

Guía de trabajo N° 14

ENI N°72

Docentes: Ana María Agulles

Sandra Meréles

Pablo Luna_ Educación Física

Germán Arroyo_ Música

Ana Godoy_ Artes Visuales



Sala de 5

Turno Tarde

Dimensiones: Formación Personal y Social, Comunicativa y Artística, Ambiente Socio Cultural y Natural

Título de la propuesta: “Al encuentro de nuevos recursos para trabajar”

Familias poco a poco fuimos trabajando diferentes recursos lingüísticos y didácticos. Ahora es momento de afianzar cada contenido aprendido volcarlo en un espacio nuevo para los pequeños como es el cuaderno. La compañía de ustedes continúa siendo muy importante. ¡Gracias!

Capacidades

Comunicación

Trabajo con otros.

Contenidos

- Observación del Paisaje que hay alrededor. Las plantas
- Ubicación espacial. Lateralidad. (en el cuaderno).
- Esquema corporal. El cuaderno.
- El nombre.
- Figuras geométricas
- Texto instructivo
- Trabalenguas.



Educación Física

Propuesta: “Educación física en casa”

Contenidos:

- El cuerpo. Sus partes.
- Coordinación de las habilidades manipulativas finas: recepción lejos del cuerpo, manejo de objetos pequeños, pasarlos con una mano y con otra, de una mano a la otra.

Música

Propuesta: “La música nos divierte”.

Contenidos:

El canto: Canciones que incorporen juegos corporales. Fuentes sonoras: el cuerpo como productor del sonido. Ritmo: en contexto métrico: ajuste puntual. Cuerpo como medio para la interiorización rítmica. Percusión corporal. Velocidad: Lento – rápido.

“Familia: es muy importante para mí que realicen las actividades propuestas. ¡¡Espero que las disfruten!!”

Plástica:

Propuesta: “Explorando emociones sensoriales”

Contenido:

Ubicación espacial. Color. Paisaje

Día 1 (5/10)

Querida familia estamos en una etapa donde los pequeños deben comenzar a explorar otro espacio que no sea la hoja de la carpeta, deseamos que sea un compromiso entre ustedes y nosotras hacerlo con dedicación y entusiasmo.

El Nivel Inicial tiene la obligación de iniciar al niño en las prácticas sociales que realizan con respecto al lenguaje (hablar, escuchar, leer y escribir) Es el momento de presentar al cuaderno como recurso para el registro de aprendizajes significativos para el niño.



ENI N°72_sala de 5_Turno Tarde _Áreas integradas_

Las docentes les enviarán un video explicándoles cómo usar el cuaderno. Les proponemos armar un reglamento para un buen uso del mismo.

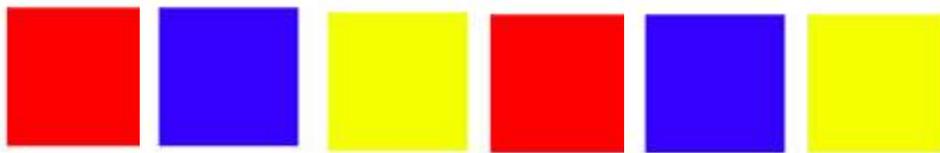
1-Lavarse las manos antes de usarlo. 2- Buscar un espacio limpio y cómodo para trabajar. 3- No doblar las hojas. 4- No usar el cuaderno para jugar. 5-Sólo lo debe utilizar el niño de jardín para realizar sus actividades.

Todos los cuadernos tienen una carátula para saber a quién le pertenece. Les proponemos que en la primera hoja se dibujen ustedes al lado su mascota, como ustedes puedan y saben hacerlo. Observen lo que hay arriba cielo el sol pájaros mariposas y debajo. Por último, traten de escribir sus nombres. Manden fotos para ver cómo quedó

Día 2 (6/10)

La señoritas por medio de videos mostrarán como a través de los cuerpos geométricos se pueden sellar figuras geométricas. Posteriormente se llevarán a cabo varias actividades.

La primavera nos trae colores y perfumes además de otras maravillas. Les proponemos armar un recorrido con los colores primarios respetando el lugar de cada color sin que se repita dos veces seguidas. (Coordinación viso-motora) Busquen papeles de color azul, rojo, y amarillo corten varios cuadrados de cada uno y construyan el recorrido lo más largo posible. No lo peguen conviértanlo en un recurso para jugar y aprender.



Envíen imágenes del resultado que obtuvieron.

Educación Física



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD N° 1:

Con la pelotita de Media realizadas en las Guías Anteriores debemos hacer las siguientes Actividades:

ENI N°72_sala de 5_Turno Tarde _Áreas integradas_

- 1- ¿Puedo llevar la Pelotita a la Cabeza? ¿A la Rodilla? ¿A la Cadera? ¿A la Espalda? ¿Y el Pupo?
- 2- ¿Puedo lanzarla con una Mano y atraparla con la otra Mano?
- 3- ¿Puedo lanzarla con las 2 Manos hacia arriba y atraparla antes de caiga al piso?
- 4- ¿Puedo Patear la Pelotita con el Pie hacia arriba y atraparla con la Mano?
- 5- ¿Y con el otro Pie puedo patearla?
- 6- Lanzo la pelotita lo más alto que pueda.
- 7- Vuelta a la calma: inflamos un globo imaginario, se infla (nos hacemos grandes) y se desinfla hasta quedarse dormido (nos hacemos pequeños)

Día3 (7/10)

Música



Estímulo N°1

- Escuchamos la canción “Ritmograma "La primavera"” Link a continuación: https://www.youtube.com/watch?v=tau_HYWxdYw, prestamos atención al tiempo y a los ritmos que propone.

-Practicamos las diferentes percusiones sin mirar el video. Alguien de la familia puede guiarnos y vamos cambiando el tiempo (algunas veces rápido y otras lento). Primer ejercicio, son golpes de palmas, segundo ejercicio, es percusión con las manos en los muslos (son golpes más cortos). Prestemos atención al silencio. Es importante decir las palabras claves ya que nos ayudarán a realizar los ritmos correctamente (**ta**, para el ritmo más largo – **sh** para el silencio y **ti ti** para los sonidos cortos)

- Escuchamos la canción y realizamos las percusiones que propone el video con muchas ganas. ¡Muy bien!

Plástica

Actividad 1)- “CUADRO PRIMAVERAL”

Cada vez los días están más lindos, mas iluminados, con más colores que nos rodean en las flores, en los árboles, en las nubes, en nuestros paisajes, cada día tiene más magia, y esta magia nos la regala la primavera.

Para este trabajo, les voy a presentar 3 paisajes diferentes realizados por un artista plástico llamado “MONDRIAN”.



Y ahora les pregunto: ¿Qué observamos en estos cuadros?, ¿tiene colores?, ¿podemos ver dónde está el cielo: arriba o abajo? ¿el cielo, solo tiene un color o varios? ¿Qué colores podemos ver?, ¿Qué otros elementos observamos, arboles, flores, que más?

Vamos a mirar bien en detalle cada una de las imágenes, una y otra vez, disfrutando de su magia de primavera.

Y ahora nos pondremos a realizar nuestro propio “CUADRO PRIMAVERAL”, vamos a preparar en nuestra mesa, un papel blanco que será nuestro soporte, y temperas con pinceles, o marcadores, fibras, lo que tengamos en casa, pero que sean de varios colores.

Para inspirarnos y ser realmente unos grandes artistas, le pediremos a mamá o un hermano que nos ponga una canción que nos guste mucho, vamos a cerrar los ojos, respiraremos profundo y comenzaremos a pintar con nuestros ojos cerrados en el papel, intentaremos ubicarnos en el espacio que tenemos, tratar de que el sol quede arriba, y el suelo en la parte inferior de la hoja, de todas maneras, como te salga será perfectamente maravilloso, ya que ese cuadro tendrá plasmado, tus emociones, tus sentimientos y el arte que sale directamente de tu corazón, sin necesidad de mirar.

Espero ansiosa poder recibir la devolución de tu GRAN OBRA DE ARTE.

Te mando un abrazo inmenso. Tu Señora Ana de Plástica.

Día 4 (8/10)

Educación Física



DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD N°2

. Con los siguientes materiales: Cajas vacías o baldes. Pelotitas, juguetes o cualquier elemento que el niño pueda transportar. Realizamos las siguientes actividades.

1. Toda la Familia se colocará en un extremo del salón (habitación, comedor, etc.) A una distancia de 5 mts o más, se colocará un recipiente con objetos (pelotas, juguetes pequeños, etc.). En el otro extremo se colocará un recipiente vacío (caja, balde etc.). Toda la Familia debe transportar los objetos hasta el recipiente vacío. Se pueden colocar sillas o mesas pequeñas, para que pase por debajo cuando lleva el elemento. Cuando transporta todo, lo debe llevar de vuelta. Colocar música que sea del agrado del niño/a mientras realiza la actividad.

Al finalizar la Actividad se deberá Premiar al Niño o toda la Familia con un Alfajor, Galletitas o cualquier Alimento de su Agrado.

ENI N°72_sala de 5_Turno Tarde _Áreas integradas_

2. Vuelta a la calma: inflamamos un globo imaginario, se infla (nos hacemos grandes) y se desinfla hasta quedarse dormido (nos hacemos pequeños).

Después de haber hecho actividad física se lavarán las manos recordando el reglamento del uso del cuaderno. Las señoritas les recordarán cada cuento de Santiago y Elviz, para los que no pudieron descargarlos.



Una vez colocados en el lugar cómodo para trabajar les proponemos dibujar a Santiago y Elviz, ¿Recuerdan los amigos que vimos en cada video? ¿Cómo eran los ojos de Santi? ¿Era bajo o alto? ¿De qué color era su cabello? Y Elviz cómo tenía su nariz. Dibujen que hay arriba de ellos el cielo, el sol, y qué hay debajo en suelo, ¿hay pasto?

Día 5 (9/10)

Música



Estímulo N° 2

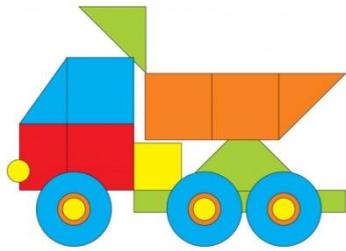
- Escuchamos “Dance Monkey Percusión Corporal _Body Percussion”. Se adjunta el Link a continuación: <https://www.youtube.com/watch?v=EBBteybZdHY>

-Miramos el video e imitamos la percusión corporal que propone. Un adulto de la familia nos guía para practicarlos en distintas velocidades (lento, rápido y de forma alternarla).

-Ahora miramos y escuchamos el video atentamente imitando la percusión corporal y los ritmos que nos propone. Lo vamos a realizar todas las veces que sean posibles. ¡Muy bien sigamos practicando! Espero que hayas disfrutado estas actividades.

Con las señoritas

Luego de terminar la actividad del profesor Germán, les proponemos lavarse las manos y ubicarnos en el lugar cómodo de trabajo. Con los cuadrados que trabajamos anteriormente y agregando círculos y triángulos en colores primarios todos, , los invitamos a crear objetos.



Luego de crear diferentes objetos pegarlos en la hoja de dibujo.

Día 6 (12/10)

Hola familia, hola pequeños, les proponemos lavarse las manos y ubicarse en el lugar destinado a trabajar con los cuadernos, organicen los lápices, goma y luego de ver y escuchar el video que enviarán las señoritas explicándoles la consigna, a trabajar: Santiago descubrió cómo crecían las plantitas, y cómo en la escuela hicieron la experiencia de sembrar una para ver su crecimiento; les proponemos dibujar en el cuaderno la semillita como las que ustedes sembraron y las partes que vieron crecer, la raíz, el tallo las hojas. No se olviden de la tierra, el cielo el sol, si hay animalitos en la tierra o en el aire.

Si disfrutaron la música trabajen escuchándola.

Día 7 (13/10)

Actividad con las señoritas

Les proponemos recordar los trabalenguas que aprendimos y luego dibujar lo que dice el trabalenguas

PACO PECO

Y ESTE DIJO

CHICO RICO

POCO A POCO

LE GRITABA

PACO PECO

COMO LOCO

POCO PICO

A SU TIO FEDERICO

Qué tal si lo decimos rápido, lento, cantando, llorando. Les proponemos grabarlos para escuchar cómo lo dicen.



Día 8 (14/10) ¡La primavera nos invita a comer frutas!

ENI N°72_sala de 5_Turno Tarde _Áreas integradas_

Les proponemos, lavarse las manos, van a hacer una ensalada de frutas junto con mamá o papá. Necesitan: Ingredientes 1 manzana, 1 banana, 2 naranjas, 1 taza de agua, 1 cucharada de azúcar. EL adulto que les ayude pelará aquellas frutas que necesitan de un cuchillo filoso, y ustedes pueden cortar los trozos con otro que no sea de riesgo. Colocan los pedacitos en una fuente, el agua y azúcar, mezclar y a disfrutar.!



Día 9 (15/10)

A trabajar en el rincón dispuesto con el cuaderno, los lápices, goma y manos limpias. Les proponemos Dibujar en el cuaderno la lista de ingredientes que utilizaron para hacer la ensalada de frutas:

Pueden copiar de un cartel que la mamá prepare, como los pequeños puedan.

Recuerden en la actividad anterior todo lo que usamos.

Día 10 (16/10)

Les proponemos juntar 10 tapitas de gaseosas amarillas, 10 tapitas verdes, 10 tapitas rojas, Se necesitan tres participantes. Cada uno tendrá de nombre el color que elija de acuerdo a las tapitas. Buscarán 1 recipiente grande y lo colocarán a dos metros de distancia. Uno a la vez irá tirando, los tiros que emboquen los anotarán con números o palitos. El participante que emboque más tapitas gana.

Guarden los puntos que hicieron porque luego lo escribiremos en el cuaderno.

¡Querida familia a practicar mucho mucho!!!

Les mandamos besos voladores y estaremos en contacto.

Directora_ Sonia Mabel Sillero