

ENI N.º 62

Docentes: Cortez, Cintia- Cepeda, Lucia- García, Alicia- Vaca D, María Teresa

Especialidades: González, Mariana-Gonzalez, Carolina- Vega, Nancy

SALA DE 5 AÑOS

NIVEL: NIVEL INICIAL

CICLO: INICIAL

Turno: Mañana y Tarde

**ÁREAS CURRICULARES: DIMENSIÓN FORMACIÓN PERSONAL y
SOCIAL DIMENSIÓN COMUNICATIVA ARTÍSTICA**

PROPUESTA PEDAGOGICA. TITULO: JUGAMOS CON LAS PALABRAS

CONTENIDOS

- Habla y escucha.
- Placer por el intercambio comunicativo como medio de establecer vínculos con los demás.
- Escucha y disfrute de la lectura de textos literarios.
- Intercambio de opiniones y comentarios acerca de los textos escuchados.
- Construcción del significado.
- Reconstrucción de una historia, re narración.
- Iniciación en la escritura de algunas palabras significativas
- EL propio cuerpo y sus posibilidades perceptivas, motrices, lúdicas y comunicativas.
- El color y el Punto. Técnicas: Pintura, collage, dibujo (en el espacio bidimensional)
- Instrumentos musicales: Cotidiáfonos (construcción de instrumentos empleando elementos de uso cotidiano o material descartable)
- El Canto. Ritmo (lento, rápido) Percusión corporal.

ACTIVIDADES

Día 1: Hoy será divertido armar una historia.....

Cada integrante de la familia tomará un objeto inanimado con el cual se identifique o sea de su preferencia, como por ejemplo (cucharón, lapicera, martillo, pelota, etc.). Entre todos armarán una historia o cuento, dándole vida a cada objeto, colocándole nombre e interactuando con ellos (un adulto escribe en imprenta mayúscula la historia). ¡Deben dejar volar la imaginación!!!!!! Luego un adulto escribirá la historia creada y los chicos la dibujarán en algún soporte que tengan en casa (hojas de diario, de dibujo, de cuaderno, etc.) para traerlo al jardín.

Artes visuales

- 1) Leer el cuento:

El mago de los colores.

Hace mucho tiempo en el mundo no había ningún color. Casi todo era gris y lo que no era gris era blanco o negro. Todas las mañanas el Mago, que vivía allí decía «Hay algo que no funciona en el mundo». A menudo el Mago bajaba la escalera que conducía a la bodega oscura y gris de su casa. Allí, para divertirse y olvidar el mundo gris de fuera, inventaba pócimas mágicas y hechizos maravillosos.

Un día, mientras el Mago removía y mezclaba un poco de eso con un poco de aquello, vio algo en el fondo de la olla. « ¡Qué pinta tan buena tiene lo que acabo de hacer! », exclamó. «Ahora mismo voy a fabricar un poco más.» « ¿Qué es?», le preguntaron los vecinos cuando vieron al Mago pintando su casa. «Un color», les dijo el Mago. «Lo llamaré azul.»

« ¿Nos das un poco?», le pidieron los vecinos. «Por supuesto», dijo el Mago. Y así fue como nació el Gran Azul. Al cabo de un tiempo todo en el mundo era azul: los árboles eran azules, las abejas eran azules, las ruedas y las cenas eran azules.

Este cuento continuara... por que el mago de los colores no solo descubrió al Gran azul, sino que en su bodega surgieron otros colores, que al cabo de un tiempo los conoceremos...

- 2) Luego de leer el cuento los papas acercaran el contenido a partir de las siguientes preguntas:

¿Qué color invento el mago? ¿Observamos cosas azules? ¿Las nombramos?
¿Te animas a dibujar un mundo usando solo el color Azul?

- 3) El pequeño construirá gráficamente un Mundo en que solo usará el color azul.

Materiales:

- Hoja Blanca.
- Marcador Azul.

Día 2: Adivinanzas. Con la ayuda de los adultos resolvemos las siguientes adivinanzas:



Luego buscamos 3 adivinanzas diferentes, en familiar las copia (en imprenta mayúscula) e ilustramos la respuesta con imágenes que recortamos de diarios, revistas, etc.

Educación musical: Nos divertimos construyendo nuestro propio instrumento musical.

Junto a nuestra familia construimos un instrumento musical casero (se llama cotidiáfono)

Elementos necesarios puedes elegir entre estas opciones: 2 vasos plásticos de yogurt, dulce de leche, de mermelada, lata de conservas como caballa, picadillo , pueden ser dos botellitas chicas de plástico etc. (deben ser iguales). Semillitas, arroz, piedritas, fideos chiquitos, botones chiquitos, maíz, lentejas secas, porotos etc. Cinta de papel, cinta scotch, silicona en frío, plasticola o voligoma lo que tengan en casa. Papeles de colores, revistas, trocitos de goma eva, trocitos de lana, trocitos de tela lo que tengan en casa.

PROCEDIMIENTO: En compañía de mi familia, coloco en uno de los vasitos las semillas, arroz, piedritas o los elementos que buscaron. 2 colocar el otro vasito boca abajo, haciendo coincidir con la boca del primer vasito.

3. Pegar o sellar la unión para que no se escapen las semillas, piedritas, etc. 4. decorar a nuestro gusto con los papeles de colores, revistas, etc

4. Exploramos nuestro instrumento musical, comentamos en compañía de nuestra familia como es su sonido es fuerte, es suave, como se produce el sonido, los sonidos son cortos o largos. ¡Ya tenemos una hermosa maraca hecha por nosotros! En compañía de mi familia, escucho nuevamente la canción "Arriba, abajo"(de La guía anterior) la cantamos y bailamos acompañados de nuestra maraca.

Día 3: Trabalenguas. En familia leemos y jugamos repitiendo los siguientes trabalenguas. Luego intentamos memorizar algunos y mamá nos graba un video o audio (si nos animamos) para que la seño escuche diciendo el trabalenguas. Para finalizar escribimos

en una hoja otros trabalenguas que conozca la familia para jugar con ellos cuando volvamos al jardín.



Educación física: Presentación de la actividad: nos desplazaremos por el espacio.

○ **Juguemos a desplazarnos:** Cuando el adulto da una palmada, los niños tienen que caminar; cuando da dos palmadas seguidas, los niños tienen que caminar hacia atrás; cuando da un silbido, los niños tienen que caminar de costado; un silbido largo, trotamos hacia adelante. Cuando dice stop, los niños se detienen.

Variantes: podemos utilizar animales para imitar. Por ejemplo: un oso, caminamos apoyando manos y pies (cuadrupedia); un ratón, gateamos, etc.

Reflexión sobre lo vivenciado.

Día 4: Rimas .Un familiar nos lee las siguientes rimas:

- Un dragón madrugador se levanta de madrugada. Madruga dragón, madruga que ya dormirás mañana
- La osa ramona se peina se peina porque tiene ganas de ser una reina
- Tengo una lorita de muchos colores, habla por los codos y se llama dolores.

A continuación, elegimos uno, el cual un adulto deberá escribirlo (en imprenta mayúscula) y para finalizar los chicos la dibujarán

Educación musical: Jugamos con nuestro cuerpo.

- 1) ACTIVIDAD EN BASE A LA CANCIÓN "TIC TAC HACE EL RELOJ". Te invito a escuchar la canción en el siguiente link https://youtu.be/Xj1_EGIARwo

- 2) 2. Con ayuda de mamá memorizo la canción "TIC TAC HACE EL RELOJ."
3. A continuación, respondemos las siguientes preguntas que mamá me hace: ¿cómo hace el reloj? ¿Cómo hace el corazón? ¿Cómo hacen los pies?
4. Jugamos y cantamos siguiendo las indicaciones de la canción; hacemos percusión con nuestro cuerpo y cantamos (lento o rápido) según lo indique la canción.
5. ¡Ya estamos listos para hacer música con nuestras maracas construidas en la actividad anterior! Te explico cómo, cuando las indicaciones dicen que no se canta: tic toc, el pin pon del corazón, el chaz chaz de los pies, en ese momento percutimos las maracas, luego percutimos nuestras maracas cuando la consigna es: hacer solo los movimientos.
6. ¡Volvemos a cantar, pero atención! ¡¡¡Esta vez cantamos más rápido y nos movemos más rápido!!! Y cuidado que se termina este juego...¡¡¡A VER QUIÉN GANA EN CASA!!! ¡¡¡Seguro ganas vos!!!

Día 5: Miramos el video "Aprendo la A con Ana la araña <https://www.youtube.com/watch?v=ay0ifG6AAW0>. En familia conversamos a cerca de lo observado en el video. Luego buscamos palabras que comienzan con la letra A. Para finalizar intentamos copiar (en imprenta mayúscula) y dibujar objetos que empiecen con la letra A.

Educación física Recordar lo trabajado la clase anterior por medio de la indagación.

○ **La Estatua:** se desplaza en el espacio, y a la orden del adulto cuando este dice estatua nos tenemos que quedar totalmente quieto unos segundos hasta que vuelva a dar la orden. El adulto puede indicar diferentes desplazamientos, por ejemplo: caminar hacia atrás, de costado, trotando, saltando, etc.

○ **El Canguro saltarín:** El niño va saltando con la piernas juntas por todo el espacio y el adulto indica las diferentes formas de saltos como por ejemplo: saltamos hacia atrás con las dos piernas juntas, con una pierna, con la otra pierna; saltamos lateralmente con las dos piernas juntas; saltamos con las dos piernas juntas muy rápido, muy despacio; hacemos saltos con las dos piernas juntas pero muy largos, ahora muy cortos, etc.

Se realiza una breve conversación de la actividad ejecutada.

Día 6: Coloreamos la letra A

Retomamos el video de la letra A. Identificamos en las siguientes palabras y pintamos con los colores que empiezan con la letra A. (azul, amarillo, anaranjado)

AUTO -ARO- ANILLO- ANA- AZUL- ARBOL- ACEITUNA- ARRIBA – ABAJO

Artes visuales: En esta oportunidad se retomará el cuento: El mago de los colores.

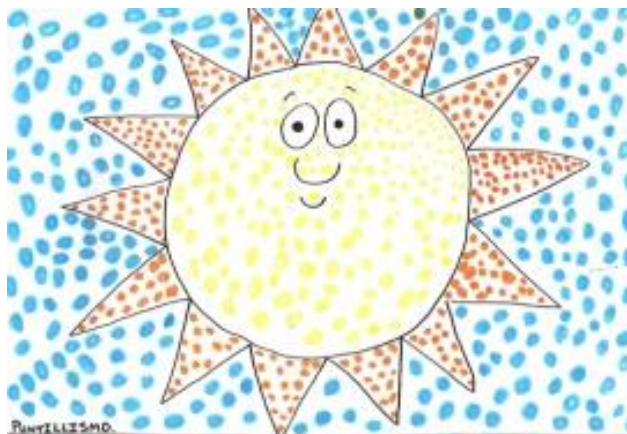
- 1) Los papas indagarán acerca del cuento y preguntarán los siguiente:
¿Recuerda el cuento que leímos? ¿El mundo gris, en que color se trasformó?
- 2) Luego el chico observara el dibujo que realizó en la actividad N°1 y los padres le contarán lo siguiente:

Resulta que una noche, el mago de los colores, escucho unas vocecitas que se rían, miro para un lado, miro para el otro, miro hacia abajo, miro hacia arriba y... al fin! pudo ver en el cielo miles de estrellas que lo saludaban, que lindo exclamo el Mago, y pensó que sería interesante dibujar las estrellas.

- 3) Preguntar al niño ¿te animas a dibujar las estrellas que están en el cielo, en tu dibujo?
- 4) El pequeño pintará puntos en el cielo del dibujo que realizo anteriormente.

Materiales:

- Dibujo realizado en la actividad anterior.
- Témpera o plasticolas azul (opcional brillo)
- Hisopos o dedito pintor.



Equipo de conducción: Directora Carina Cavalier - Vicedirectora: Claudia Mansut