”

Turno: Mañana

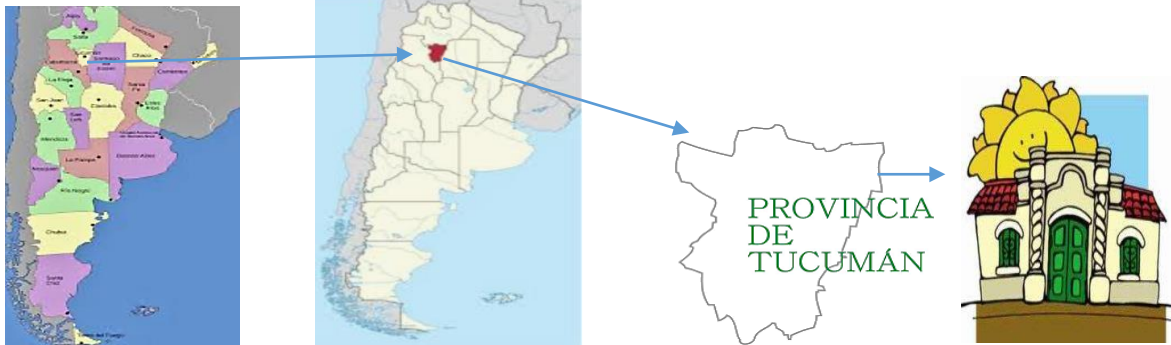
Título de la Propuesta: “VIVA LA PATRIA”

CONSIGNA: DÍA 1

Área: Habilidades Conceptuales – Ciencias Sociales

9 de Julio: “ Día de la Independencia”

En Julio de 1816, cerca de 30 representantes de distintas provincias, se reunieron en la ciudad de Tucumán para declarar la Independencia respecto del rey de España. El 9 de Julio, en la Casa de Tucumán, firmaron el Acta de la independencia. En distintas ciudades hubo festejos durante varios días.



-Dibuja en tu cuaderno la Casa de Tucumán y decóralo como más te guste.

Área Carpintería – “REALIZAMOS UN PORTA LLAVES”

El orden es fundamental en todos los aspectos de nuestras vidas y sobretodo tener en el mismo lugar nuestras llaves es una forma práctica de tener a mano y a la vista las llaves de nuestras casas, motos, autos, etc.

Les propongo realizar un portallaves de forma fácil, rápida y económica ya que usaremos restos de materiales de otros proyectos.

Buscamos un cajón o tablas que nos hayan quedado de trabajos anteriores

**ESCUELA DE EDUC. ESP. MÚLTIPLE DE ANGACO – PRE OCUPACIONAL B
– ÁREAS INTEGRADAS – CARPINTERÍA – ARTES VISUALES**



CONSIGNA DÍA 2: ÁREA :Habilidades para el trabajo

- Pregunta en casa sobre qué comidas se suelen preparar los días patrios.
- Elegi una y escribe la receta con los ingredientes y pasos para su preparación.

Área: Carpintería - Continuamos con el trabajo del Porta llaves

- Seleccionamos las tablas que sean mas firmes y con cuidado las lijamos hasta dejarlas listas para pintar.

CONSIGNA DÍA 3: ÁREA :Habilidades Conceptuales – Matemática

- Ayuda a estos caballeros a llegar a la casa de Tucumán (saltando de 5 en 5 y de 10 en 10) según te indica



Área: Carpintería Seguimos con la construcción del Portallaves

- Pintamos toda la estructura de color blanco y dejamos que se seque.
- Luego pintamos las tablas de los extremos de color celeste.
- En la tabla que pintamos de blanco dibujamos y pintamos el sol.

**ESCUELA DE EDUC. ESP. MÚLTIPLE DE ANGACO – PRE OCUPACIONAL B
– ÁREAS INTEGRADAS – CARPINTERÍA – ARTES VISUALES**

CONSIGNA DÍA 4 Área : Artes visuales **“Vasija con Cartapesta”**

Buscamos los siguientes materiales:

- Papel de de diario o revistas
- Fuente o bols , bolsa de nylon.

Área: Habilidades Conceptuales – Lengua

- Alguien me lee el siguiente texto: **“UNA DECISIÓN DIFÍCIL”**

Lucas jugaba en la plaza cuando vio que algo se movía en el pasto.
-¿Qué será?- pensó mientras se acercaba despacito para descubrirlo.
-¡Un pichón de gorrión! ¿De dónde se habrá caído? ¿Dónde estará su mamá?-
Dijo, miró para ambos lados, para arriba y abajo, pero no encontró su nido.
Entonces lo tomó entre sus manos y lo llevó a su casa. ¡Siempre había querido tener una mascota y esta sería su oportunidad!
Buscó en el galpón una vieja jaula, la lijó y pintó dejándola como nueva.
Desde hoy te vas a llamar Rubino y éste será tu hogar.
Todavía quedaba lo más importante, preguntar a sus padres si podía quedarse.
En la cena aprovechó y les dijo:
-Hoy en la plaza encontré un pichón. ¿Puede quedarse con nosotros?
-Lucas, no es bueno para un ave vivir encerrada- dijo su mamá.
-Vos ya sos grande, tenés que decidir qué hacer con él – agregó su papá.
Lucas se fue a dormir con un nudo en la panza. ¡Qué difícil decisión!
Por un lado, deseaba conservar a Rubino, pero por otro sabía que su responsabilidad era dejarlo en LIBERTAD.
Al otro día cuando se levantó vio al gorrión muy triste, ni un solo pío, pío había cantado desde que estaba en la jaula. Lucas comprendió que era el momento: abrió la jaula para que Rubino escape.
Durante todo el día se sintió apenado pero igual fue a la plaza y ¿Saben qué?
Cuando llegó todos los gorriones comenzaron a piar como si quisieran agradecerle su buena acción con Rubino.
Una gran alegría invadió su corazón y desde aquel día comprendió que.....
Lucas es libre de elegir, pero su libertad termina dónde comienza la de los demás.

**ESCUELA DE EDUC. ESP. MÚLTIPLE DE ANGACO – PRE OCUPACIONAL B
– ÁREAS INTEGRADAS – CARPINTERÍA – ARTES VISUALES**

- Comenta con tu familia lo que entendiste del cuento.
- Recuerda mencionar de qué trata: personas que intervienen, lugar, qué sucedió y enseñanza.

CONSIGNA DÍA 5: Área : Artes visuales continuamos con la “**Vasija con Cartapesta**”
Desarrollo:

- Cortar muchas tiras de 2cm aproximadamente de papel de diario o revistas.

Área: Habilidad Conceptual – Lengua

Continuamos trabajando con el cuento “Una decisión difícil” .

Completar el crucigrama respondiendo las siguientes preguntas (te doy una ayudita)

- 1-¿Cómo se llama el personaje principal del cuento?
- 2-¿Qué encontró Lucas?
- 3-¿Qué nombre le puso?
- 4-¿Qué pensaba hacer Lucas con el gorrión?
- 5-¿A quiénes debía preguntarle si Rubino podía quedarse?
- 6-¿Qué manifestaba el ave por estar encerrado?
- 7-¿Qué sentía Lucas al haber tomado la decisión correcta?
- 8-¿Qué hizo Rubino?

- | | | |
|--------------|---|------------------------|
| • GORRIÓN | 1 | L _ _ _ _ |
| • LUCAS | 2 | _ _ _ _ I _ _ |
| • ALEGRÍA | 3 | _ _ B _ _ _ _ |
| • TRISTEZA | 4 | _ _ E _ _ _ _ _ |
| • QUEDARSELO | 5 | _ _ R _ _ |
| • RUBINO | 6 | T _ _ _ _ _ |
| • LIBERTAD | 7 | A _ _ _ _ _ |
| • PADRES | 8 | _ _ _ _ _ D |

CONSIGNA DÍA 6 Área: Carpintería

¿Quién fue el creador de la Bandera? Une con el prócer que corresponda



SAN MARTIN
SAVEDRA
MANUEL BELGRANO
SARMIENTO

Área: Habilidades Conceptuales - Ciencias Sociales

**ESCUELA DE EDUC. ESP. MÚLTIPLE DE ANGACO – PRE OCUPACIONAL B
– ÁREAS INTEGRADAS – CARPINTERÍA – ARTES VISUALES**

- Les propongo jugar en familia al “Tesoro escondido”: Cada integrante deberá dibujar un objeto que caracterice la época colonial y deberá esconderlo.
- Luego les dará pistas a los miembros de la familia para encontrarlos.
- Quién lo descubra deberá describir el objeto, su utilidad o función.

CONSIGNA DÍA 7 Área Carpintería

- Con ayuda de la familia responde: ¿Las ventanas en esa época de que material eran? ¿Sus puertas eran de aluminio o de madera con hierro?
- Pinta la Casa de Tucumán



CONSIGNA DÍA 8 Área: Habilidad Conceptual – Ciencias Sociales

- Piensa y escribe según corresponda:

Proponemos a los alumnos conversar su familia sobre los medios de transportes, iluminación, vendedores, vestimenta que corresponden a la época colonial (pertenecen al pasado) y época actual (pertenecen al presente).

- Si hoy quisiéramos trasladarnos hacia la provincia de Tucumán desde el lugar en donde estamos: ¿Cómo iríamos? ¿Cuánto tiempo tardaríamos? Si fuéramos por tierra: ¿qué tipo de caminos tenemos? ¿Y transportes?

- Luego piensa y escribe algunos ejemplos

ÉPOCA COLONIAL	ÉPOCA ACTUAL

Área: Carpintería “LOS OFICIOS ARTESANALES”

Los oficios artesanales

Además del comercio ambulante el crecimiento de las ciudades facilitó la multiplicación de una serie de **oficios de carácter artesanal**: albañiles, carpinteros, herreros y sastres, zapateros, entre otros:

- Elegí dos oficios y con ayuda escribí en tu cuaderno que trabajos realizan.

CONSIGNA DÍA 9 Área: Habilidad Conceptual – Ciencias Sociales

- Dibuja dos vendedores de la época colonial y dos vendedores de la época actual. Y escribe que productos o alimentos venden.

Área: Artes Visuales – Continuamos con los pasos para la construcción de la Vasija

- Preparar engrudo: Con harina común, agua caliente
- Luego cubrir el bols o fuente con un nylon y asegurar con cinta. Cubrir de a poco con las tiras de papel pegándolo con engrudo hasta realizar ocho capas de papel.
- Dejar secar entre capa y capa.

CONSIGNA DÍA 10 Área: Habilidad Conceptual – Ciencias Sociales

Área: Artes Visuales – Finalizamos los pasos para la construcción de la Vasija

Desarrollo: Una vez seco, desmoldar, sacar el nylon y dejar secar un día más.

Luego cortar los bordes con tijera.

Pintar con las pinturas y decorar con lo que tengas en casa.



Área: Habilidades Conceptuales – Ciencias Sociales

- Realiza en familia una “Bandera” y escriban una frase del amor que sientas por nuestra querida Argentina. Envía una foto para compartirla con los demás compañeros de la escuela.

Directora: Patricia Aguirre

Docentes Responsables: Andrea Sánchez – Marcelo Montero – Clarisa Zavaleta