

Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson

Docente: Riveros Sonia

CFP N°1 De Rawson

Docente: Sonia Riveros

Costura Industria-Curso único-Formación Profesional

Turno: Tarde

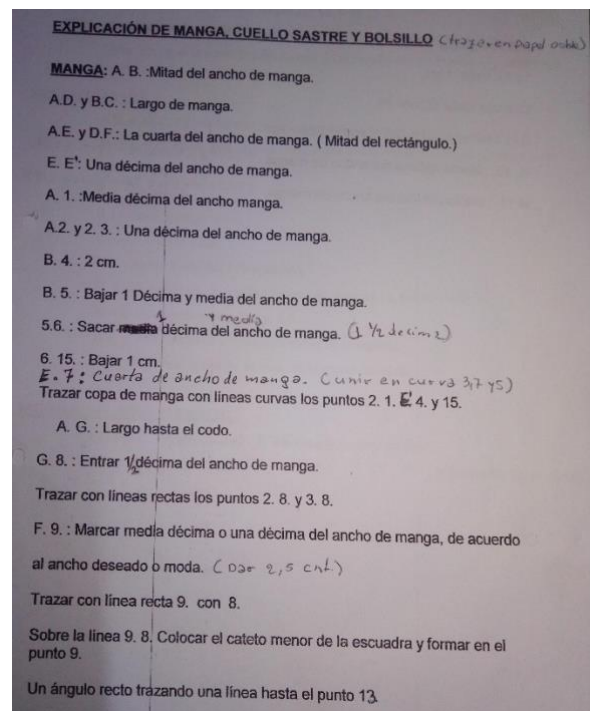
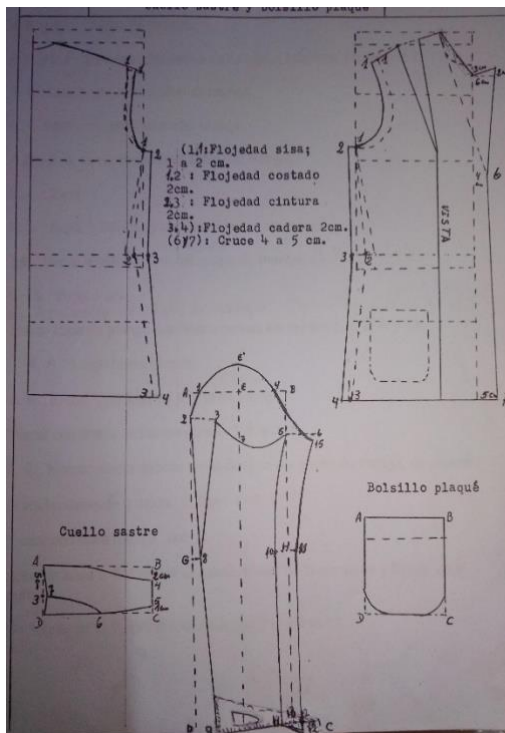
U.E.N° 4 : Abrigos

En este saco sencillo vamos a suprimir pinza de entalle, dar largo total de 15 a 20 centímetros a partir de la cintura.

1-Realizar corpiño base con diferencia utilizando las medidas estándar dadas por la docente.

2-Aplicar las medidas de amplitud dadas en la imagen para realizar saco.([ver video](#))

3- Para realizar manga sastre leer atentamente cada punto.(para saco de hombre se utiliza la misma explicación)



Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson

Docente: Riveros Sonia

Desde el punto 13.14. y 13.12. media décima del ancho de manga para cada lado.
12.12' Bajar 1 cm.
Unir con recta 12. con 14.
B.H. Marcar largo hasta el codo menos 2cm.
H. 10. : Media décima del ancho de manga. (unir en línea semicirculada)
H.11. : Media décima del ancho de manga. (unir en línea semicirculada a 15)

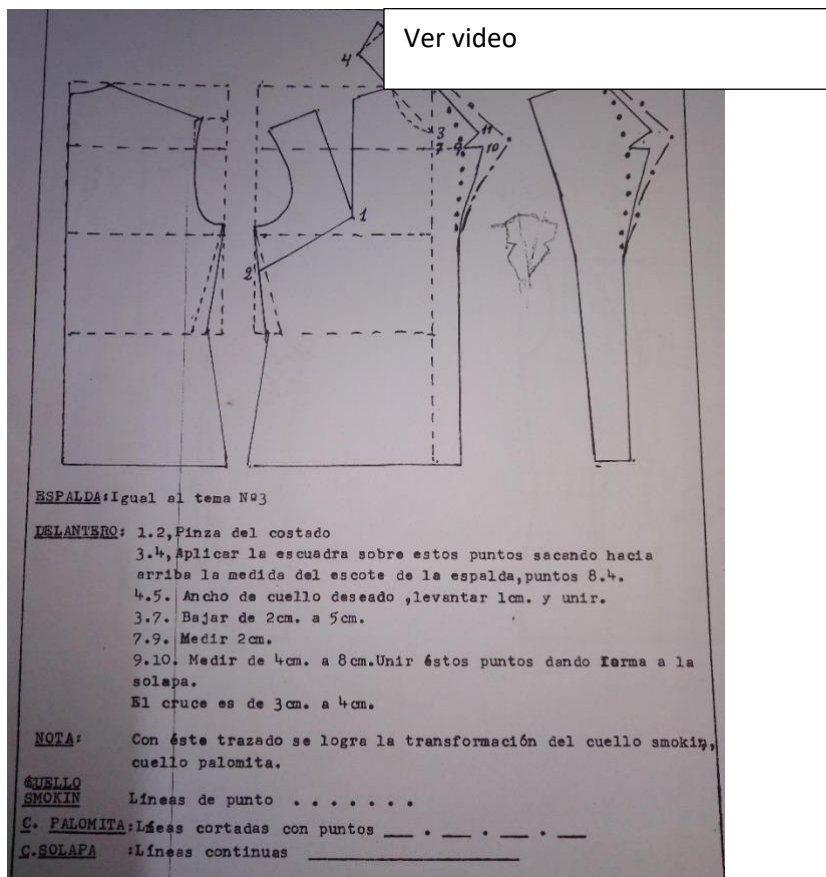
CUELLO SASTRE

A.B. y D.C. : Mitad del escote de la prenda. (Una vez pro. bada)
A.D. y B.C. : 8cm. ésta medida varía según moda o modelo. (Puede ser menos cm. o más cm.)
A.3. : Bajar 5cm.
B.4. : Bajar 1 cm. ó 2 cm.
C. 5. : Levantar 1 cm.
3. 7. : Entrar 1 cm. (Medida optativa)
D. 6. : Dos décimas de cuello (Trazar con línea curva, pié de cuello).
Trazar con líneas curvas A 4. y 5.6.
A.7. y D. : Centro de cuello, para mitad de la espalda.
D.6. y 5. : Base de cuello, se cose en el escote del saco.

BOLSILLO PLAQUE O PARCHE

A.B y D.C. : Ancho deseado de acuerdo a la moda o modelo.
A.D. y B.C. : Largo deseado " " " " " " , redondeadas las esquinas.

-3 Tipos de Cuello smoking.

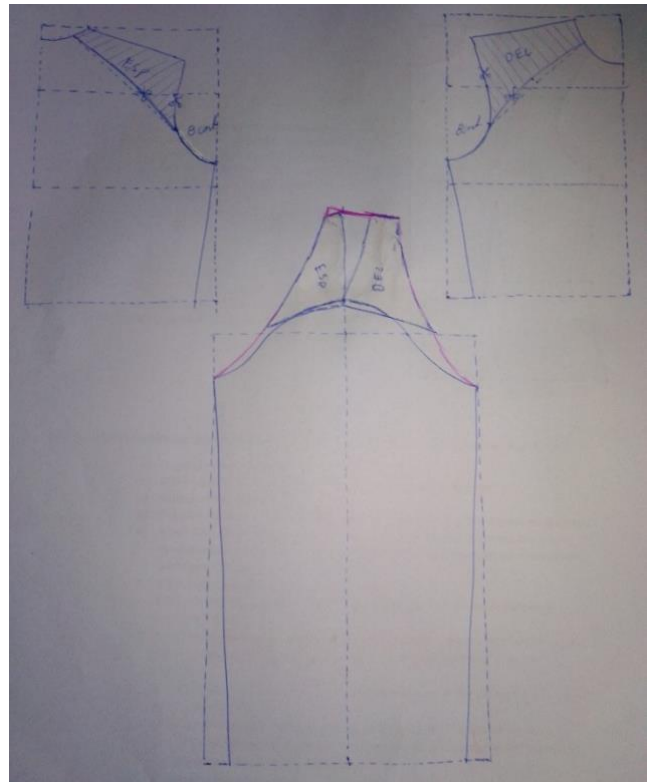
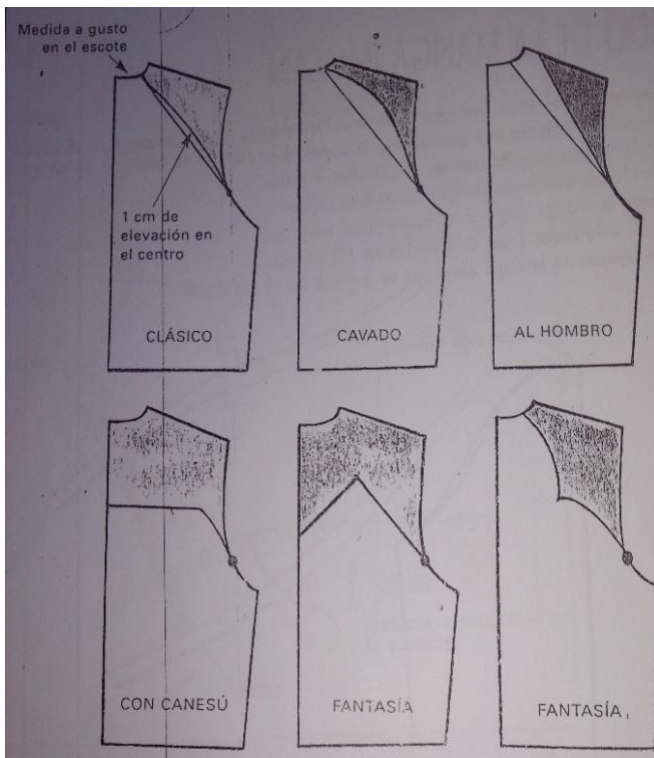


Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson

Docente: Riveros Sonia

-Tipos de manga rangla.

Para realizar este topo de mangas no hay medidas exactas, pueden darlas de acuerdo a gusto o moda; se deben realizar en delantero y espalda igual, luego se recorta y se unen a manga base como se indica en dibujo.

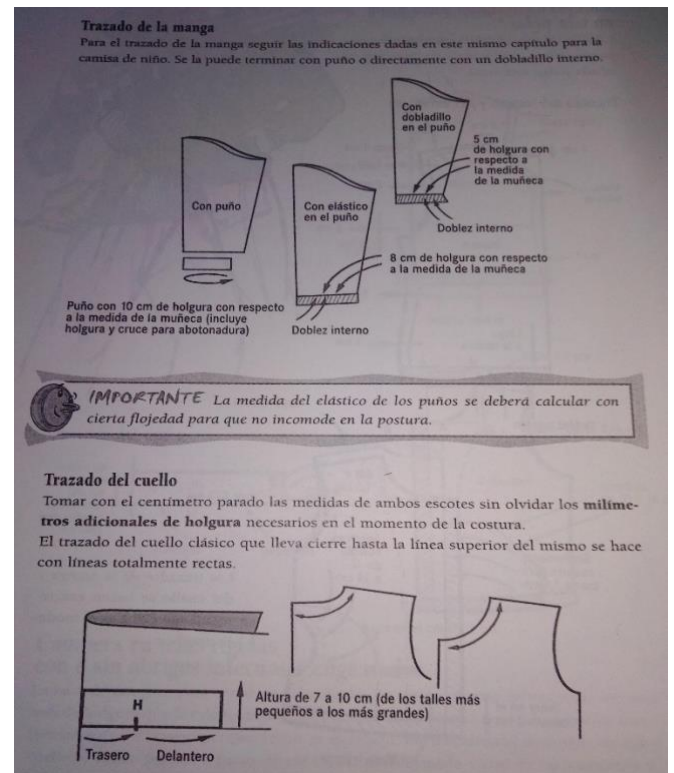
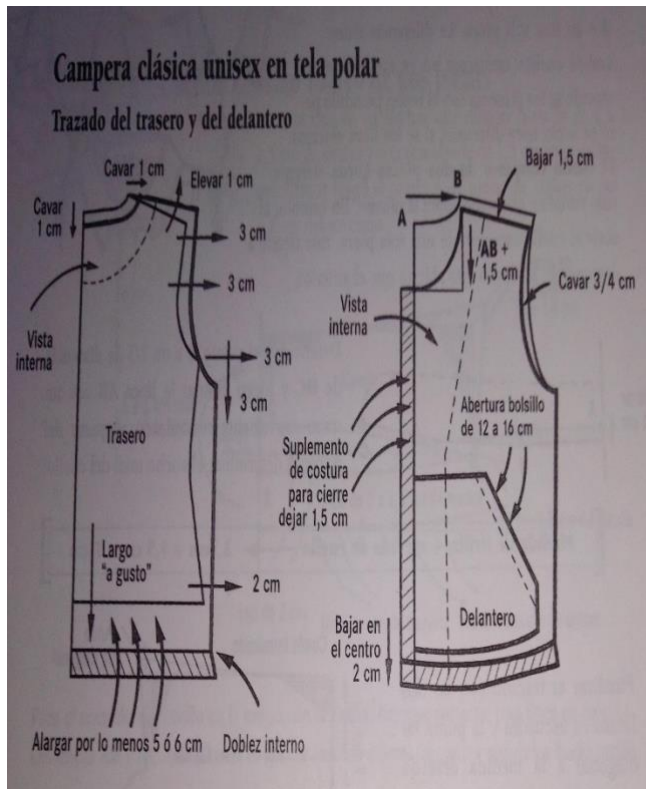


Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson

Docente: Riveros Sonia

-Para campera de niños , realizar corpiño base de niño y hacer transformación como se Indica en la imagen, recuerden que no son medidas estándar y pueden variar de acuerdo a gusto o moda.

--Una vez echa la transformación en espalda,con esa espalda modificada se realizará transformación en delanter

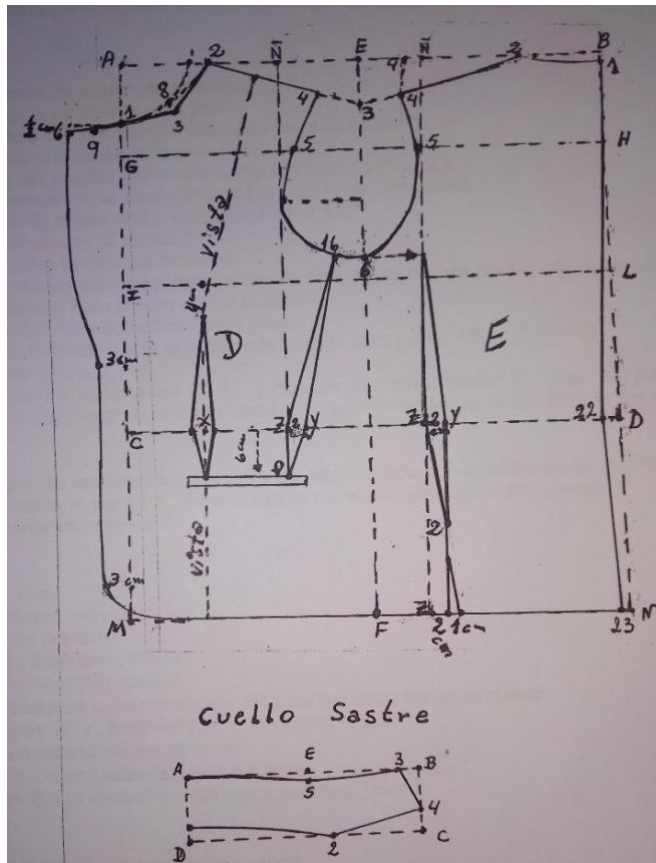


Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson

Docente: Riveros Sonia

-Saco entallado de hombre.

Para realizar saco de hombre se debe utilizar base de camisa de hombre, la manga sastre es igual que la de dama.



Saco Para Hombre

Tomar las medidas con flojedad deseada.
Trazado del molde para camisa de hombre.

Escote Delantero:

- A. 1: Dos décimas de cuello menos 2cm.
- A. 2: Dos décimas de cuello más 2cm
- Puntos: 1. 6: 6cm o 7 cm (ancho deseado para Solapa).
- Cruce: 3cm (altura deseada) Trazar semicurva.
- Punto 8: Mitad del escote delantero entre los puntos (1. y 2.).
- Puntos 8, 3: Marcar hacia abajo medio ($\frac{1}{2}$) cm (unir con recta).
- Punto 9: marcar la mitad entre los puntos (6. y 1.)
- Hombros: medir desde el punto 2.
- Sisa: Dibujar como la camisa hombre.
- N. 2: Trazar línea vertical de punto, rozando sisa en ancho de pecho hasta cintura.
- Pinza 6, 16: Marcar 3cm o 4cm sobre la sisa.
- Z. Y: Medir hacia la derecha 2cm para pinza.
- Desde el punto 5 medir hacia la izquierda 3cm o 4cm punto 16.
- Z. P: 6cm trazar pinza.
- Pinza: Medir entre los puntos C. Z., y marcar la mitad, punto X, largo de pinza 6cm hacia abajo y hacia arriba bajar 4cm de la línea I. L., profundidad de pinza 2cm (1cm a cada lado del punto X.)

Bolsillo Ojal: A la altura de las pinzas de entalle de 16cm o 20cm, largo deseado, ancho 1cm.
Vista: Medir desde el punto 2., 5cm sobre el hombro, delinear sobre pinza.
Redondear frente delantero.

Espalda:

- Escote: B. 1: 1cm
- B. 2: Dos décimas más 2cm.
- 2. 4: Medida de hombro.
- D. 22: Entallar 2cm (en cintura).
- N. 23: Entallar 1cm (en ruedo).
- H. Z: Trazar línea de punto rozando sisa de espalda hasta el ruedo.
- Pinza de entalle: Z. Y: Entallar hacia la derecha 2cm.
- Alto de pinza hasta la altura de sisa.
- Largo 12cm, inclinar hacia la derecha 2cm.
- Marcar desde Z a la derecha 2cm, profundidad 1cm

Cuello Sastre:

- A. B. y C. D.: Mitad del escote de la prenda.
- Medir desde el punto 1. 2. de la espalda más los puntos N° 2, 3; 1 y 9 del escote delantero.
- A. D. y B. C.: 8cm (ancho deseado, según moda)
- D. 1: 3cm
- 1-2: Mitad del escote de espalda de la prenda.
- Trazar curva.
- B. 3: 1cm o 2cm (hacia adentro).
- B. 4: Bajar 4cm o 5cm (ancho deseado, según moda) trazar recta con punto 3.
- Medir entre A y B marcar la mitad (punto E).
- E. 5: Bajar medio ($\frac{1}{2}$) cm (Trazar línea suavemente curva).
- A. 1: Es la mitad o centro del cuello sastre, cortar con papel doble.

Centro de Formación Profesional N°1 de Rawson
Docente: Riveros Sonia

Cuestionario:

- 1- ¿Con que medida realizamos el recuadro para manga sastre?
- 2- ¿Los puntos E-F de manga sastre, a qué medida corresponden y como se llama esa línea?
- 3- ¿Con que medida realizamos el cuello sastre?
- 4- ¿Cuántos tipos de manga rangla hemos visto? Nombre tres.
- 5- ¿Que diferencia hay entre cuello smoking y cuello sastre?
- 6- ¿Con que base se realiza el saco de hombre?
- 7- ¿Para la solapa de saco se da siempre la misma medida?
- 8- ¿La manga sastre de hombre es igual a la de dama?



Director: Armando Carrera.