

-GUÍA PEDAGÓGICA N°22 DE RETROALIMENTACIÓN

Escuela: Patricio López del Campo

CUE: 700051300

Docentes: Hernández Eliana-Aballay Marisel- Camacho César- Cortez Yanela- Arias Johana

Grado: Cuarto **Nivel:** Primario **Turno:** Único

Áreas curriculares: Educación Tecnológica-Música-Educación Física-Educación Agropecuaria- Artes Visuales.

Título de la propuesta: “Aprendiendo en casa”.

Contenidos: Música: Los modos y medios expresivos: La voz (hablada a través del recitado y cantada). La percusión corporal: planos sonoros (pies, muslos palmas, y otras posibilidades) Educación Física: Identificación y ajuste de habilidades motrices manipulativas, combinadas y específicas. Educación Agropecuaria: Alimentos saludables: frutas y verduras. Hortalizas: familias: raíz, hojas, vainas, frutas, bulbo Educación Tecnológica: Medios técnicos: Máquinas simples. Mecanismos. Procesos tecnológicos: Propiedades mecánicas de los materiales Artes Visuales: Textura, procedimiento en lo bidimensional.

Indicadores de evaluación para la nivelación:

- ✿ Identifica _mecanismos.
- ✿ Reconoce las propiedades de los materiales.
- ✿ Reconoce su cuerpo y realiza acciones independientes y sucesivas como cantar y/o ejecutar.
- ✿ Participa y desarrolla juegos musicales a partir de una música determinada, con diferentes acciones (percusión corporal, movimientos, otros).
- ✿ Identifica las partes apropiadas del cuerpo en la manipulación de un objeto (pelota).
- ✿ Identifica a las verduras como alimento saludable para el cuidado del cuerpo y reconoce a qué tipo de familia de hortalizas pertenecen dibujando y nombrando de manera clara en un cuadro comparativo.
- ✿ Realiza figuras en la bi dimensión logrando diferente tipos de textura visual.

Actividades:

Trabajo con la siguiente canción: ME DIBUJO

Leo y memorizo la canción del cuerpo

Me dibujo

Voy a dibujar mi cuerpo.
 Primero haré la cabeza,
 el cabello, dos orejas,
 los dos ojos y las cejas.

En el centro una nariz,
 más abajo una boquita,
 cuello, hombros y dos brazos
 más la panza bien gordita.

Lo completo con las piernas,
 cinco dedos en los pies,
 cinco más en cada mano,
 ¡qué bonito que se ve!

Me olvidaba del ombligo
 y también de las rodillas,
 de los codos, las muñecas,
 ¿dónde hago las costillas?

Ahora que ya está listo
 lo pintaré suavemente,
 lo guardaré como recuerdo
 de cuando era chiquito.

María R. Negrín

.-Marca en el texto las partes del cuerpo que nombra.

.-Teniendo en cuenta las partes del cuerpo marcadas en la letra de la canción, completa la siguiente sopa de letra.

EL CUERPO HUMANO

Encuentra 16 palabras sobre el cuerpo humano:

B	U	S	H	M	F	C	C	E	A	O	E	Y	A	A	Q	E
X	R	R	F	E	Y	E	O	S	W	W	R	L	E	T	J	I
R	I	A	O	U	B	R	R	T	J	P	U	D	Y	W	Z	X
M	O	G	Z	O	K	E	A	O	J	O	H	G	G	Q	F	U
R	C	D	W	O	H	B	Z	M	V	K	F	V	E	E	U	H
N	A	R	I	Z	S	R	O	A	C	O	D	O	T	Q	Y	H
Z	B	Z	C	L	T	O	N	G	M	Q	G	S	I	Y	Z	M
Z	G	P	J	U	L	O	L	O	F	W	L	E	R	K	D	I
J	R	U	I	O	E	A	B	D	A	Y	S	Z	P	O	R	V
W	W	U	D	E	K	L	K	I	B	F	R	D	I	J	T	X
C	H	E	P	L	R	X	L	A	L	T	H	G	G	O	N	T
M	B	O	C	A	G	N	L	O	P	L	U	E	K	S	N	G
R	A	C	M	L	L	D	A	H	I	U	O	R	E	U	E	Y
G	R	N	E	B	T	E	O	S	E	Y	C	S	R	T	A	H
J	Q	Z	O	O	R	D	Z	B	S	K	C	Q	F	E	O	C
G	R	K	Y	S	Z	O	N	G	L	O	Y	D	Z	I	T	I
Q	U	J	T	K	D	S	S	O	W	O	Z	Q	R	F	B	B

Brazos
 Corazon
 Piernas
 Nariz
 Rodilla

Cuello
 Tobillos
 Boca
 Manos
 Cerebro

Ojos
 Dedos
 Hombros
 Pies
 Codo

Estomago

Instrumentos musicales:

-LOS INSTRUMENTOS MUSICALES: ¿Producen sonidos?

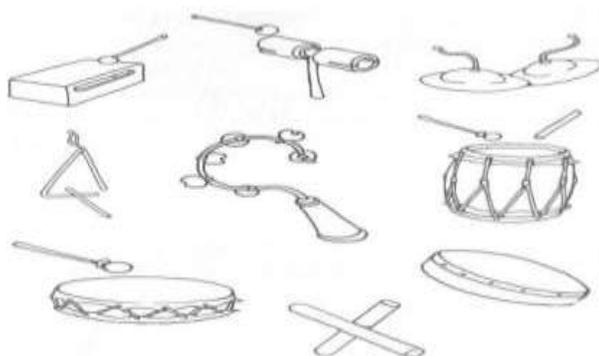
-Encierra con un círculo la respuesta correcta. SI NO

.-Escribe el nombre de todos los que te acuerdes :

.-Coloque el número (1) a los instrumentos de metal.

.-Coloque el número (2) a los instrumentos que tienen un parche o membrana de cuero.

.-Colócales el número (3) a los instrumentos de madera



.-Realiza una figura del cuerpo humano teniendo en cuenta los movimientos de articulación.

Primero van a buscar un cartón que no sea tan grueso, van a dibujar sobre el mismo las partes del cuerpo humano, es decir tórax, brazos, piernas, cabeza etc. A continuación van a utilizar diferente tipos de telas, con estampados y lisas, sobre la tela van a colocar las piezas de cartón para luego recortarlas y pegarlas por encima del mismo. Como aparece en la imagen de ejemplo, realizaremos por lo menos dos figuras, para finalizar se les pondrá en cada extremos donde va unido el cuerpo un broche mariposa, para darle movilidad a nuestras figuras.

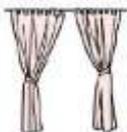


-Teniendo en cuenta los materiales con los que trabaje respondo:

¿Qué es un material?

¿Cuáles son las propiedades de los materiales?

-Observo y clasifico de qué material están hechos estos objetos y que propiedad tiene cada uno.



-Lee las consignas y rodea con color la acción que corresponda:

Para conducir una pelota utilizas: **cabeza – rodilla – pie.**

Al lanzar una pelota usas: **pie – cabeza – mano.**

Cuando recibes una pelota utilizas: **manos – abdomen – pies.**

Nombra 4 juegos tradicionales (de la cultura propia) y menciona con que parte del cuerpo lo realizas.

	JUEGOS	PARTES DEL CUERPO

-Completa los cuadros con la palabra correcta y explica brevemente que permite cada uno he indica que parte del cuerpo trabaja.

PALANCA - RUEDA - POLEA - PLANO INCLINADO

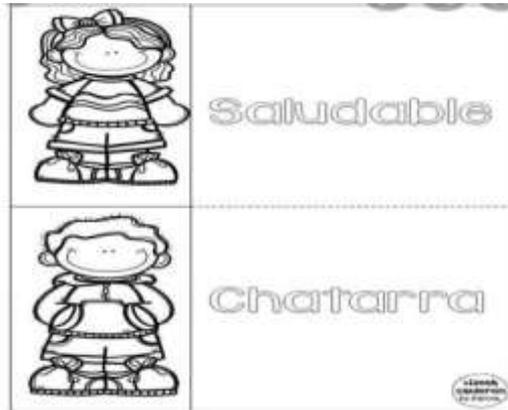


¿CÓMO CUIDAMOS EL CUERPO?

Haz un listado de las acciones que ayudan a mantener un cuerpo saludable.

- -
- -
- -
- -

Completa el siguiente cuadro con los alimentos saludables y alimentos chatarras.



Dibuja verduras que ayuden a nuestra salud, teniendo en cuenta las siguientes características.

RAÍZ	HOJA	VAINA	FRUTA	BULBO



DIRECTOR: IBÁÑEZ JUAN