

CARTA A LA COMUNIDAD EDUCATIVA DE SAN JUAN

Querida Comunidad Educativa, hoy la población sanjuanina, como la del mundo entero, está transitando una situación compleja y desconocida, totalmente impensada, provocada por la denominada pandemia *de Coronavirus COVID-19*. Situación que ha generado cambios abruptos y profundos en el desarrollo de nuestras vidas.

El aislamiento social y obligatorio, modificó no sólo nuestras conductas y actividades sociales, sino también produjo la pérdida de espacios personales, entre otros hechos, que nos inspiró de algún modo, a reactivar y poner en marcha comportamientos positivos, apelando a la creatividad y originalidad para la reorganización más saludable posible de las rutinas diarias.

En este sentido, *se produjo también un sensible e importante cambio en la educación de nuestros hijos*, quienes a partir de un Decreto Nacional que dispone la suspensión de las clases en todo el país, nuestro hogar, el espacio de convivencia natural de las familias, pasa a ser el escenario principal, esencial de la continuidad de las trayectorias educativas de niños/as, adolescentes, jóvenes y adultos.

Esto implicó e implica un desafío para el Ministerio de Educación y para la comunidad educativa sanjuanina toda, quienes pusimos en práctica por primera vez y de modo muy acelerado, un modelo de acompañamiento pedagógico, impregnado de herramientas tecnológicas, tal vez impensadas para muchos adultos que se desempeñan en el ámbito educativo y para muchos padres, que hasta ahora tenían un rol diferente en el proceso educativo de sus hijos.

En tan sólo horas fuimos capaces, Supervisores, Directores, Docentes y Familias, de poner en marcha la implementación del sitio ***Nuestra Aula en Línea***, activando todos los recursos del Estado para hacer llegar al hogar de cada uno de los estudiantes, guías pedagógicas con aproximaciones pedagógicas, diseñada por docentes y supervisadas por Directivos y Supervisores. Estas guías se distribuyeron en formato digital para aquellos que tienen acceso a la conectividad, y en formato papel, para aquellos que les resulta más complejo acceder a la plataforma virtual.

En este escenario, y tomando el pulso a las necesidades de la comunidad,

E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

propusimos implementar otro espacio denominado ***Nos Cuidemos Entre Todos***, el cual ofrece recursos de orientación, asesoramiento y contención emocional a las familias, sobre cómo organizarse en casa, pautas de organización familiar para la tarea escolar de los estudiantes, protocolos y otros recursos de utilidad para esta etapa del aislamiento social.

Posteriormente se sumaron los espacios ofrecidos por ***"Infinito por Descubrir"***, lo ***"Nuevo de San Juan y Yo"***, ***"Matemática para Primaria"***, ***"Fundación Bataller"*** con sus aportes de *Historia y Geografía*, y todos los recursos educativos que se suman día a día en nuestra jurisdicción.

Conscientes de esta nueva etapa del aislamiento social por la que transitamos todos, el Ministerio de Educación pone a disposición de Supervisores, Directores, Docentes, Padres y Estudiantes, los siguientes contactos, para todo tipo de consultas e inquietudes personales, de índole psicológico, psicopedagógico, social, académico, lúdico o abierto a cualquier situación compleja que lo amerite, como así también sobre dudas o dificultades sobre *guías pedagógicas*.

Consultas: educacionsanjuantequiayorienta@gmail.com / 4305840 - 4305706

POR TODO LO TRANSITADO Y LO QUE QUEDA POR RECORRER, POR LOS ESFUERZOS, POR LA COLABORACION Y EL ACOMPAÑAMIENTO PERMANENTE, LES AGRADECEMOS INFINITAMENTE.

Educación te sigue acompañando.

**E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS -
ÁREAS INTEGRADAS**

ESCUELA: ENI 68

DOCENTES: ANDREA ARROYO

BELEN RETA

NATALIA HERRERA

CAROLINA BUSTOS

CAROLINA PALMA

SALA: 3 AÑOS

TURNO: MAÑANA. INTERTURNO Y TARDE

TITULO: "Conociendo mis emociones".

DIMENSIÓN: FORMACIÓN PERSONAL Y SOCIAL.

ÁMBITO: IDENTIDAD.

CONTENIDOS: Identificación y expresión de los propios sentimientos, emociones, necesidades y preferencias.

DIMENSIÓN: COMUNICATIVA Y ARTÍSTICA.

ÁMBITO: EXPRESIÓN CORPORAL.

CONTENIDOS: El cuerpo como medio de comunicación.

DIMENSIÓN: JUEGO

ÁMBITO: DISFRUTE DEL JUEGO.

CAPACIDAD: Comunicación

CAPACIDAD ESPECÍFICA: expresión de ideas, emociones y sentimientos.

CONTENIDO DE EDUCACIÓN FÍSICA: Exploración de sensaciones y percepciones desde diferentes posturas y movimientos a través de diversos materiales.

CONTENIDO DE PLÁSTICA: Producción y representación en la bidimensión plana.

CONTENIDOS DE MÚSICA: Reconocimiento y memorización de una canción.

Experimentación de diferentes modos de acción instrumental a través de diversos elementos cotidianos: percutir, rasgar, frotar, sacudir, entrechocar.

ACTIVIDADES:

Docentes: ANDREA ARROYO, BELEN RETA, NATALIA HERRERA, CAROLINA BUSTOS, CAROLINA PALMA

E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

DÍA 1:

1. Se propone a los miembros de la familia reunirse para jugar a “Copiar los movimientos”, para ello mamá o papá explicará el juego, el cual consiste en que una persona debe tener entre sus manos algún objeto como una pelota, pompón, juguete, etc. Esta persona deberá realizar movimientos de cabeza, brazos, piernas, etc.; y el resto de los participantes deberán “copiar” dichos movimientos. Van rotando hasta que todos hayan participado. Al terminar jugarán a encestar la pelota, pompón o elemento en una caja, tacho o lo que tengan en casa.

2. Mamá o papá deberá dibujar en tarjetas los emoticones o caritas: enojada, feliz, triste, llorando, pensado, con miedo, sacando la lengua, durmiendo y encantado, las colocará dentro de una caja o recipiente. Luego sacará una y le preguntará al pequeño: ¿cómo está la carita?, ¿por qué tendrá esa carita?, ¿cuándo te sentís así?, ¿podes hacer esa carita con la tuya?. Así seguirá con el resto de las tarjetas. Al terminar, el pequeño dibujará y pintará la carita o emoción que más le gustó y le pondrá un nombre.

3. ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Contenidos: exploración de diferentes elementos. Texturas

Se hace esta propuesta para que el pequeño tenga la posibilidad de experimentar nuevas sensaciones. Mamá o papá explicará al pequeño en qué consiste la actividad, le mostrará los materiales que se van a usar (harina, sémola o arena) y lo que después deberán hacer juntos (limpiar y ordenar). Mamá o papá limitará con sogas, broches, o línea dibujada en el piso un cuadrado de un metro por un metro aproximadamente, le colocará la harina o arena esparcida en el mismo, el pequeño descalzo explorará libremente, podrá “dibujar” con el pie, la mano o dedo lo que él desee.

Al finalizar, con la ayuda de mamá o papá limpiará y ordenará el espacio utilizado. Luego deberá higienizarse correctamente.

DÍA 2:

1. Se propone jugar a encastrar: para ello mamá o papá deberá explicarle al pequeño en qué consiste la actividad y mostrarle los materiales que se van a utilizar (esponja o telgopor, palitos de brochet o ramitas de árbol, fideos mostachol, spaghetti, tubitos de papel o sino varios recortes de sorbetes). Luego clavará verticalmente los palitos en la esponja, el pequeño deberá insertar los anillos en ellos, después de colocarlos a todos, deberá sacarlos para volver a repetir la actividad. Termina cuando decae el interés del pequeño.

Al final, con todos los materiales que utilizó se le propone crear en una hoja, un hermoso collage.

Docentes: ANDREA ARROYO, BELEN RETA, NATALIA HERRERA, CAROLINA BUSTOS, CAROLINA PALMA

E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

2. Se propone que, en familia, elaboren caretas para todos los miembros (puede ser de emoticones o caritas con expresiones), los materiales a utilizar pueden ser: papeles variados, cartulinas, hoja de diario o revista, marcadores, fibras, lanitas, tijera, o cualquier material similar que tengan en casa. Mamá o papá le explicará al pequeño qué y cómo van a elaborar: una vez que decidieron que caretas van a hacer, se deberá tomar la medida de las caras de cada miembro, recortar el papel según éstas, recortar los ojos, dibujar o pintar la expresión y armarla. Atar un trozo de lana o elástico a los costados de la careta para poder atarlos detrás de la cabeza y sostener la careta.

Para finalizar, realizarán un pequeño baile de caretas, con música y canciones de su agrado, bailarán disfrutando el momento.

La familia que se anime puede grabarse y enviar el video a la docente.

4. ACTIVIDAD DE PLÁSTICA.

Contenido: exploración de diferentes elementos

Con mamá o papá seleccionarán una habitación de la casa para empapelar y pegar hojas de diario o revistas en el piso y paredes.

Luego (con ropa cómoda que puedan ensuciar), colocarán recipientes con pintura o témpera de diversos colores diluida con un poquito de agua. Se pintarán las manos y pies, y pintarán al compás de la canción: “El Monstruo de la Laguna” el cual podemos repetir.

Link: <https://www.youtube.com/watch?v=eFdUXU9ZGIs>

Para finalizar dejamos secar las huellas o manchas que quedaron en las hojas de diario, mamá deberá guardar con cuidado cada hoja para usar en una actividad posterior.

DÍA 3:

1. Se les propone ver un video infantil de un cuento que trata de las emociones, el cuento se llama “El monstruo de Colores”

Link: <https://youtu.be/S-PTa20NNrI>

para ello mamá o papá charlará con el pequeño acerca de algunas emociones, ¿qué son?, ¿cuándo sentimos ciertas emociones? Luego se dispondrán a ver el video. Al finalizar se le preguntará al pequeño ¿de qué se trató el cuento?, ¿qué le pasaba al monstruo?, ¿cómo le ayudó su amiga?, ¿cómo se sentía cuando estaba alegre, triste, con miedo, furioso, calmado?, al final, ¿qué le pasaba? Le propondrá que dibuje al monstruo, que elija una emoción para que pinten de acuerdo al cuento y que le ponga un nombre.

Docentes: ANDREA ARROYO, BELEN RETA, NATALIA HERRERA, CAROLINA BUSTOS, CAROLINA PALMA

E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

2. Juego “Adivina mi emoción”: Se propone, si pudieran, jugarlo en familia. Mamá o papá deberá explicarlo y comenzará primero el juego, tiene que hacer el gesto o la mueca de alguna emoción sin hablar (tristeza, alegría, miedo, llanto, dolor, susto, sorpresa, enojo, etc.) y los demás participantes deberán adivinar que emoción es la que interpretó, así cada uno interpretará emociones y el resto adivinará. Al finalizar, conversarán entre todos, nombrándolas y contando en qué situaciones sienten las diferentes emociones.

3. ACTIVIDAD DE MÚSICA.

Contenido: Percusión

Se propone que entre todos canten “Arroz con leche”, escuchen, canten con la música de fondo y luego sin ella. Luego deberán buscar, con la ayuda de mamá o papá, objetos sonoros que tengan al alcance para instrumentar la canción (por ejemplo: cucharas de madera o acero, vasos de acero o plástico, rayadores, tapas, etc.) también pueden hacer el acompañamiento golpeando las palmas de las manos, los pies contra el piso, etc. Para finalizar, se grabarán cantando la canción y tocando algún instrumento. Deberán enviar el video a la docente.

Link: <https://youtu.be/4STiEqI4Vtk>

DÍA 4:

1. Se le propone confeccionar con la ayuda de mamá o papá el “Cara sucia” (basurero), para ello deberán charlar acerca de la importancia de tirar la basura, papeles, cáscaras, todo lo que desechamos o no sirve, dentro del basurero para mantener la limpieza. Conversar para qué debemos usarlo y qué pasaría si no lo hacemos. Luego, buscarán un tacho, balde o recipiente que pueda servir para tal fin, papeles de colores, pintura o cualquier material que pueda servir para la decoración del basurero. Una vez que tengan todo, comenzarán con su confección.

Al finalizar, el pequeño presentará y le contará al resto de la familia lo que hizo, para qué sirve y cómo lo deberán utilizar.

2. Jugamos con una hoja de diario o revista: Mamá o papá será quien dirija la actividad, todos los participantes deberán tener en la mano una hoja de diario o revista, al principio cada uno la explorará libremente, luego se utilizará consignas guiadas a realizar, tales como: “ la tiramos hacia arriba”, “en el piso”, “ la hacemos volar”, “nos protegemos de la lluvia”, “cómo lo hacemos”, “y si hace frío, cómo nos podemos abrigar”, “usamos nuestra hoja como capa de súper héroe y volamos por todos lados”, “la transformamos en una alfombra mágica, me subo arriba de ella, voy parado, me siento, me acuesto”, “ este viaje me dio mucho sueño, me voy a dormir sobre la hoja, o me tapo con ella, todo hasta la

Docentes: ANDREA ARROYO, BELEN RETA, NATALIA HERRERA, CAROLINA BUSTOS, CAROLINA PALMA

E.N.I Nº68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

cabeza”, y acciones similares a éstas. Para finalizar, harán con la hoja una pelota o bollito y buscarán un tacho o caja para jugar a hacer “emboques” en él. Al terminar el juego, deberán tirar las pelotas o bollitos en el Cara sucia.

DÍA 5:

1. Se propone cantar y bailar en familia, la canción “El baile del marinero”, para ello, mamá o papá pondrá la canción y entre todos verán el video de la misma, luego tratarán de cantarla con la música de fondo, pero sin bailarla, después cantarán sumándole el baile o la coreografía. Para finalizar, los pequeños deberán recordar y nombrar las partes del cuerpo con las que baila el marinero.

Link: https://www.youtube.com/watch?v=b2kv_yngiq

2. “El baile de las estatuas”: Se propone a la familia bailarlo, para ello mamá o papá explicará en qué consiste. Deberán bailar todos al compás de la música o de canciones que sean del agrado de todos, “el encargado” de poner y cortar la música es quién dirigirá el baile, los demás participantes deberán bailar mientras suene la música, pero cuando ésta pare, deberán quedarse en el lugar inmóviles y sin hacer sonidos, continúa el baile cuando vuelva a sonar.

Para finalizar, los pequeños deberán hacer trazos o “dibujar” en una hoja con marcadores, lápices, crayones o lo que tengan al alcance, mientras la música suene, al parar deberán dejar de dibujar, ahora, ¡este es el baile de las estatuas, pero dibujando!

5. ACTIVIDAD DE EDUCACIÓN FÍSICA.

Contenido: Juego tradicional

Se propone a la familia jugar al “Gallito Ciego”, para ello mamá o papá deberá explicar en qué consiste: entre todos los participantes armarán una ronda y una persona (será el gallito ciego), se colocará dentro de la misma, ésta tendrá los ojos vendados, el resto le preguntará: “Gallito ciego ¿qué se te ha perdido?”

El gallito ciego responderá: “Una aguja y un dedal”

El resto: “Yo te la tengo y no te la quiero dar”. Al terminar de decir esta frase, el gallito deberá buscar y atrapar una persona, quien será el próximo Gallito Ciego.

DÍA 6:

1. Se propone el juego “Inventar historias”, para ello mamá o papá deberá explicar en qué consiste: entre todos podrán recortar imágenes (de revistas, folletos, diarios o cualquier material que tengan al alcance) o dibujarlas. Pueden elegir objetos, animales o personas para que sean los “personajes” de la historia. Una vez elegidos, los deberán pegar o dibujar

Docentes: ANDREA ARROYO, BELEN RETA, NATALIA HERRERA, CAROLINA BUSTOS, CAROLINA PALMA

E.N.I N°68 - COMPLEJO EDUCATIVO VALLE GRANDE - SALAS DE 3 AÑOS - ÁREAS INTEGRADAS

en una hoja (por ejemplo la historia de una nena, un oso y un zapato). Estas preguntas pueden ayudar a armar la historia: ¿quiénes son los personajes?, ¿cómo se llaman?, ¿dónde viven?, ¿qué les gusta hacer?, ¿dónde sucede?, ¿qué pasó?, ¿cómo termina la historia?. Pueden invitar a los demás miembros de la familia para contársela y éstos pueden utilizar las mismas imágenes, para relatar otra historia diferente.

2. “Búsqueda de las emociones perdidas”. Se propone a la familia jugar este entretenido juego y así compartir un agradable momento.

Mamá o papá deberá explicar el juego al resto: un participante deberá esconder dentro de una habitación, las caretas o emoticones que realizaron en la actividad 2 del día 2. Para ello el resto de los participantes deberán desalojar dicha habitación. Una vez escondidas, podrán ingresar y buscar las caretas. Quién encuentre una, deberá decir cuál encontró e imitarla. El ganador es quien encuentre más caretas y luego deberá ser quien las oculte. El juego se repite hasta que decaiga el interés.

Para finalizar podrán organizar, entre todos, un baile con caretas con canciones o música de su agrado.

EQUIPO DE CONDUCCIÓN:

DIRECTORA: MARISA VILA

VICEDIRECTORA: ANGELINA VARGAS