NIVEL: Primario CICLO: Primero TURNO: Jornada Completa

ÁREAS CURRICULARES: Áreas integradas.

TÍTULO DE LA PROPUESTA: "A VOLAR CON LA IMAGINACIÓN"

Propósitos:

- Propiciar la comprensión de la información expresada en diversos soportes.
- Estimular el diseño de diferentes alternativas de resolución de problemas.
- ❖ Fomentar el desarrollo de actitud responsable respecto al cuidado del medio ambiente.

Criterios:

- Comprender y disfrutar textos literarios y no literarios con diferentes propósitos.
- Resolver problemas que involucren distintos sentidos de la suma a través de diversas estrategias.
- Resolver problemas que impliquen identificar y analizar los elementos de las figuras geométricas.
- Identificar y describir elementos naturales.

Indicadores de Evaluación:

- Responde en forma coherente las preguntas de un cuento.
- Expresa su apreciación personal sobre los textos leídos.
- Identifica la estructura narrativa del cuento: situación inicial, nudo y situación final.
- Resuelve situaciones problemáticas aplicando diversas estrategias.
- > Escribe números naturales tres cifras.
- Compone números en cienes, dieces y unos.
- Identifica figuras geométricas
- > Reconoce los elementos de las figuras geométricas
- > Reconoce el aire como elemento indispensable para la vida.
- > Identifica las acciones que colaboran con el cuidado del aire.

GUÍA N.º 1

Desafío: En esta propuesta pedagógica veremos la importancia del aire en la naturaleza y te desafío a que realices un lindo volantín, aplicando lo aprendido en geometría, y así cuando juegues con él, puedas ver y sentir como el viento lo hace volar.

Actividades De Desarrollo

MIÉRCOLES 2 DE JUNIO: LENGUA

LEE Y DISFRUTA EL SIGUIENTE CUENTO:

"UN GRAN SUSTO"

HABÍA UNA VEZ UN NIÑO LLAMADO NACHO QUE PASEABA POR LA PLAZA CON SU PERRO DINO QUIEN SE EMOCIONÓ AL VER UN BARRILLETE, TIRO DE SU CORREA, SE SOLTÓ Y SE ESCAPÓ.

LUEGO COMO NO SABÍA CRUZAR LA CALLE, SE METIÓ ENTRE LOS AUTOS. DINO SE ENCONTRABA MUY ASUSTADO. SOLO QUERÍA ESTAR CON NACHO.

PERO EL SEMÁFORO SE PUSO ROJO Y PUDO LLEGAR A LA OTRA VEREDA SIN QUE NADA LE SUCEDIERA.

FINALMENTE, NACHO HIZO UN LINDO BARRILETE Y FUE CON SU PERRO A UN AMPLIO LUGAR Y ALLÍ LO HIZO VOLAR.

- COMENTA EL TEXTO CON MAMÁ.
- > ¿CONOCES A ALGUIEN QUE LE PASARA UNA SITUACIÓN PARECIDA?
- > ¿PODRÍA HABERSE EVITADO? ¿CÓMO?
- RESPONDE:
- > ¿QUIÉNES SON LOS PERSONAJES DE LA HISTORIA?
- > ¿DÓNDE SE ENCUENTRAN?
- > ¿QUÉ PROBLEMA HUBO?
- > ¿CÓMO SE SOLUCIONÓ?
- > ¿TE PARECE QUE LA PLAZA ES UN BUEN LUGAR PARA HACER VOLAR UN BARRILETE? ¿POR QUÉ?

MATEMÁTICA

 OBSERVA LOS SIGUIENTES BARRILETES QUE QUERÍA HACER NACHO Y UNE CON FLECHAS A LA FIGURA GEOMÉTRICA QUE SE PAREZCA.















2

- ESCRÍBELE EL NOMBRE A CADA FIGURA.
- ¿QUÉ FIGURAS QUEDARON SIN COMETAS?
- DIBUJA COMETAS CON LAS FIGURAS QUE QUEDARON SIN SEÑALAR.

JUEVES 3 DE JUNIO – LENGUA

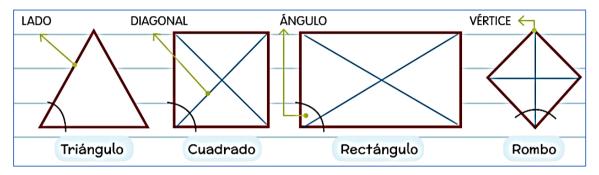
- COLOREA DE ROJO TODOS LOS PUNTOS QUE ENCUENTRES EN EL CUENTO.
- AHORA, CON MAMÁ, CADA UNO LEE UNA ORACIÓN.
- RECORDAMOS QUE: UNA ORACIÓN ES UN CONJUNTO DE PALABRAS QUE TIENEN UN SENTIDO. COMIENZA CON MAYÚSCULA Y TERMINA EN UN PUNTO.



- LEE NUEVAMENTE LA QUINTA ORACIÓN Y RESPONDE
- > ¿POR QUÉ PUDO DINO LLEGAR A LA OTRA VEREDA?
- > ¿QUÉ NDICA LA LUZ ROJA DEL SEMÁFORO? ¿Y LA VERDE?
- > ¿QUÉ RECOMENDACIONES TE DA MAMÁ CUANDO SALÍS DE CASA Y DEBES CRUZAR LAS CALLES?

VIERNES 4 DE JUNIO - MATEMÁTICA

- ¿TE GUSTARÍA REALIZAR UN BARRILETE?
- CONVERSA EN FAMILIA:
- ¿QUÉ FIGURA ES LA QUE CONVIENE MÁS PARA REALIZAR EL BARRILETE? ¿QUÉ NECESITAMOS SABER DE LA FIGURA GEOMÉTRICA PARA REALIZAR EL BARRILETE? ¿CUÁLES SON LAS CARACTERÍSTICAS DE CADA FIGURA?
- SABÍAS QUE: EL CUADRADO, EL TRIÁNGULO Y EL RECTÁNGULO PRESENTAN
 LADOS, VÉRTICES Y ÁNGULOS. EN EL CÍRCULO SÓLO ENCONTRAMOS UNA LÍNEA CURVA.



- A PARTIR DE LAS IMÁGENES ANTERIORES COMPLETA:
- EL CUADRADO TIENE: LADOS,VÉRTICES Y....... ÁNGULOS.
- EL RECTÁNGULO TIENE: LADOS, VÉRTICES Y...... ÁNGULOS.
- EL TRIÁNGULO TIENE: LADOS,VÉRTICES Y ÁNGULOS.
- REALIZA CON PAPEL LAS FIGURAS ANTERIORES Y SEÑALA SUS ELEMENTOS.

CIENCIAS NATURALES

- CONVERSAMOS EN CASA
- > ¿QUÉ ELEMENTO DE LA NATURALEZA ES NECESARIO PARA HACER VOLAR UN VOLANTÍN? ¿CÓMO TE DAS CUENTA QUE EXISTE? ¿SE PUEDE ENCERRAR? ¿CÓMO? ¿DÓNDE?
- PENSÁ Y ESCRIBÍ EJEMPLOS QUE MUESTREN QUE EL AIRE EXISTE.
- APRENDIMOS QUE: NO PODEMOS VER AL AIRE, PERO SÍ LO PODEMOS ENCERRAR EN UN GLOBO, EN LA CÁMARAS DE LAS BICICLETAS, AUTOS. TAMBIÉN LO PODEMOS SENTIR SOBRE NUESTRO CUERPO, O VER CÓMO SE MUEVEN LAS COSAS.
- BUSCA Y PEGA IMÁGENES DONDE SE PUEDA VER QUE EL AIRE EXISTE.

LUNES 7 DE JUNIO - LENGUA

• RELEEMOS EL CUENTO "UN GRAN SUSTO"

•	ENUMERA ESTAS ORACIONES SEGÚN O <u>CURRE</u> N EN LA HISTORIA
	NACHO HIZO UN HERMOSO VOLANTÍN
>	DINO SE ESCAPÓ Y SE METIÓ ENTRE LOS AUTOS.
	NACHO Y SU PERRO DINO PASEABAN POR LA PLAZA.

• SABÍAS QUE: UN CUENTO ES UNA NARRACIÓN BREVE DE ALGO QUE LE SUCEDE UNO O A VARIOS PERSONAJES, EN UN LUGAR Y UN TIEMPO DETERMINADO.

EL CUENTO ENCONTRAMOS TRES MOMENTOS: SITUACIÓN INICIAL: PRESENTACIÓN DE LUGAR, PERSONAJES, TIEMPO Y CONFLICTO. NUDO: DESARROLLO DEL CONFLICTO. SITUACIÓN FINAL: RESOLUCIÓN DEL CONFLICTO.

• DIBUJA Y ESCRIBE EL FINAL DEL CUENTO.

CIENCIAS NATURALES

- CONVERSAMOS EN CASA
- > ¿PARA QUÉ NECESITAMOS EL AIRE? ¿QUÉ SUCEDERÍA SI NOS FALTARA? ¿QUIÉNES LO NECESITAN? ¿QUÉ PASA CUANDO CORREMOS?
- APRENDIMOS QUE: LOS SERES HUMANOS, LOS ANIMALES Y LAS PLANTAS NECESITAN EL AIRE PARA VIVIR. POR ESOS DEBEMOS CUIDARLO Y NO CONTAMINARLO.
- OBSERVA LA IMAGEN Y LISTA ACTIVIDADES HUMANAS QUE CONTAMINAN EL AIRE.



• ESCRIBE QUÉ OTRAS ACCIONES PODRÍA REALIZAR PARA NO CONTAMINAR EL AIRE QUE RESPIRAMOS.

MATEMÁTICA

• NACHO JUEGA CON SU FAMILA AL "TUTTI FRUTTI"

	1º PARTIDA	2º PARTIDA	3º PARTIDA	TOTAL
NACHO	50	20	30	
MAMÁ	40	50	20	
HERMANO	20	70	50	

- SUMA LOS PUNTAJES PARA VER QUIÉN ES EL GANADOR (PUEDES AYUDARTE CON EL CASTILLO DE NÚMEROS DE LA SECUENCIA ANTERIOR)
- ANOTA LOS PUNTAJES OBTENIDOS DE MAYOR A MENOR.
- ESCRIBE CÓMO SE LEEN.
- ESCRIBE LA FAMILIA DEL 100 DE 10 EN 10

100-	1	10	9	(
		· I V		•

CONTINÚA LA SERIE DE 2 EN 2
 120 – 122 - - - - - - -

MARTES 8 DE JUNIO: CIENCIAS NATURALES - LENGUA

• MIRÁ ESTAS IMÁGENES ¿QUÉ TIENE QUE VER EL AIRE EN CADA UNA DE ESTAS ACTIVIDADES?



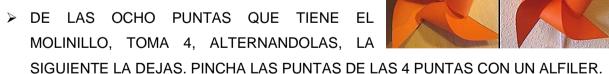




- SABÍAS QUE: CUANDO EL AIRE SE MUEVE SE LO LLAMA VIENTO. EL HOMBRE APROVECHA EL VIENTO PARA REALIZAR ALGUNAS TAREAS Y DIVERSIONES.
- ESCRIBE DOS ORACIONES SOBRE LO QUE APRENDISTE.

MATEMÁTICA - LENGUA

- ¡A JUGAR CON EL VIENTO! LEE LOS PASOS PARA HACER UN MOLINILLO DE VIENTO.
- NECESITARÁS: CARTULINA DE UN O VARIOS COLORES, TIJERAS, PAJITA O PALO, CHINCHE, ALFILER Y GOMA DE BORRAR
- PASOS A SEGUIR:
- > PARA EMPEZAR, HACER EL MOLINILLO DIBUJA EN UNA CARTULINA UN CUADRADO DE 15X15 CM Y RECÓRTALO.
- CON LA AYUDA DE UNA REGLA TRAZA LAS DOS DIAGONALES, PERO QUE LAS LÍNEAS NO LLEGUEN AL PUNTO CENTRAL. MARCA EL CENTRO DEL CUADRADO Y LUEGO CÓRTALAS. RECUERDA QUE NO TIENES QUE LLEGAR AL MEDIO.



- PASA LA CHINCHE POR LOS AGUJEROS DE LAS 4 PUNTAS DEL MOLINO DE VIENTO. Y POR DETRÁS DEL MOLINILLO PON LA PAJITA DE TAL MANERA QUE LA CHINCHE PINCHE TAMBIÉN LA PAJITA.
- > PON ENCIMA DE LA PAJITA PON UN TROZO DE GOMA DE BORRAR PARA QUE NO TE PUEDAS PINCHAR CON LA CHINCHE.
- > ¡YA TIENES EL MOLINILLO TERMINADO! AHORA SÓLO DEBES PONERLO EN ALGÚN SITIO DONDE SOPLE UN POCO DE VIENTO Y VERLO GIRAR. ¡DISFRÚTALO!

¡FELICITACIONES HAS TERMINADO LAS TAREAS! ¡CONTINÚA ASÍ!

MATERIAS ESPECIALES

ÁREA: TEATRO

PROPÓSITO: PROPICIAR SITUACIONES DE APRENDIZAJE INDIVIDUAL Y/O EN FAMILIA EN LAS QUE LOS NIÑOS/AS, PUEDAN CREAR, JUGAR Y APRENDER EN SITUACIÓN DE PANDEMIA.

CRITERIO: EXPRESAR EN LA INTERPRETACIÓN, SUS IDEAS, SENTIMIENTOS, A TRAVÉS DE SU PERCEPCIÓN SUBJETIVA, OBSERVACIONES E IMAGINACIÓN

INDICADOR: EXPRESA EN LA INTERPRETACIÓN, SUS IDEAS, SENTIMIENTOS, A TRAVÉS DE SUS OBSERVACIONES E IMAGINACIÓN

ACTIVIDAD: CREANDO ESCENAS

1-EL ESTUDIANTE, CREARA A PARTIR DE SU IMAGINACIÓN UNA ESCENA, (TAMBIÉN SE PUEDE SACAR UNA IDEA DE ALGUNA PELÍCULA O SERIE QUE LE GUSTE), BIEN CORTITA, CON UN DESARROLLO DE LA HISTORIA, UN CONFLICTO Y UN FIN, EJEMPLO: RAMIRO FUE CAMINANDO AL SUPERMERCADO, A HACER LOS MANDADOS Y EN EL CAMINO SE DA CUENTA QUE NO LLEVABA EL BARBIJO, SE DEVUELVE A SU CASA Y CUANDO LLEGA A ELLA, SE DA CUENTA QUE SU HERMANO ESTÁ JUGANDO CON SU PELOTA PREFERIDA, DISCUTEN, PELEAN Y LA MAMA LOS RETA Y LES ENSEÑA A QUE DEBEN COMPARTIR, ELLOS ENTIENDEN EL MENSAJE DE LA MAMA Y RAMIRO INVITA A SU HERMANO A HACER LAS COMPRAS Y A JUGAR CON ÉL.

2-LUEGO DE CREADA SU HISTORIA, DEBERÁ, ESCRIBIRLA EN SU CUADERNO, HACER UN DIBUJO REPRESENTATIVO DE LA HISTORIA 3-SACARÁ UNA FOTO, AL CUADERNO.

ÁREA: EDUCACIÓN MUSICAL

PROPÓSITOS: PROPICIAR Y ESTIMULAR EL USO DE LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

CRITERIO DE EVALUACIÓN: UTILIZAR EL USO DE LA VOZ HABLADA EN RIMAS Y CANCIONES.

INDICADORES DE LOGRO: - EXPLORA Y UTILIZA DIFERENTES USOS DE LA VOZ, EN LAS PRODUCCIONES MUSICALES. – PRODUCE VOCALMENTE RIMAS Y CANCIONES CON EL USO DE LA VOZ HABLADA Y CANTADA.

ACTIVIDADES:

- 1 ESCUCHA LA CANCIÓN "DEBAJO UN BOTÓN. <u>HTTPS://YOUTU.BE/T3HMM6VAO4E</u>
- 2 LEE Y RECITA LA LETRA DE LA CANCIÓN.

DEBAJO UN BOTÓN TÓN TÓN
QUE ENCONTRÓ MARTÍN TÍN TÍN
HABÍA UN RATÓN TÓN TÓN
HAY QUE CHIQUITÍN TÍN TÍN.

HAY QUE CHIQUITÍN TÍN TÍN
ERA AQUEL RATÓN TÓN TÓN
QUE ENCONTRÓ MARTÍN TÍN TÍN
DEBAJO UN BOTÓN TÓN TÓN.

3_ CANTA LA CANCIÓN Y MARCA EL TIEMPO O PULSO CON PALMAS Y EL RITMO EN LAS SÍLABAS TON TONTON Y TÍN TÍNTÍN.

ÁREA: EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

<u>PROPÓSITOS:</u> - PROMOVER LA IDENTIFICACIÓN DE PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE AYER Y HOY Y EL MODO EN EL QUE ESTAN HECHAS LAS COSAS

<u>CRITERIOS:</u> RECONOCER LOS MODOS DE HACER LAS COSAS EN DISTINTAS ÉPOCAS <u>INDICADORES:</u> CLASIFICA LOS PRODUCTOS TECNOLÓGICOS DE ANTES Y AHORA **ACTIVIDADES**

LOS TRABAJOS DE AYER Y HOY: ANTES PARA HACER UN TRABAJO NO HABIAN TANTAS HERRAMIENTAS COMO LAS DE AHORA. ANTES ERA MAS TRABAJO PARA UNA PERSONA PUES SUS HERRAMIENTAS ERA UNO MISMO.

¿CÓMO HEMOS CAMBIADO? COMPLETA EL CUADRO CON EL PRODUCTO TECNOLOGICO QUE CORRESPONDE

ANTES	AHORA
	FOCO
CARRETA	
	COCINA

ÁREA: EDUCACIÓN AGROPECUARIA

PROPÓSITO		CRITERIO		INDICADORES	
-PROPICIAR	EL	-RECONOCER	LOS	-IDENTIFICA	LOS
RECONOCIMIENTO	DE LA	PROCESOS	DE	PROCESOS	DE
PRODUCCIÓN		PRODUCCIÓN PRIMARIA.		PRODUCCIÓN PRIMARIA.	
AGROPECUARIA.					

ACTIVIDADES:

EN AGROPECUARIA TRABAJAREMOS EN LA GRANJA PARA OBTENER ALIMENTOS COMO FRUTAS Y VERDURAS DE LAS SIEMBRAS Y ALIMENTOS QUE PRODUCEN LOS ANIMALES DE GRANJA COMO LECHE, HUEVO, ETC

DOCENTE A CARGO: BEATRIZ GARCÍA